

令和6年度

【第2回：市政モニターアンケート】

調査結果報告書



船橋市

市長公室 市民の声を聞く課

1. 調査の目的

この調査は船橋市の「ブランド農水産物」「市民協働の推進」「中心市街地におけるまちづくり」「文化及び文化財」について、広く市民の方々の意識や要望等をお伺いし、市民のニーズを把握、分析することにより、今後の施策に反映することを目的としています。

2. 調査方法

- 調査区域 船橋市全域
- モニター数 318人
- 調査期間 令和6年9月11日(水) ~ 9月27日(金)
- 調査対象者 市政モニター
- 実施方法 郵送配付/郵送・インターネット回収

3. アンケートの回収結果

- モニター数 318人
- 有効回収数 288人 (有効回答率 90.6%)

4. 集計にあたって

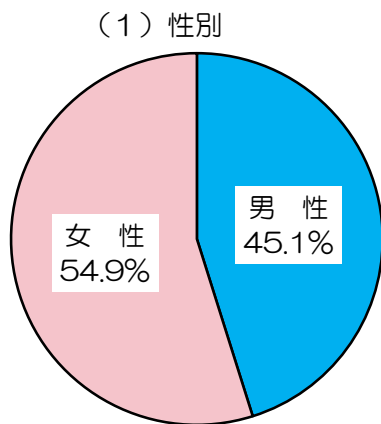
調査結果の数値は、原則として回答率(%)で表わし、小数点以下第2位を四捨五入し小数点以下第1位まで表記しています。このため、単数回答の合計が100.0%を上下する場合があります。また、1人の回答者が2つ以上の回答をしてもよい設問(複数回答)では、回答率は100.0%を上回る場合があります。

- 本文やグラフ・数表上の選択肢表記は、場合によっては語句を簡略化しています。
- 文中の<n>「有効回答者数」、<SA>「単数回答」、<MA>「複数回答」を表わしています。

5. 回答者のプロフィール

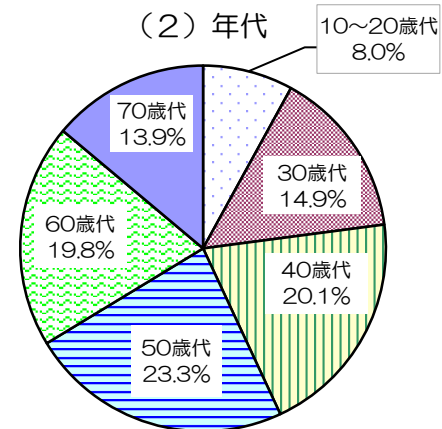
(1) 性別 n=288人

性別	回答数	構成比 (%)
男性	130人	45.1%
女性	158人	54.9%



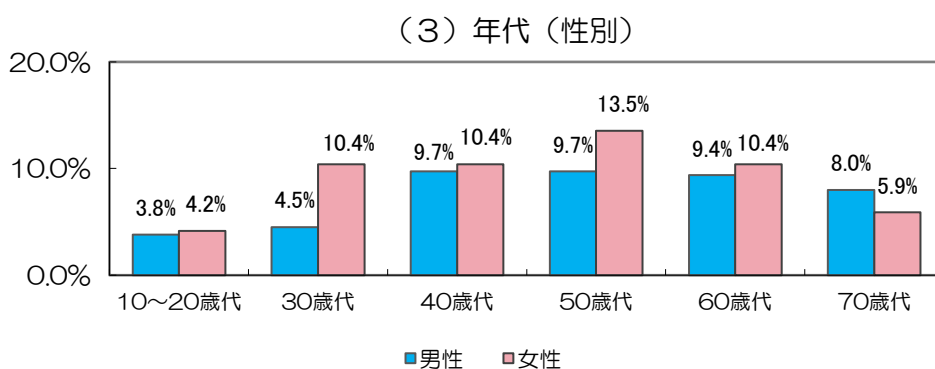
(2) 年代 n=288人

年代	回答数	構成比 (%)
10~20歳代	23人	8.0%
30歳代	43人	14.9%
40歳代	58人	20.1%
50歳代	67人	23.3%
60歳代	57人	19.8%
70歳代	40人	13.9%



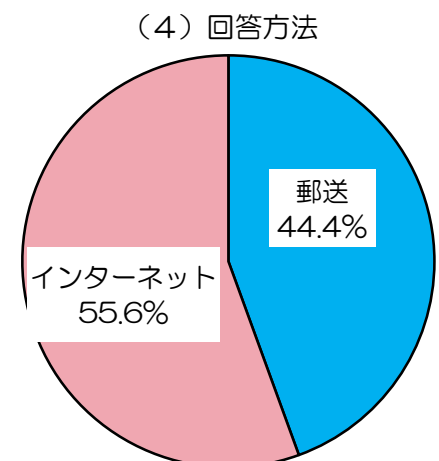
(3) 年代(性別) n=288人

	回答数		構成比 (%)	
	男性(人)	女性(人)	男性	女性
10~20歳代	11人	12人	3.8%	4.2%
30歳代	13人	30人	4.5%	10.4%
40歳代	28人	30人	9.7%	10.4%
50歳代	28人	39人	9.7%	13.5%
60歳代	27人	30人	9.4%	10.4%
70歳代	23人	17人	8.0%	5.9%



(4) 回答方法 n=288人

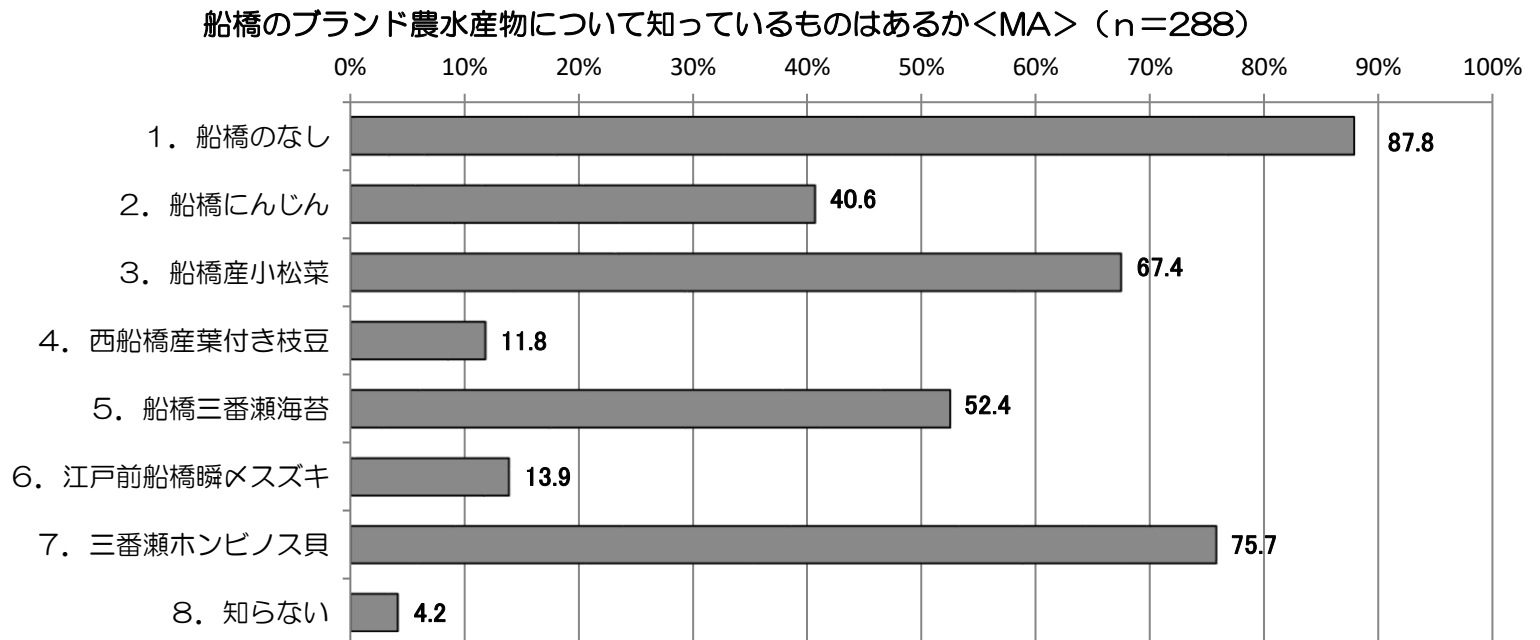
回答方法	回答数	構成比 (%)
郵送	128人	44.4%
インターネット	160人	55.6%



