

ちよっと

よりみちライブ

お仕事帰りのひとときを、無料ライブでお楽しみください。

会 場

きららホール
(船橋市民文化創造館)
TEL 047-423-7261
船橋市本町1-3-1 フェイスビル6階
JR・東武船橋駅南口、京成船橋駅徒歩2分

開 場

14:30 入場無料 定員250名

開 演

15:00(約75分)

ちよっとよりみちライブ特別公演は曜日と開演時間が通常とは異なりますのでご注意ください。

特別公演

令和8年10月3日土

第14回 船橋のたからもの！船橋の郷土芸能「高根町神明社の神楽」
高根町神明社神楽連

開 場

18:00 入場無料 定員250名

開 演

18:30(約45分)

vol.251 令和8年11月19日木
船橋よりみちお笑いライブ
～笑いで満たす晩秋の夜～
ドドン
石田 芳道、安田 義孝
石出 奈々子
こまつ

vol.252 令和8年12月17日木
フルーツカルテット
～Christmas Fantasy～
MONTE Quartet
奥野 由紀子〈フルート〉
齋藤 碧〈フルート〉
清水 香〈フルート〉
若山 桃子〈フルート〉

※都合により出演者が変わる場合がございます。

主 催 きららHall 船橋市民文化創造館

ちよっとよりみちライブ特別公演は曜日と開演時間が通常とは異なりますのでご注意ください。

特 別 公 演

令和8年10月3日(土)
14:30開場 15:00開演

第14回 船橋のたからもの!船橋の郷土芸能「高根町神明社の神楽」
タカ ネ チョウ シン メイ シャ カ グ ラ



船橋の文化的財産である郷土芸能(神楽)と、それを継承する地域の方々を解説付きでご紹介。地元でしか見ることのできない神楽を、きららホールでお届けする。

神楽とは、神に奉納するために行われる歌舞で、宮中で行われる“御神楽”と、民間で行われる“里神楽”に分けられる。本市の神楽は里神楽で、市内五つの神社に伝承されており、県内でもこれほど多くの神楽が残されている所は少なく、船橋の文化の特徴といえる。

高根町神明社の神楽

高根町神明社の神楽は、明治時代の初めに風早(柏市、旧沼南町)の塚崎神明社より習ったと伝えられてきたが、「歴代神楽連名簿」が見つかってその伝承が裏付けられた。使う楽器と演奏者の人数は、大胴(鉦打太鼓)1人、台拍子(締太鼓)1人、笛3人で、鎮守の森に囲まれた神楽殿で夜に行われる神楽には、厳肅な雰囲気とともに、五穀豊穡と村の安全を願ってきた高根の人たちの気持ちが込められている。

現在演じられている曲目は、①神子舞②猿田彦命舞③湯笹舞④日本武尊舞⑤細女之舞⑥剣打ち之舞⑦玉取り之舞⑧大蛇之舞⑨神明之舞⑩恵比寿舞⑪天狐の舞⑫翁舞⑬ぎおん舞⑭天の岩戸舞の計14座。このうち、日本武尊舞・大蛇之舞は、市内では高根だけで演じられている独自の曲目である。

vol.251 令和8年11月19日(木)
船橋よりみちお笑いライブ
～笑いで満たす晩秋の夜～

イ シ ダ ホ ウ ド ウ ヤ ス ダ ヨ シ タ カ

ドドン (石田 芳道・安田 義孝)

2009年4月コンビ結成。2010年9月から浅井企画に所属。漫才や歌ネタなど、唯一無二の“お坊さんネタ”は必見。「THE SECOND～漫才トーナメント～2025」では、ノックアウトステージ32→16に進出!

石田は正式な免許を持つ、芸人界初の本物のお坊さん。四ツ谷・坊主BARにも勤務中。「でんば組.inc」と「プロレス」ととにかく大好き。

安田(船橋市出身)は葬儀屋に現在勤務中。

お坊さん×葬儀屋コンビ!現在は“仏教×笑い×音楽”がテーマの仏教エンターテインメント集団「THE 南無ズ」の一員としても活動中。安田は作詞、作曲も歌唱も得意。THE 南無ズのメインボーカル。ギターの腕前は芸人界随一。

イ シ デ ナ ナ コ

石出 奈々子

1人コント・モノマネを得意とし、2017年には「R-1グランプリ」決勝進出、3位となる。

腸活専門YouTubeチャンネル「ウンTube」に出演するほか、コラムの連載やリポート、ナレーションなども務め、幅広く活動中。プライベートでは2021年に芸人の夫と結婚、2024年に第一子を出産。

こまつ

2013年6月コンビでデビュー。

コンビを解散し2023年1月よりピン芸人として再スタート。

たくさんの人をくす玉でお祝いするくす玉芸人として活動中。



vol.252 令和8年12月17日(木)
フルーツカルテット
～Christmas Fantasy～



モンテカルテット
MONTE Quartet

桐朋学園で学んだ4人が結成したフルーツカルテット。フルートだけで織りなす透明感あふれるサウンドと、息の合ったアンサンブルは必聴。クラシックからポップス作品までジャンルを問わず演奏している。

オ ク ノ ユ キ コ

奥野 由紀子〈フルート〉

東京女子管弦楽団フルート奏者。アルトフルート・スペシャリスト。国内外のコンクールで多数入賞。ソロアルバム『Grace』メジャーリリース。地域経済活動にも積極的に参加。アルトフルートリサイタルを毎年開催。

