

音楽劇アンデルセン2025「一番小さな海」 ～ なみだは、人のつくる一番小さな海 ～

ハンス・クリスチャン・アンデルセンは、誰よりも深く「孤独」をその身に引き受けて生きた作家でした。人間たちの引き起こす様々な混乱、争い、無関心や排斥の背後にも、この「孤独」が渦巻いているように思えてなりません。一方で私たちの中には、小さなもの、消えゆくものをいとおしみ、涙を流す心もあります。

私たちが本当の私たちであるために、アンデルセンはたくさんの物語を私たちに投げかけました。

原田 一樹〔脚本・演出〕

公募による参加者のみなさん／キャスト

(五十音順)

天田 公美子	阿 武 智 子	池 田 六 花	泉 麻 子	今 井 綾 香
上 原 千 絵	江 島 佑 佳	大 蔵 京 子	大 島 愛 子	大 西 俊 子
岡 崎 明 音	岡 田 愛 香	笠 原 仁 子	加 藤 美 代 子	菊 地 美 奈 子
倉 田 佳 代 子	小 泉 美 智 子	小 島 雅 美	小 林 理 和	小 湊 真 理
sayadaisy	白 井 知 花	高 橋 清 美	高 橋 秀 郎	田 中 真 穂
戸 叶 照 子	豊 永 亜 友 子	長 尾 恭 子	中 沢 愛 子	ナルミ・ケイ
橋 本 雫 音	御 子 柴 文 子	宮 澤 凜 香	森 田 康 資	柳 井 春 香
山 邊 律 音	吉 野 美 奈 子	渡 邊 真 澄		

公募による参加者のみなさん／スタッフ

(五十音順)

笠 原 珠 美 田 中 聖 子

和田 啓〔船橋市文化芸術ホール 芸術アドバイザー〕

今なお読み継がれるアンデルセン童話の世界を、直に触れる事の出来る物語として、大人も子供もみんなで作って、ご覧頂く皆さんと共有したい、そして未来に手渡したい。そんな思いの結晶がこの作品です。果てない物語の旅をどうぞ一緒にお楽しみください。