6. 調査結果

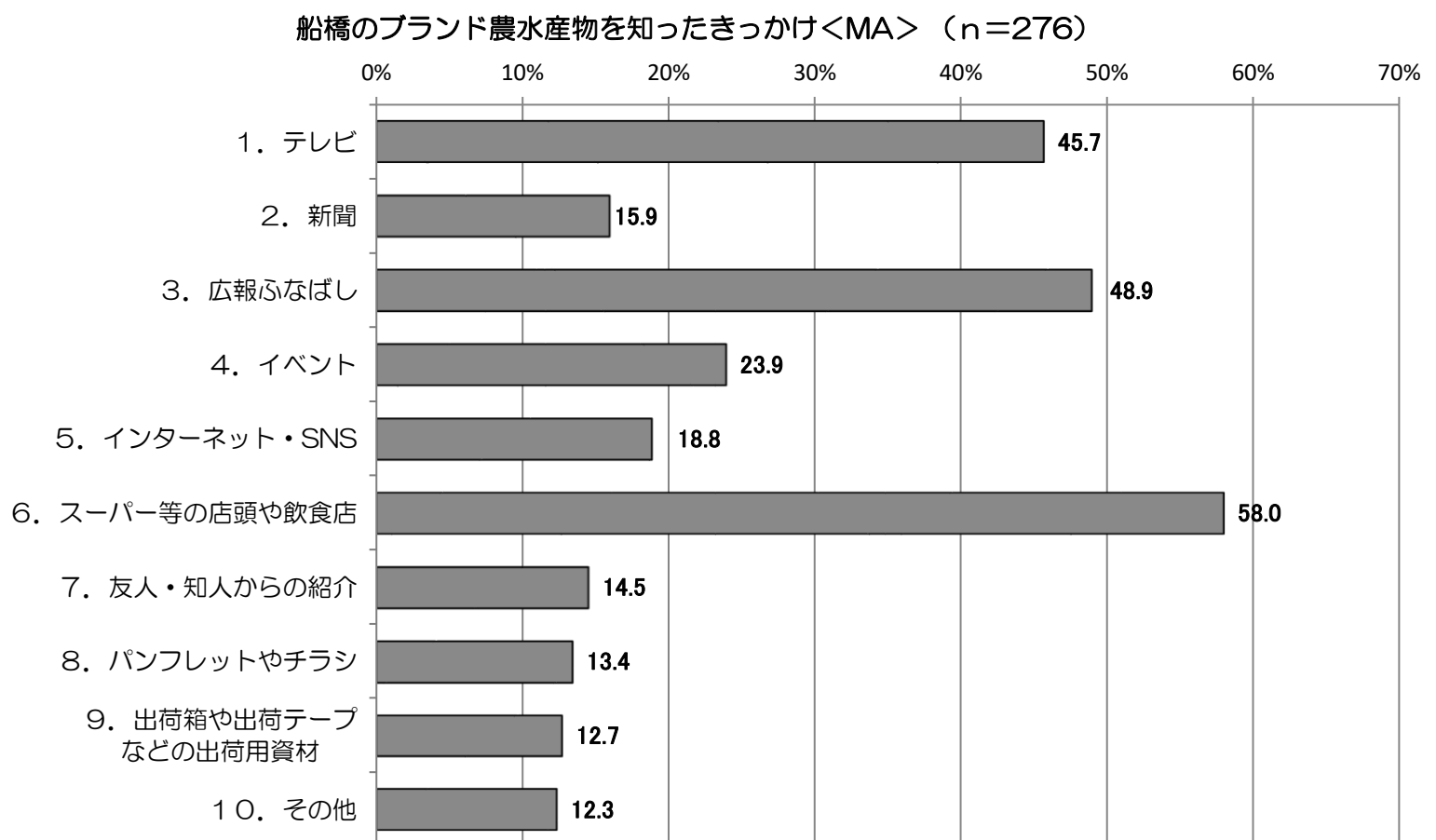
【ブランド農水産物について】

【問1】船橋のブランド農水産物について知っているものはありますか。（複数回答可）

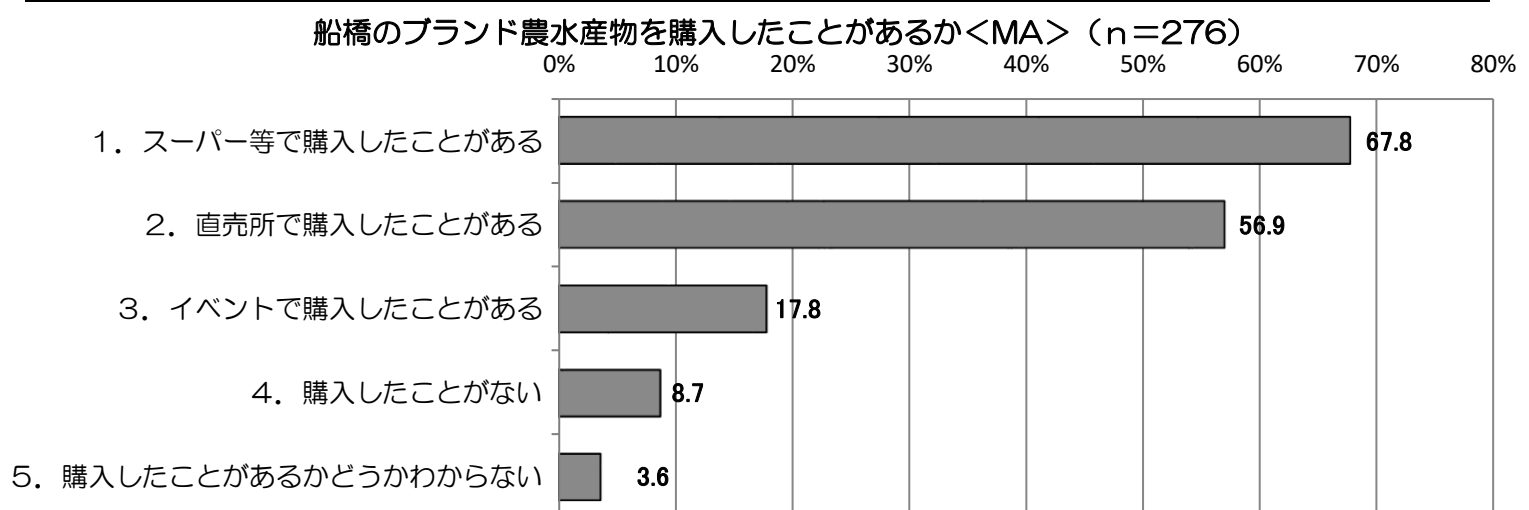


(問1で「1、2、3、4、5、6、7」のいずれかを回答した方)

【問2】船橋のブランド農水産物を知ったきっかけは何ですか。（複数回答可）

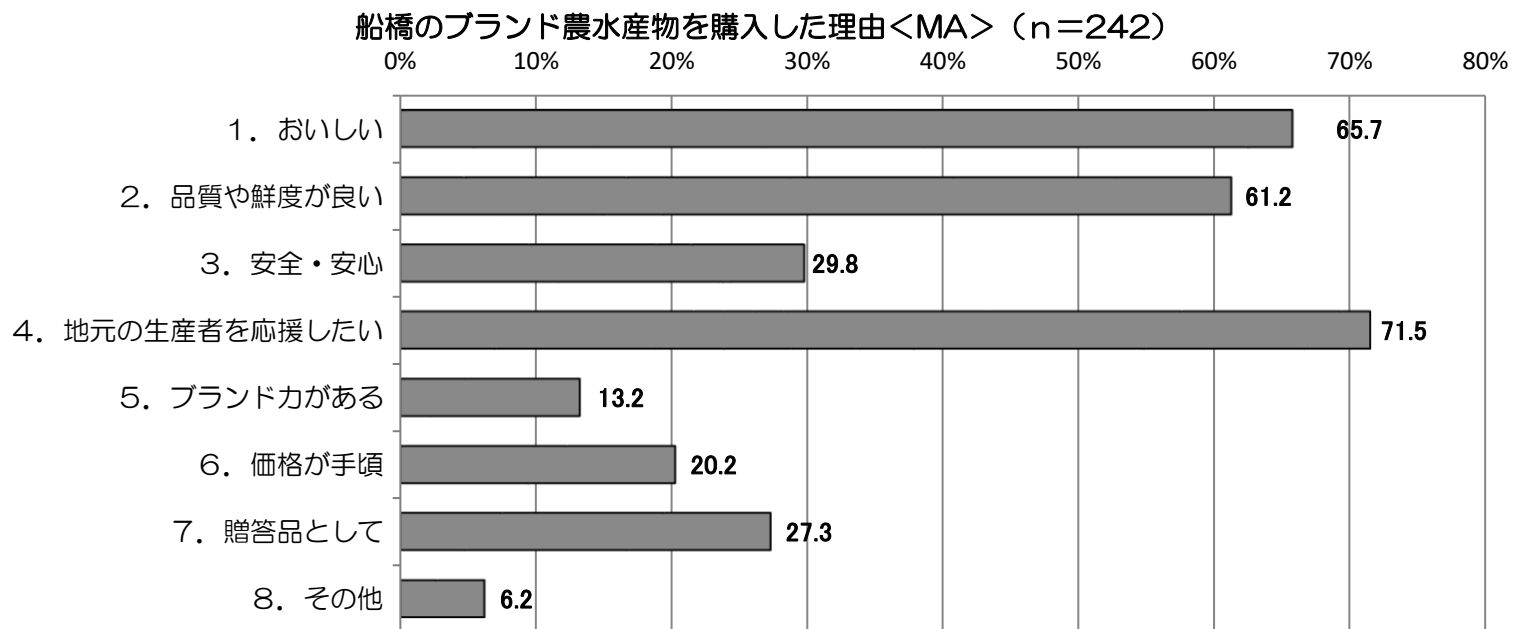


【問3】船橋のブランド農水産物を購入したことがありますか。（複数回答可）



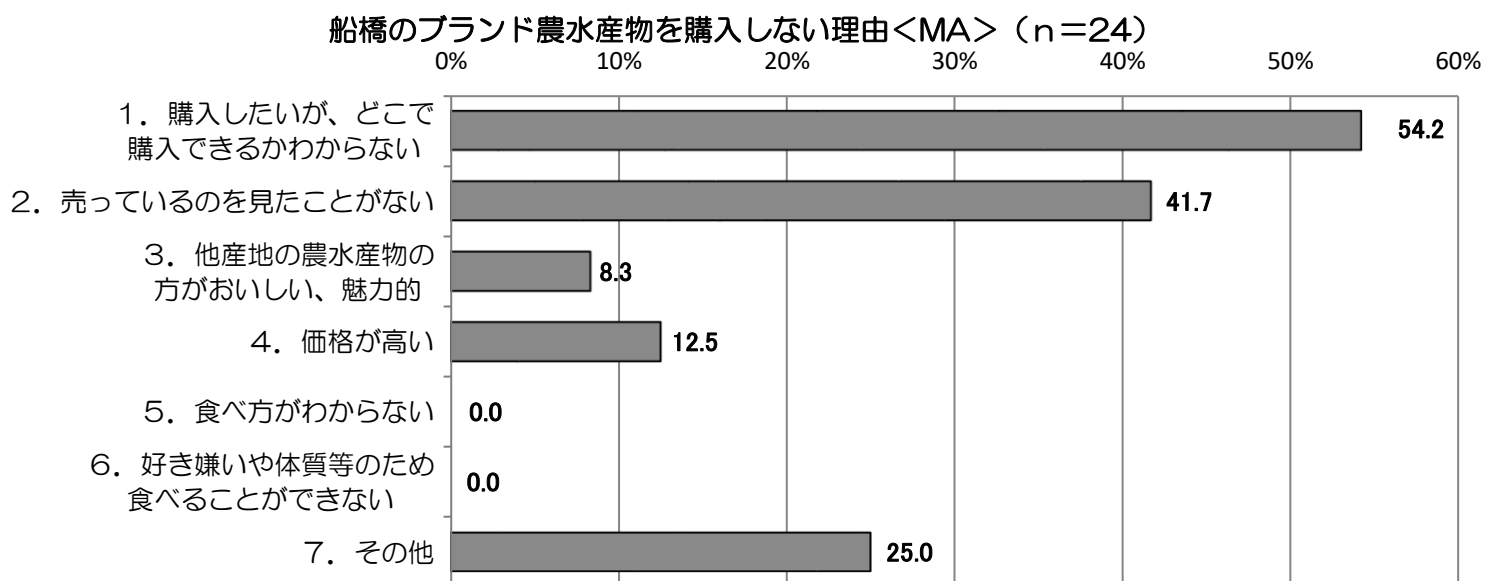
(問3で「1. スーパー等で購入したことがある」、「2. 直売所で購入したことがある」、「3. イベントで購入したことがある」のいずれかを回答した方)

【問4-1】船橋のブランド農水産物を購入した理由は何ですか。(複数回答可)

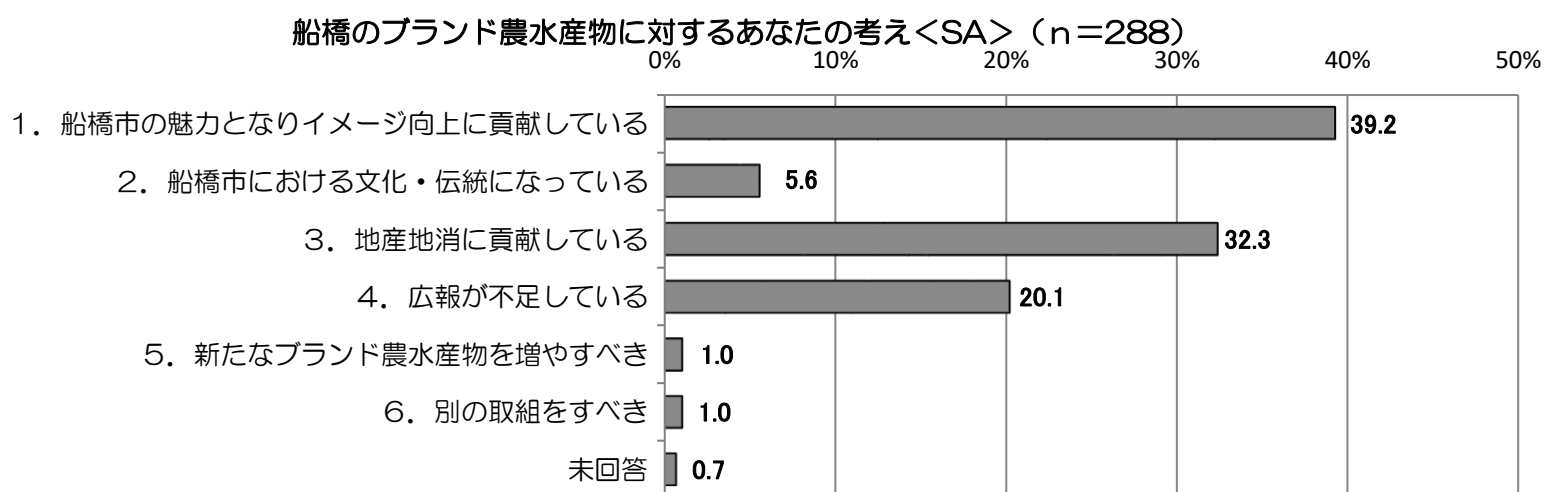


(問3で「4. 購入したことがない」と回答した方)