サ イ ト ウ ミ ド リ

齋藤 碧〈フルート〉

バンドネオン奏者の鈴木崇朗氏、ギタリスト福井浩気氏と共にアルゼンチンタンゴをメインとしたコンサート他、様々な編成での室内楽において、クラシックのみならず幅広いジャンルでの演奏活動を行っている。

シ ミ ズ カ オ リ

清水 香〈フルート〉

オーケストラ客演をはじめ、オペラ、ミュージカル、ゲーム音楽など幅広く活動。羽生結弦アイスショー「RE_PRAY」録音参加。UNDERTALE 5th Anniversary ConcertはYouTube総再生数2,500万回超。

ワ カ ヤ マ モ モ コ

若山 桃子〈フルート〉

第23回日本木管コンクール3位。現在はソロ、室内楽、吹奏楽、レコーディングなどの演奏活動をする他、後進の指導も行っている。桐朋学園大学子供のための音楽教室非常勤講師。

1月のちょっとよりみちライブの開催はございません。

vol.253 令和9年2月18日(木)

船橋よりみち落語会 ～船橋・楽麻呂落語会～



サンユウテイ ラク マ ロ
三遊亭 楽麻呂

船橋市出身。

1982年3月
五代目三遊亭円楽に入門

1990年5月

真打昇進

2020年4月～2021年3月
NHKラジオ「まいにちロシ
ア語入門編」レギュラー出演

2022年9月

セルビア公演

2023年
NHKラジオ「カルチャー
ラジオ」にて講師を務める

2024年5月

カザフスタン、キルギス公演

2026年10月

ベトナム、バチカン市国公演

現 在 帝京科学大学非常勤講師



サンユウテイ ぼん太
三遊亭 ぼん太

愛知県名古屋市出身。

1985年2月24日生まれ。
2015年2月23日

三遊亭好楽に入門
前座名「好也」で修業開始

2018年11月1日

二ツ目昇進「ぼん太」を襲名
都内で口演の他2025年
の大河ドラマ「べらぼう」
に出演するなど幅広く
活動中。



ちょっと よりみちライブ

令和8年(2026年)度 後期

お仕事帰りのひとときを、無料ライブでお楽しみください。

会 場 きさらホール TEL 047-423-7261

(船橋市民文化創造館) 船橋市本町1-3-1 フェイスビル6階
JR・東武船橋駅南口、京成船橋駅徒歩2分

開 場 18:00 入場無料 定員250名
演 18:30(約45分)

1月のちょっとよりみちライブの開催はございません。

vol.253 令和9年2月18日(木)
船橋よりみち落語会
～船橋・楽麻呂落語会～

三遊亭 楽麻呂
三遊亭 ぼん太



vol.254 令和9年3月18日(木)
奥深き低音の世界
～チューバとピアノで奏でる旋律の調べ～

池田 侑太 (チューバ)
伊東 茉帆 (ピアノ)



※都合により出演者が変わる場合がございます。

主 催 きさらHall 船橋市民文化創造館

vol.254 令和9年3月18日(木)

奥深き低音の世界 ～チューバとピアノで奏でる旋律の調べ～



イケ ダ ユウ タ
池田 侑太 (チューバ)

船橋市出身。東京藝術大学卒
業。卒業と同時にアカンサス音楽
賞、同声会賞を受賞。

第4回J.E.T.A学生ソロコン
クールシニア部門第1位。第12回
チェジュ国際コンクール金管五重
奏部門第1位。

これまでにチューバを大塚哲
也、池田幸広の各氏に師事。ハイ
コ・トリーベナー、レックス・マー
ティンの各氏のマスタークラスを
受講。室内楽を栃本浩規、古賀慎
治、五十畑勉の各氏に師事。

現在、東京佼成ウインドオーケ
ストラチューバ奏者。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。



イトウ マ ホ
伊東 茉帆 (ピアノ)

武蔵野音楽大学を卒業。同大学
院修士課程、博士課程ピアノコラ
ボレイティヴアーツコースを修了。
博士号取得。

音楽療育やアウトリーチ演奏、
高校非常勤講師などを通して、社
会貢献活動に取り組む。

アンサンブルピアニストとして
の活動を中心に、プロオーケスト
ラにも鍵盤楽器奏者として客演し
ている。

また、古楽の分野でも活動を広
げており、ピリオド楽器を使用し
た古楽演奏とともに、モダン楽器においても過去の演奏慣習を活かした
演奏法を研究している。



船橋市民文化ホール・市民文化創造館 公式Facebook運用中！

船橋市民文化ホール・市民文化創造館(きららホール)では、公式
Facebookでの情報発信を行っています。

イベント情報やレビュー、公演の写真やリハーサル風景など、普段
はなかなか見ることのできないシーンもお伝えしていきたいと考えて
います。

ぜひご覧いただき、「いいね！」をしてくださいね。

アカウント：
船橋市民文化ホール・市民文化創造館(きらら)

アドレス：
<https://m.facebook.com/funabunka.kirara/>
(スマートフォン・タブレットなど)
<https://www.facebook.com/funabunka.kirara/>
(PCの場合)

右の二次元コードを、携帯電話のバーコ
ードリーダー機能を使って読み込むと
簡単にアクセスできます。



ふなばし情報メールにて 公演情報をお知らせしています

ふなばし情報メールは船橋市のさまざまな情報をメールやLINEで
受け取れるサービスです。

ご登録方法やふなばし情報メールについての詳細は、下の二次元
コードを読み取るか、
「ふなばし情報メール」で検索してください。
ご登録をお待ちしております。