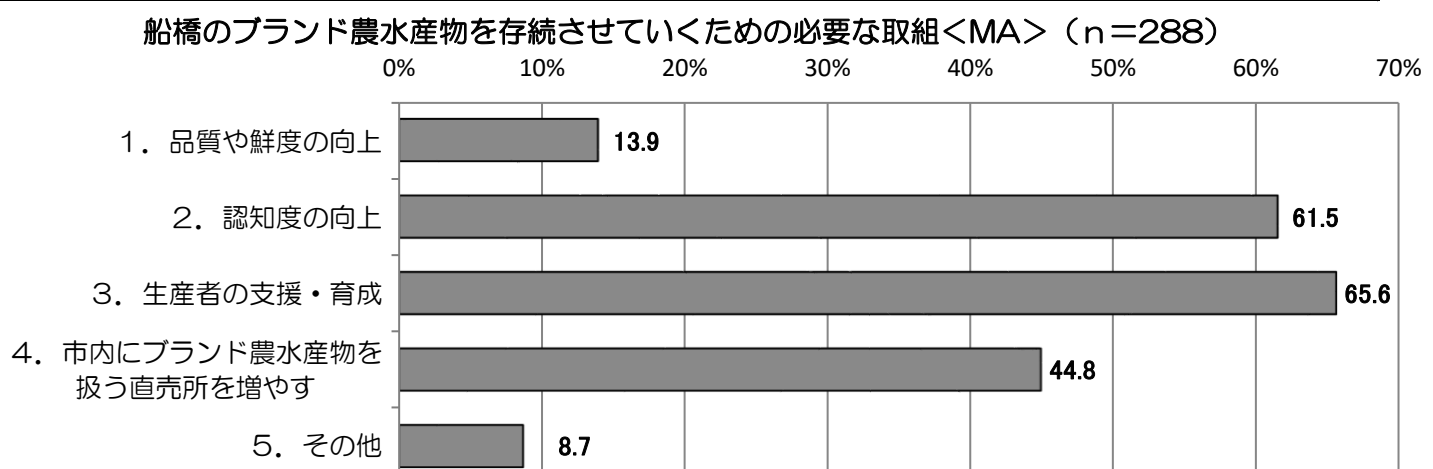
【問4-2】船橋のブランド農水産物を購入しない理由は何ですか。(複数回答可)



【問5】船橋のブランド農水産物に対するあなたの考えで、最も近いものはどれですか。(1つ選択)

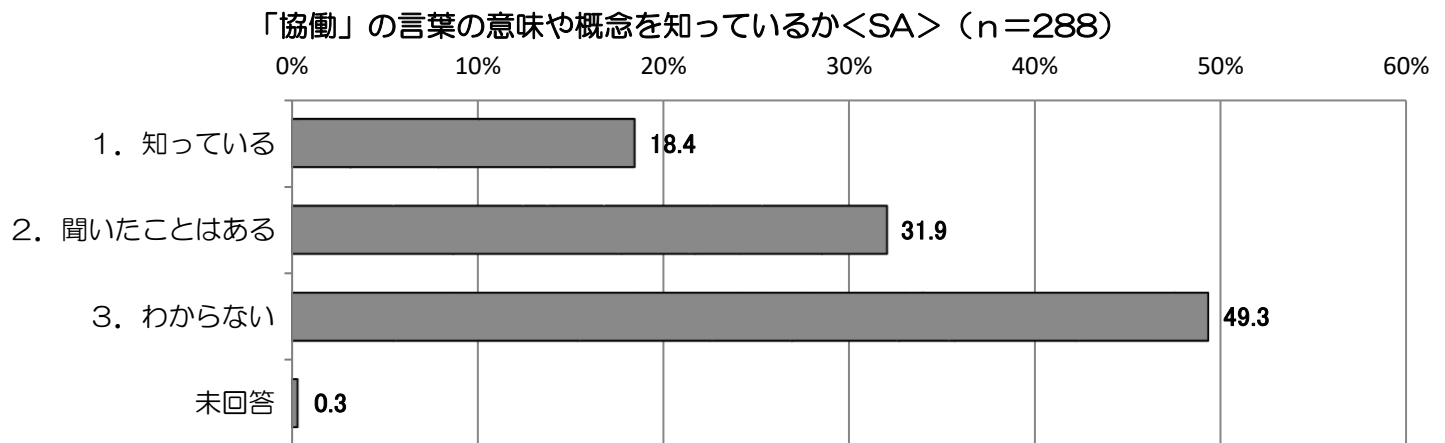


【問6】船橋のブランド農水産物のなかには、生産者や生産量が減少している物もあります。そのような農水産物を存続させていくためにどのような取組が必要だと思いますか(複数回答可)



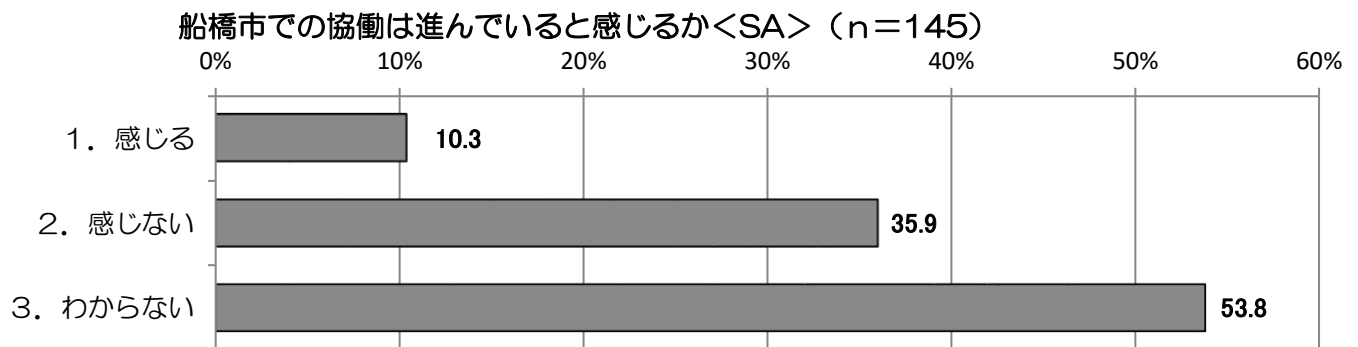
**【市民協働の推進について】**

【問7】「協働」の言葉の意味や概念などを知っていましたか。（1つ選択）

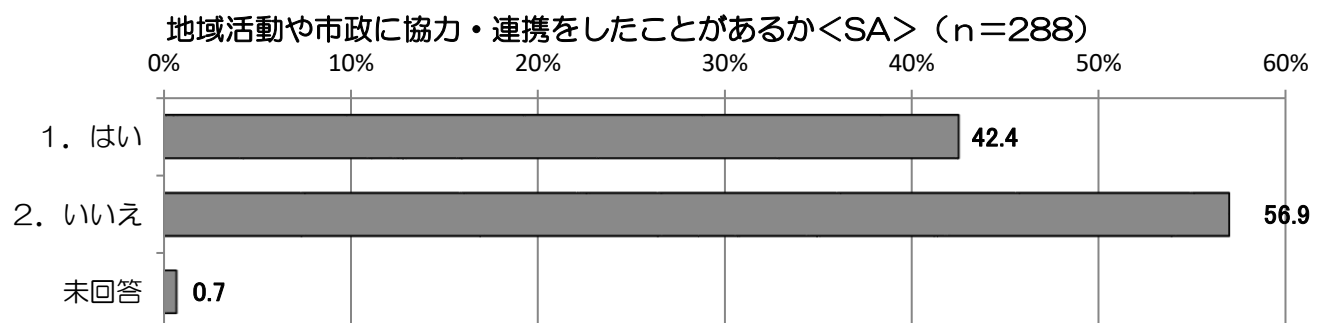


(問7で「1. 知っている」「2. 聞いたことはある」と回答した方)

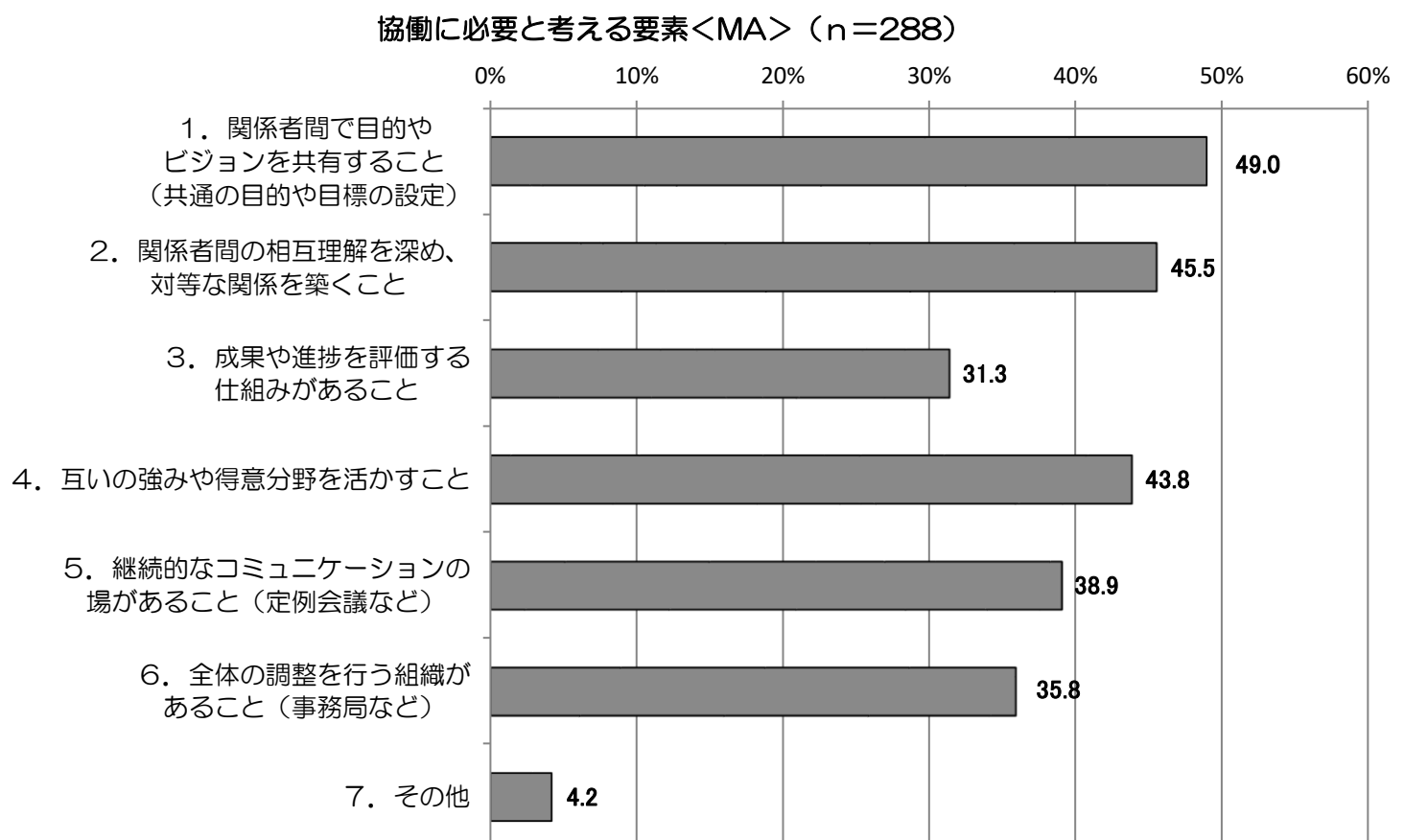
【問8】船橋市での協働は進んでいると感じますか。（1つ選択）



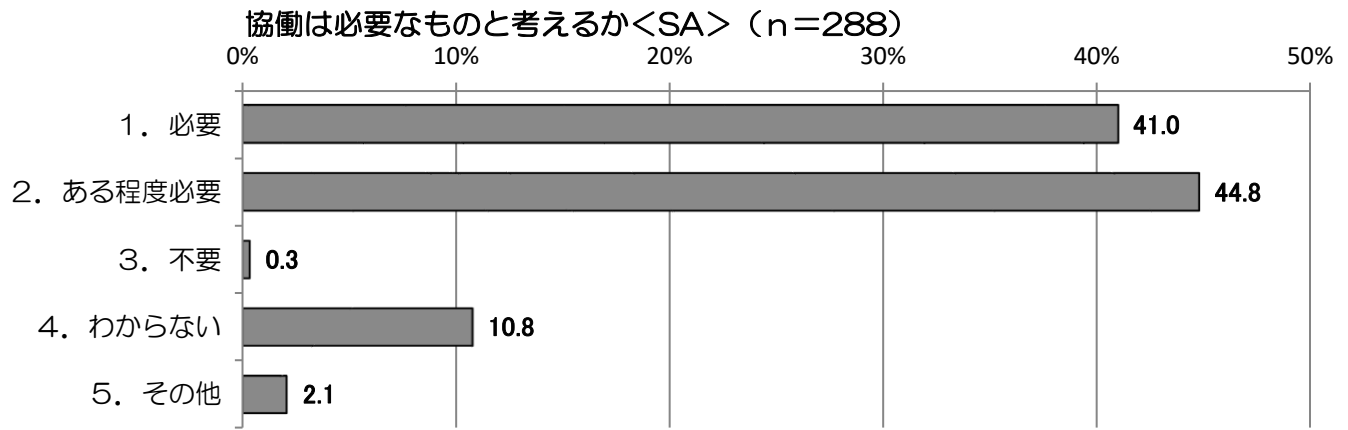
【問9】これまでに、町会・自治会やPTAなどの地域活動や、地域のごみ拾いなどのボランティア活動、市政モニター以外のアンケート調査への協力、または公募委員の活動などを通じて、地域のまちづくりや市政に協力・連携をしたことがありますか。（1つ選択）



【問10】協働に必要なと考える要素を以下の中から選択してください。（複数選択可）



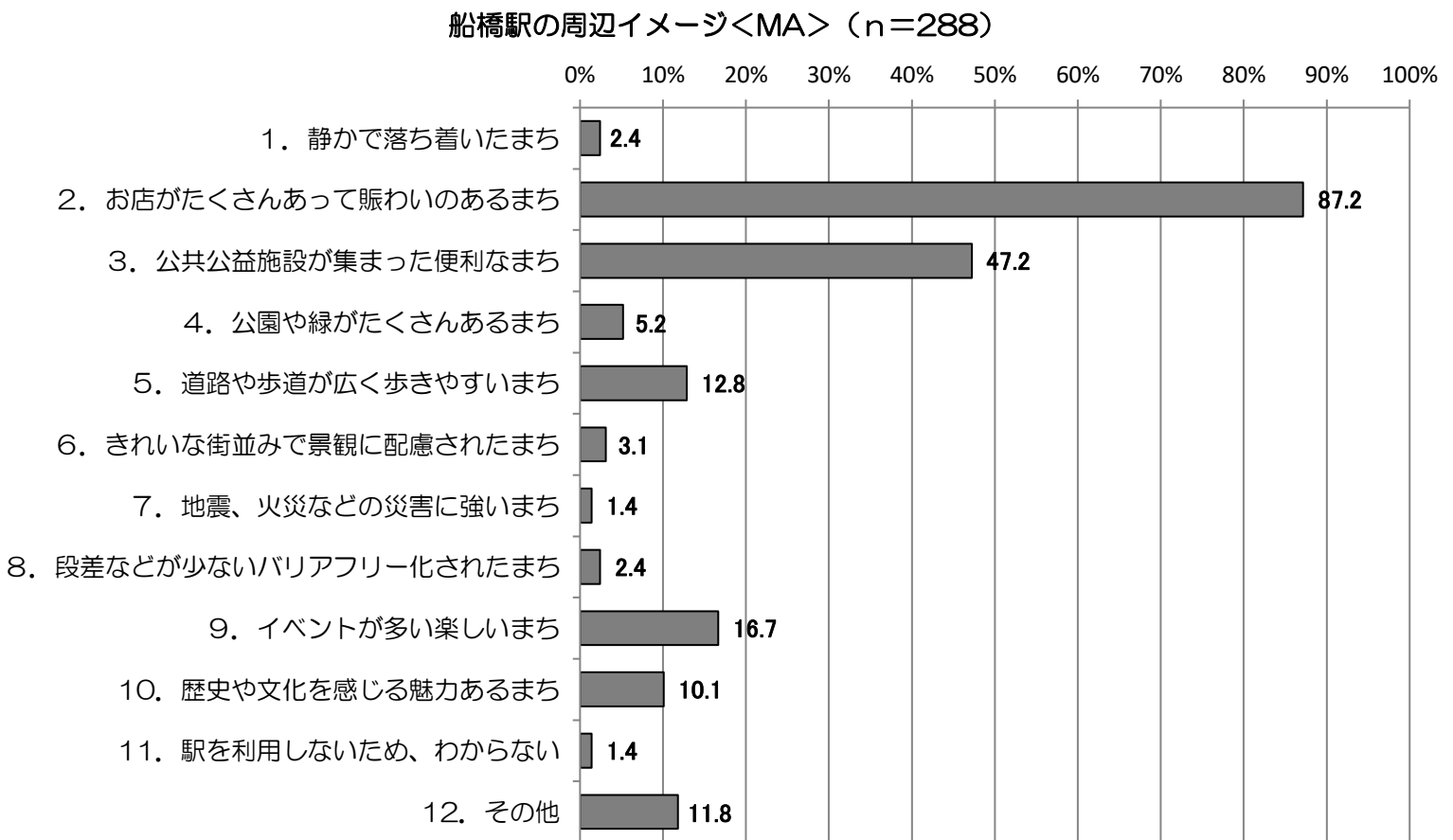
【問1 1】船橋市第3次総合計画の基本構想では、「多様な主体との協働」を基本姿勢と位置付けていますが、今後のまちづくりにおいて協働は必要なものと考えますか。（1つ選択）



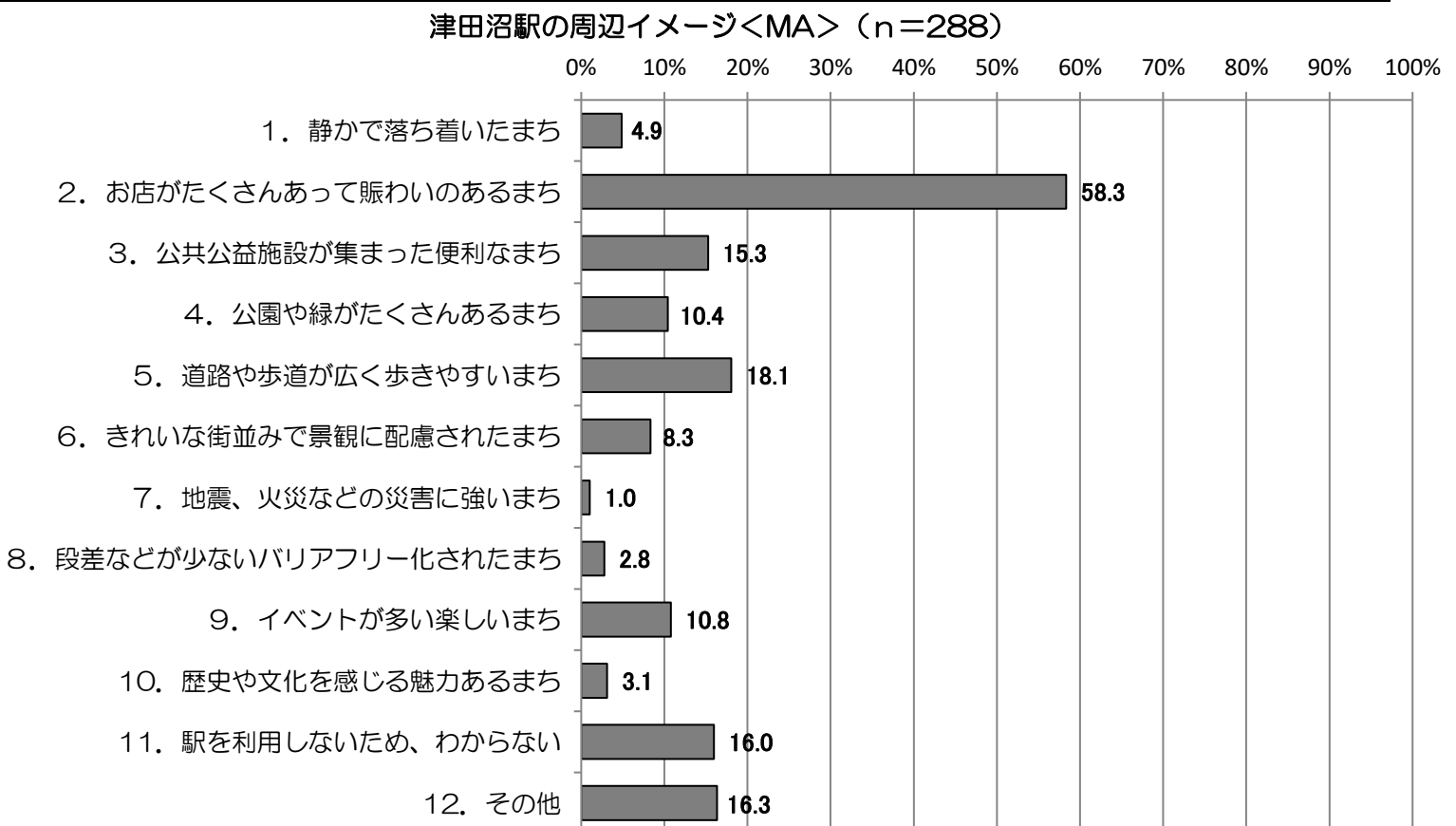
【中心市街地におけるまちづくり】

【問1 2】各駅の周辺について、どのようなイメージをお持ちですか。（複数選択可）

船橋駅

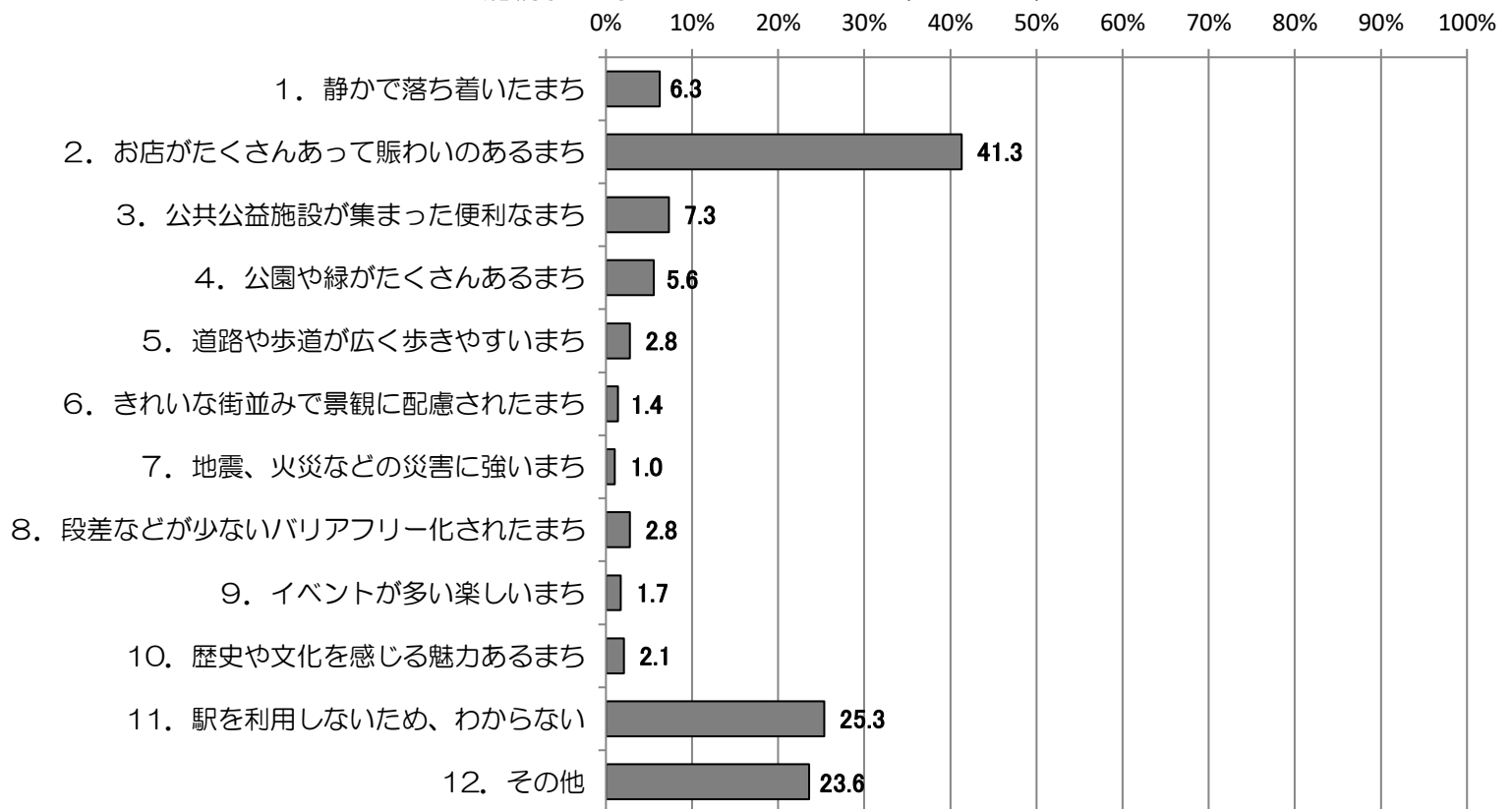


津田沼駅



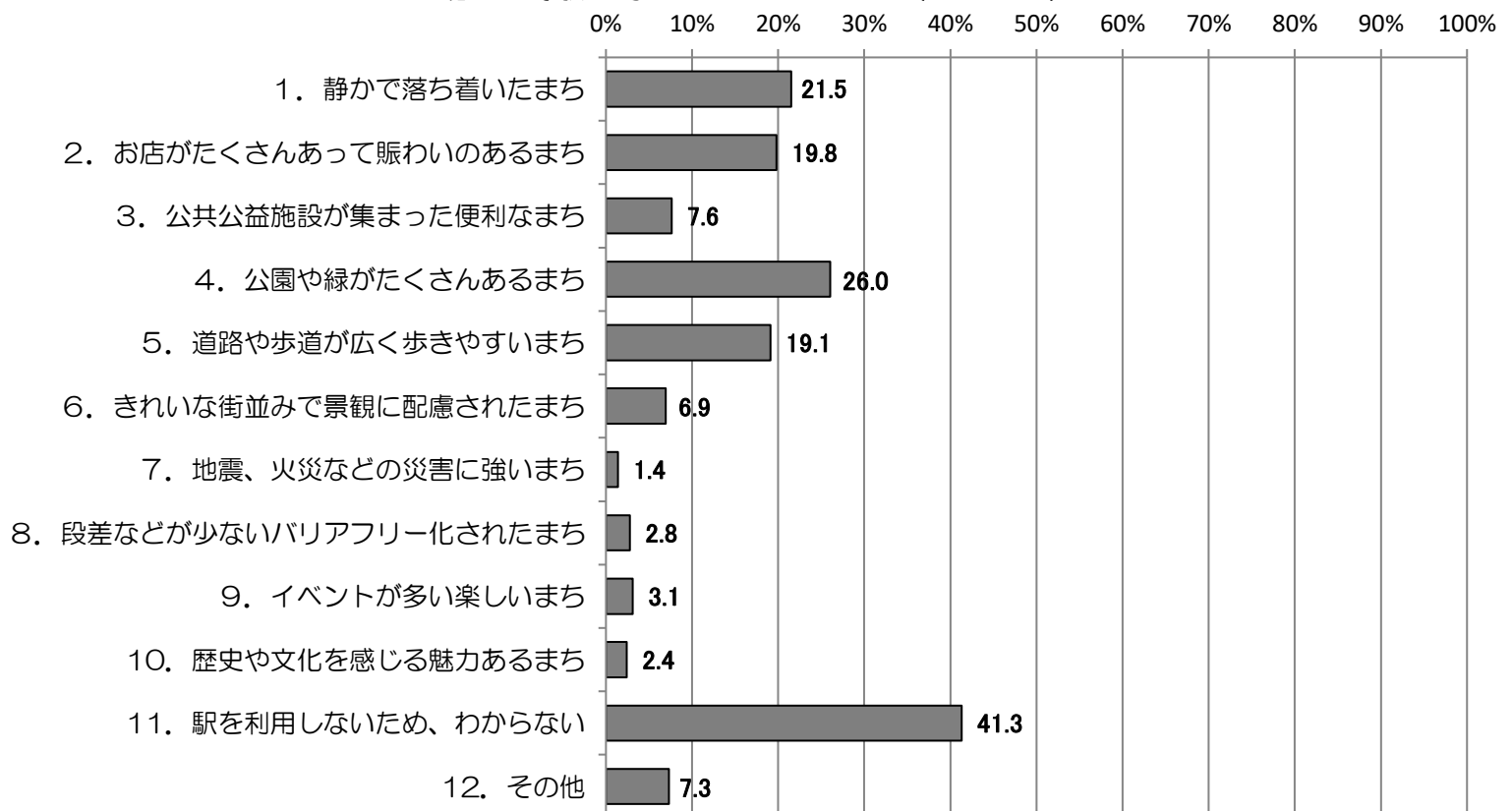
西船橋駅

西船橋駅の周辺イメージ<MA> (n=288)



北習志野駅

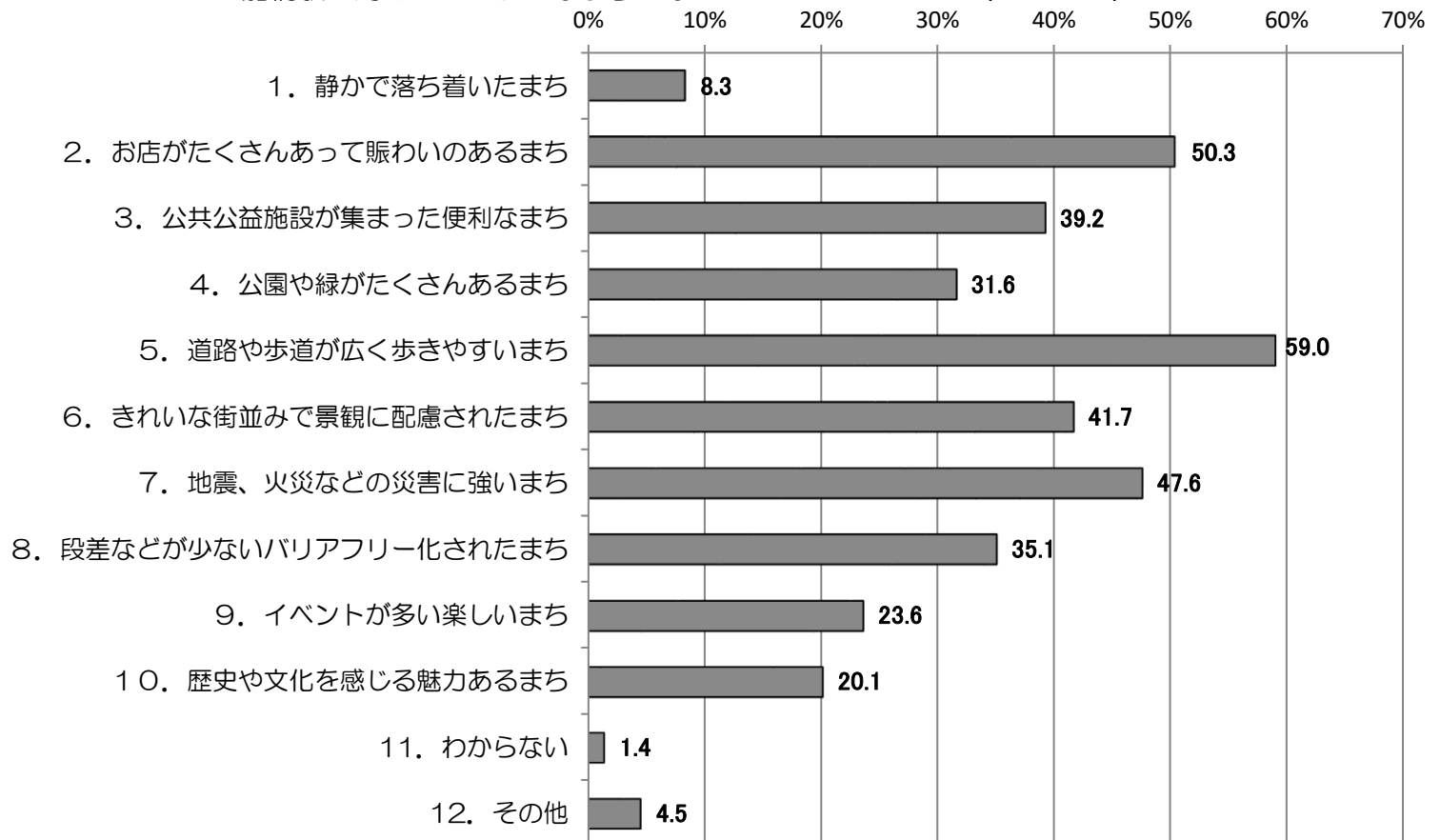
北習志野駅の周辺イメージ<MA> (n=288)



【問13】将来、各駅の周辺がどのようなまちになってほしいですか。（複数選択可）

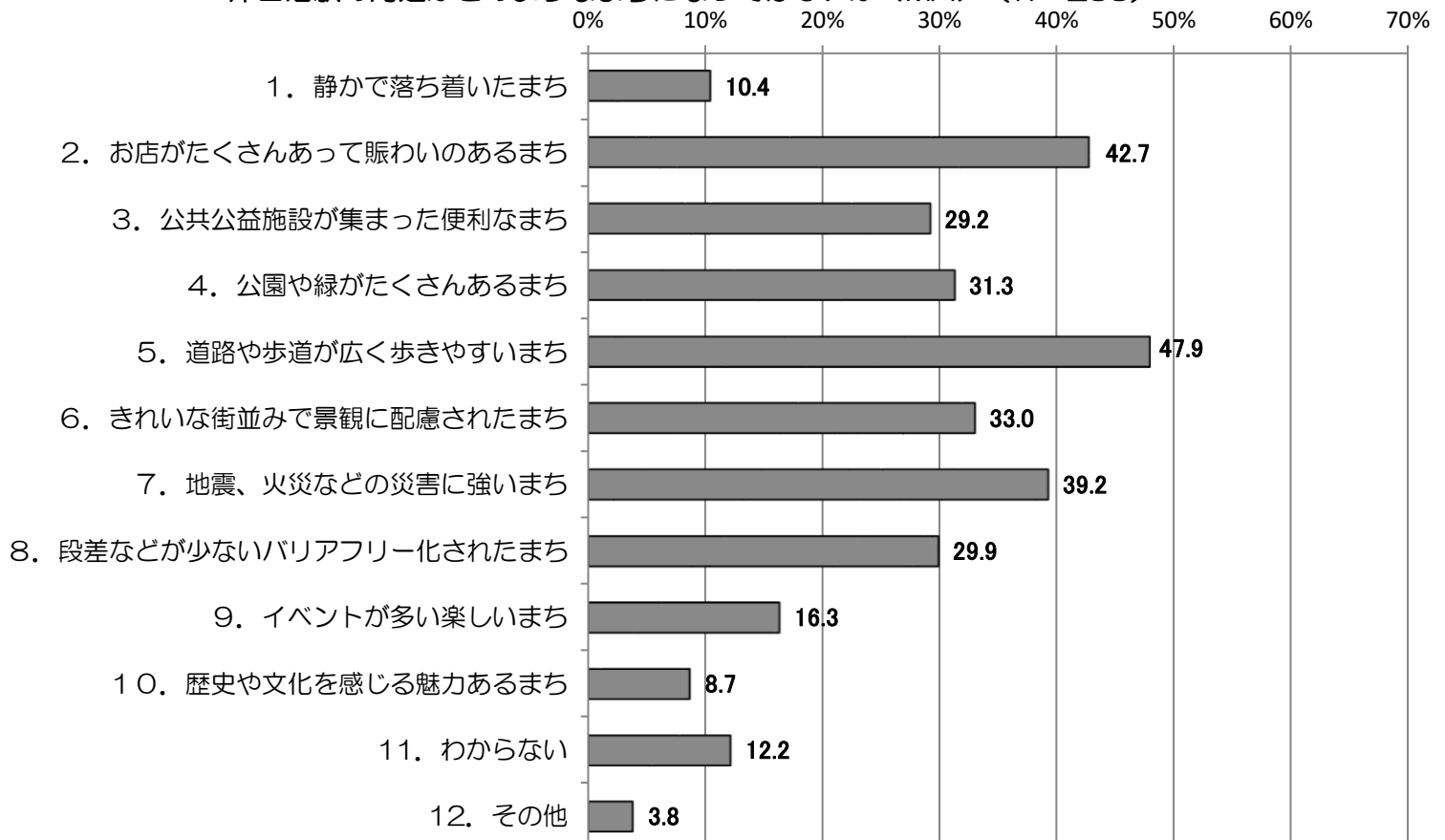
船橋駅

船橋駅の周辺がどのようなまちになってほしいか<MA> (n=288)



津田沼駅

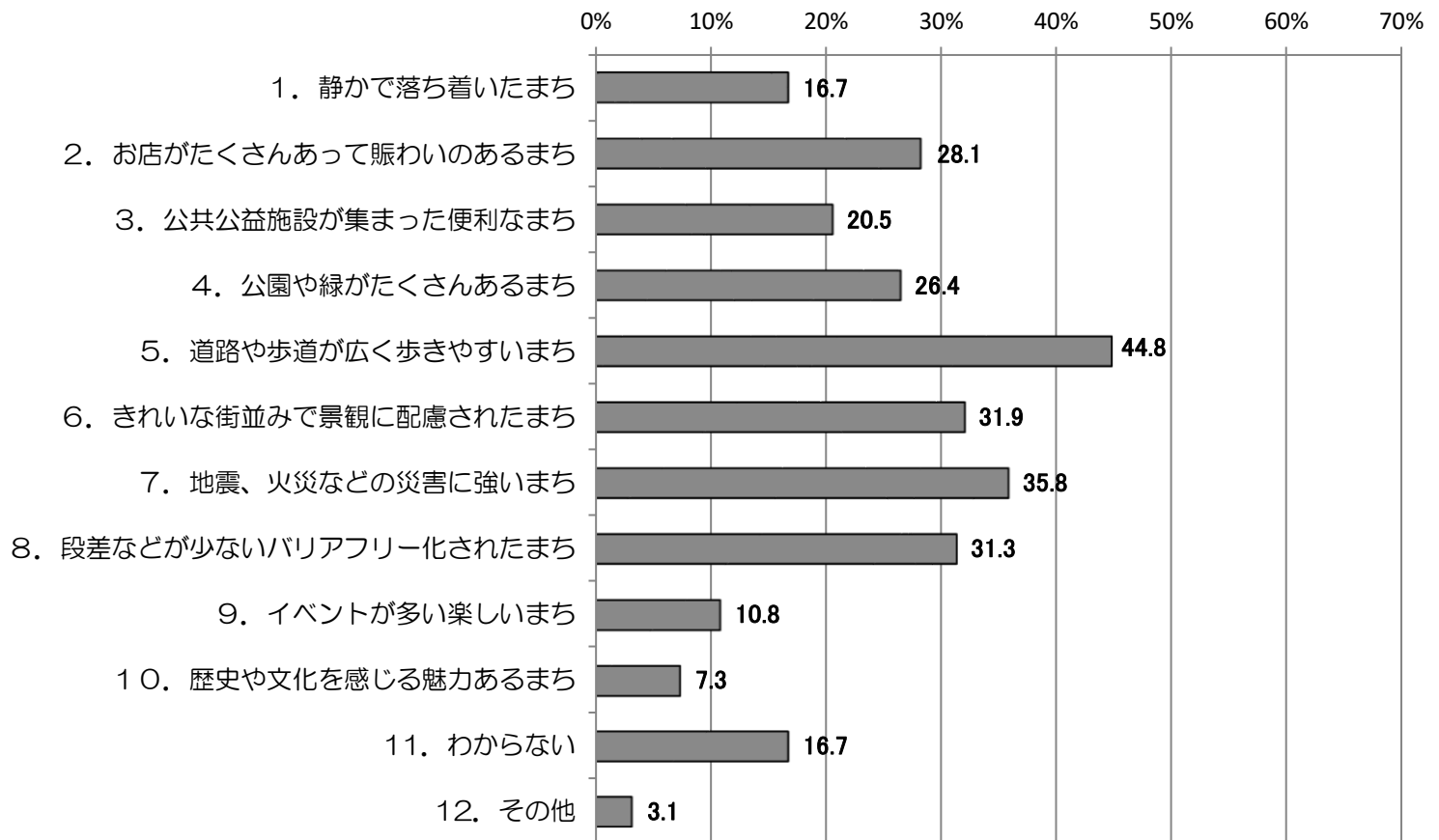
津田沼駅の周辺がどのようなまちになってほしいか<MA> (n=288)





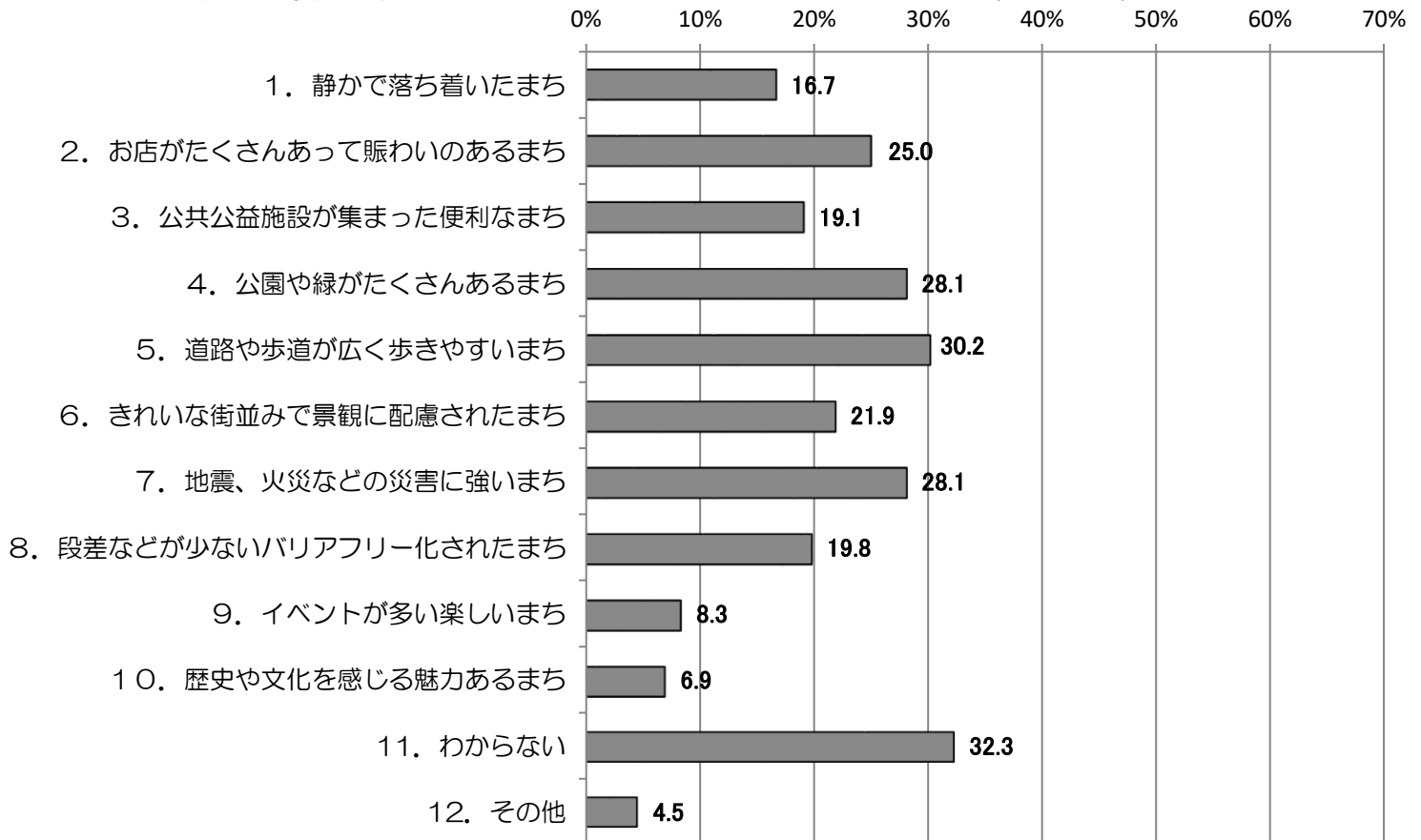
西船橋駅

西船橋駅の周辺がどのようなまちになってほしいか<MA> (n=288)



北習志野駅

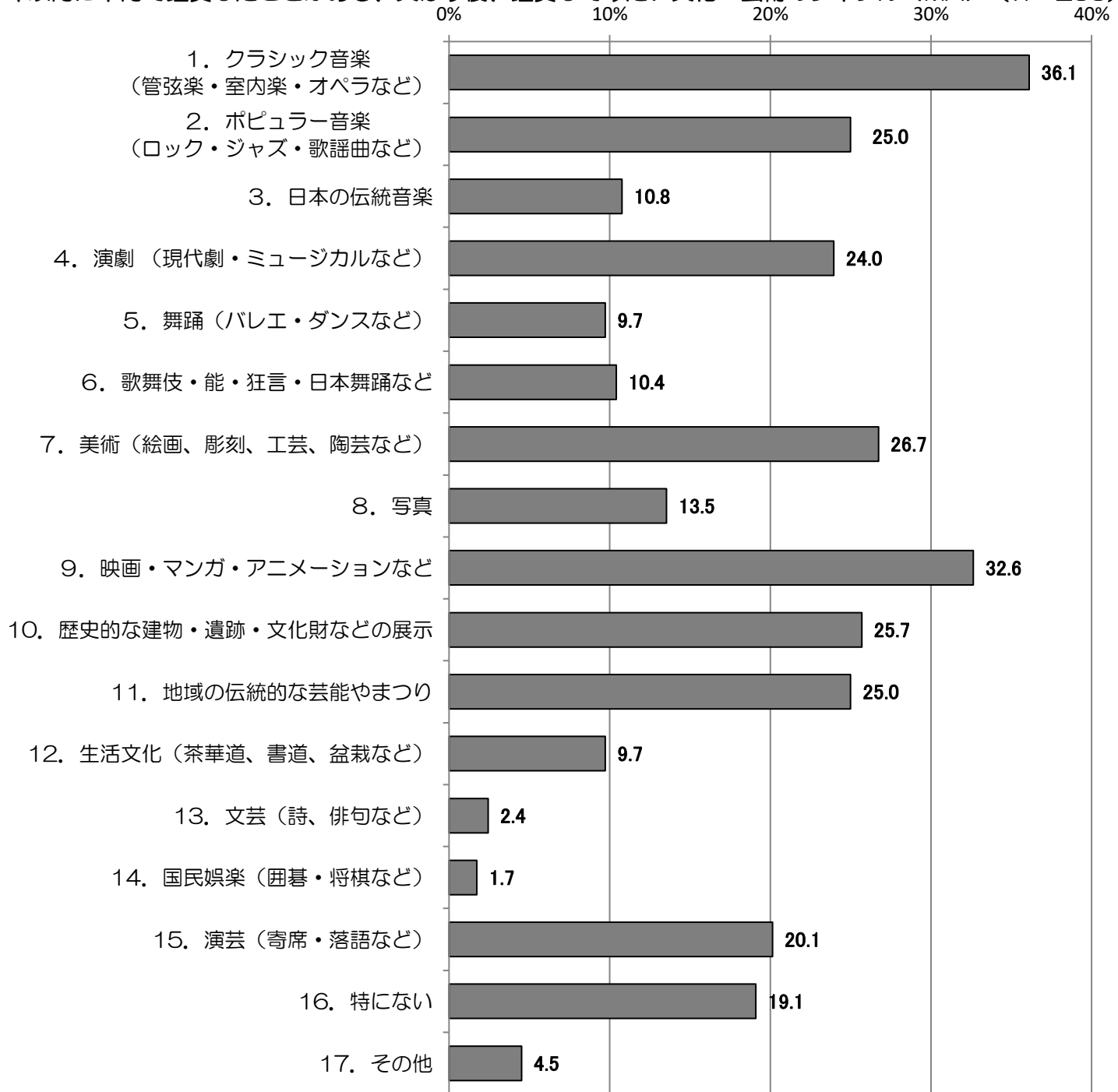
北習志野駅の周辺がどのようなまちになってほしいか<MA> (n=288)



## 【文化及び文化財】

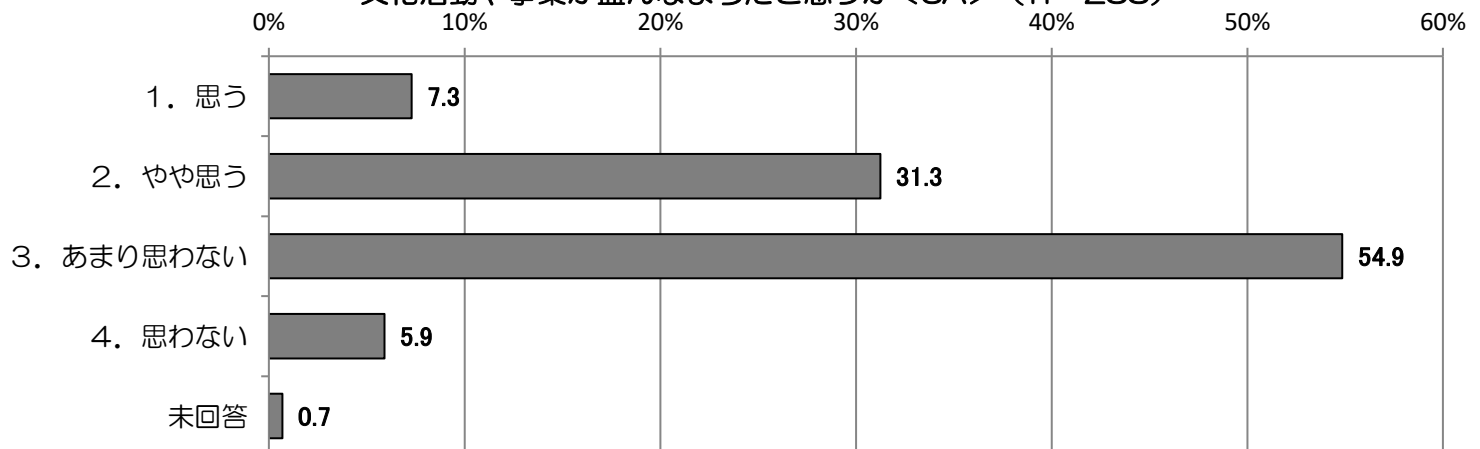
【問14】この1年以内に市内で鑑賞したことがある、又は今後、鑑賞してみたい文化・芸術のジャンルは何ですか。次の中からあてはまるものをすべて選んでください。（複数選択可）

1年以内に市内で鑑賞したことがある、又は今後、鑑賞してみたい文化・芸術のジャンル<MA> (n=288)



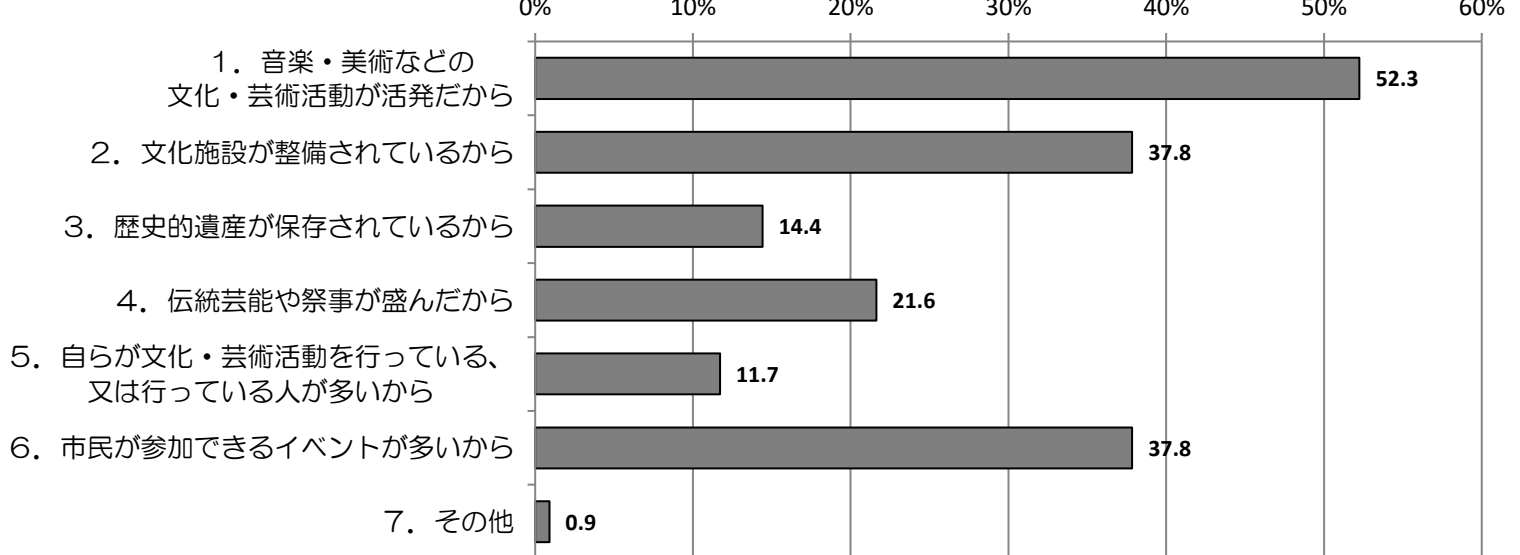
【問15】あなたは船橋市を「市民の文化活動や市の文化事業に対する取組が盛んなまち」だと思いますか。（1つ選択）

文化活動や事業が盛んなまちだと思うか<SA> (n=288)



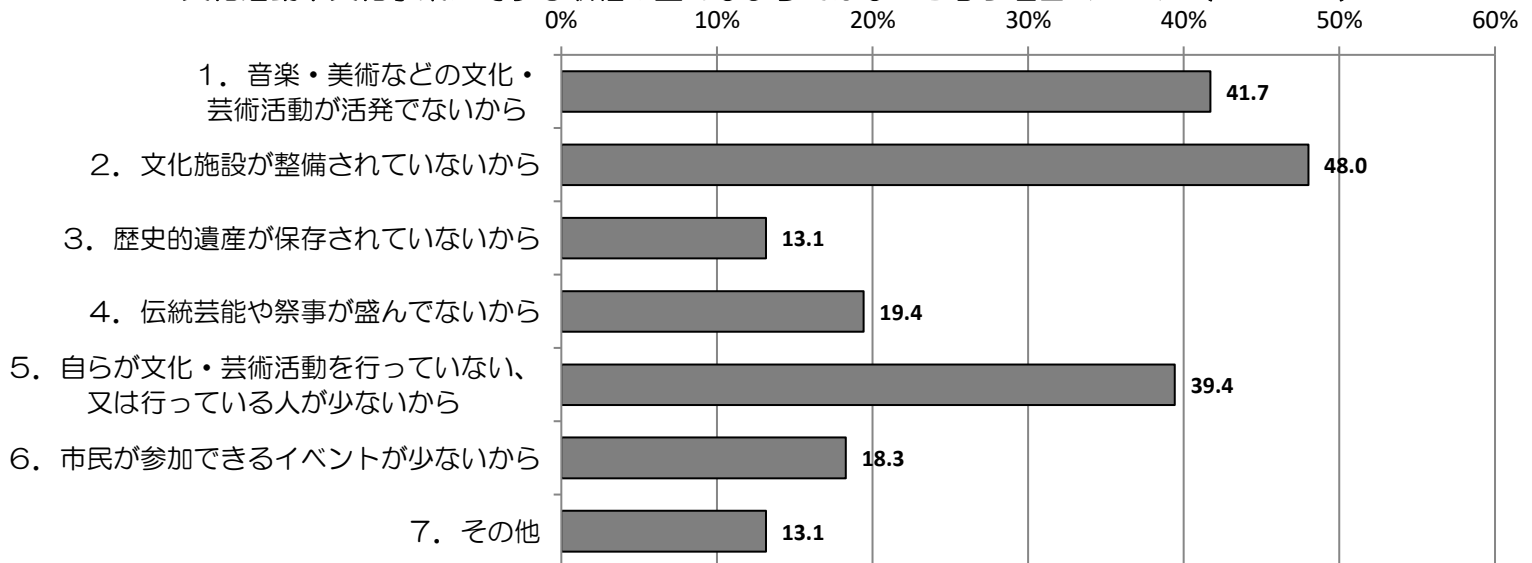
(問15で「1. 思う」「2. やや思う」を選んだ方にお聞きします。)  
 【問16】その理由としてあてはまるものを、次の中から3つまで選んでください。(3つ選択可)

文化活動や文化事業に対する取組が盛んなまちと思う理由<MA> (n=111)



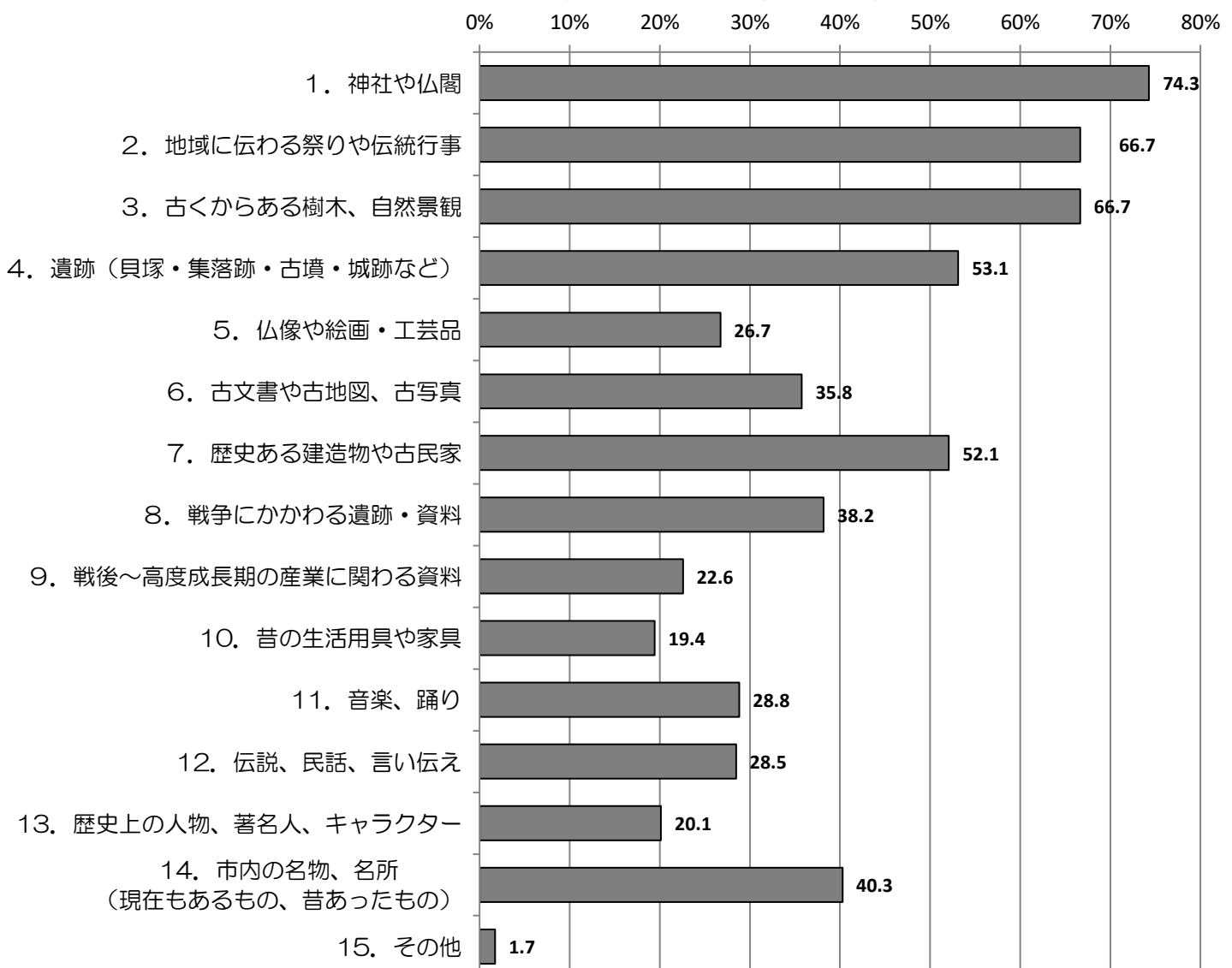
(問15で「3. あまり思わない」「4. 思わない」を選んだ方にお聞きします。)  
 【問17】その理由としてあてはまるものを、次の中から3つまで選んでください。(3つ選択可)

文化活動や文化事業に対する取組が盛んなまちではないと思う理由<MA> (n=175)



【問18】あなたが大切だと思う「文化財」「文化資源」を教えてください。(複数選択可)

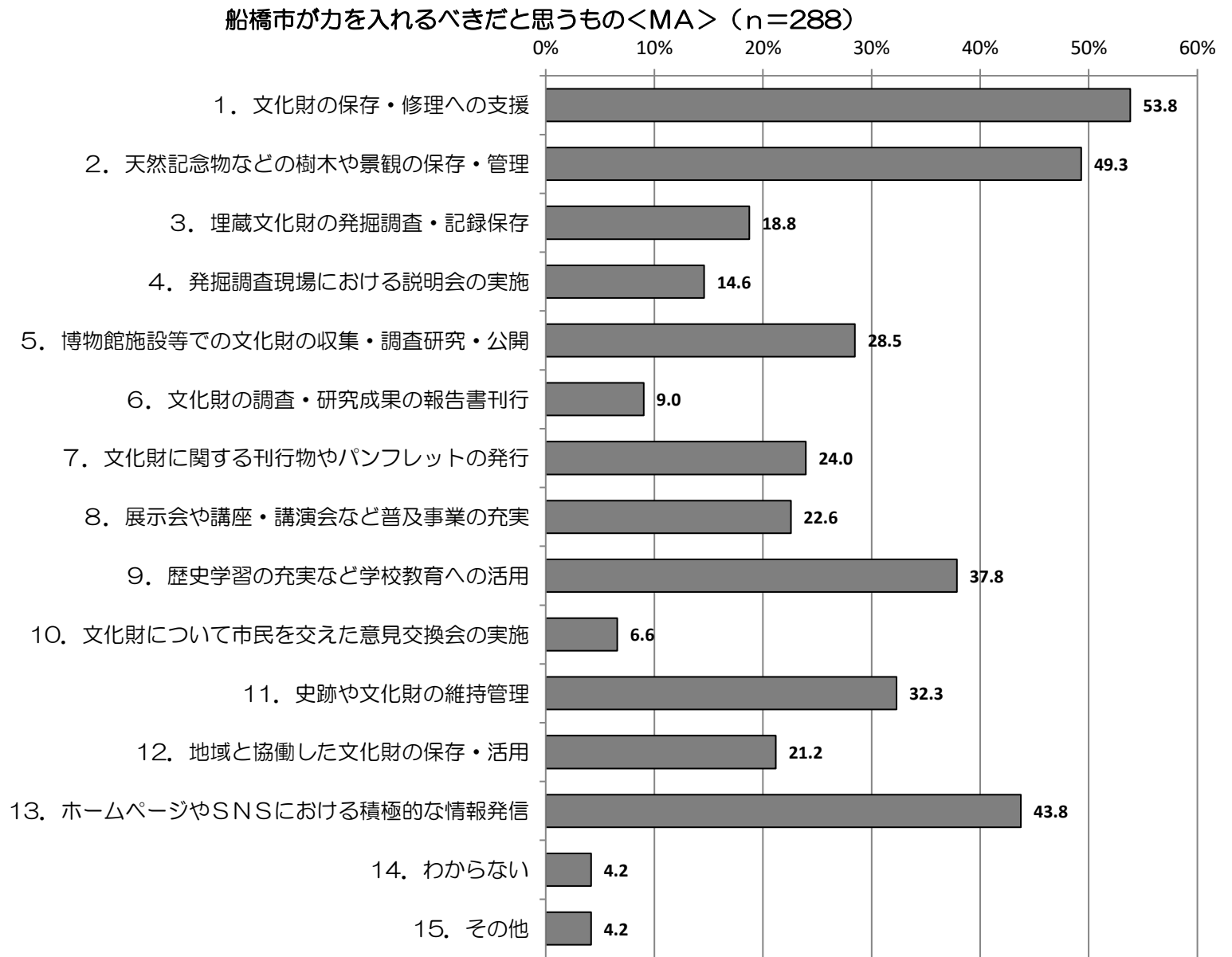
大切だと思う「文化財・文化資源」<MA> (n=288)



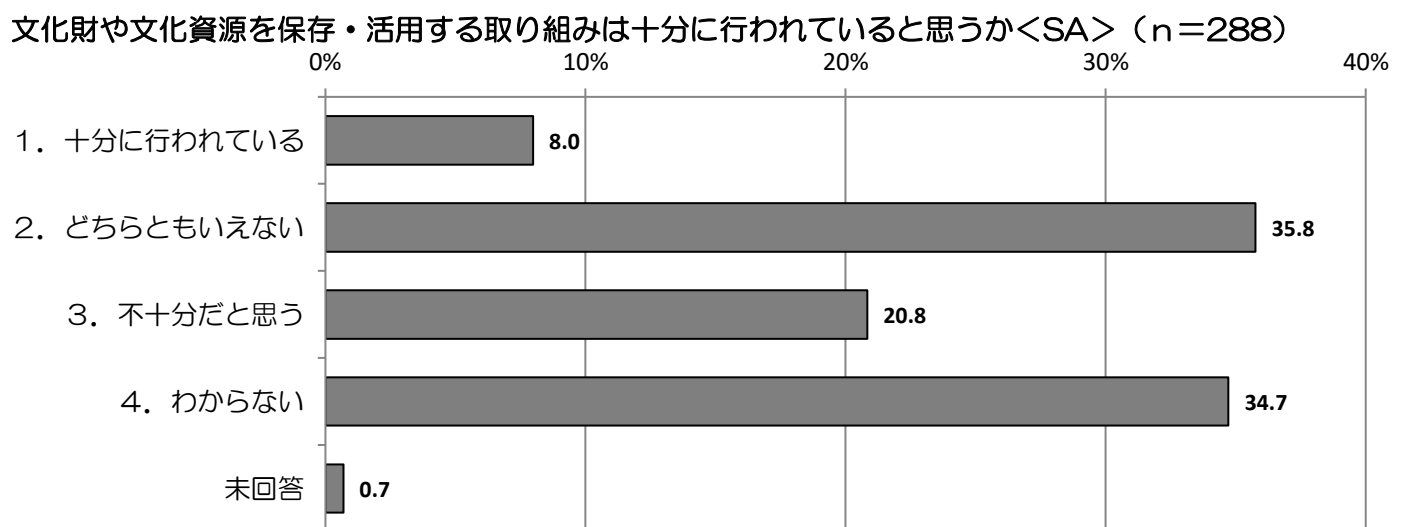
【問19】文化資源についてお伺いします。将来残したい船橋の「おたから（文化資源）」を教えてください。船橋の好きなおところや、自慢できるもの、知って欲しいもの、記憶に残っている思い出など、どんなものでも構いません。自由にご回答ください。

将来残したい船橋の「おたから（文化資源）」を聞いたところ、201件の意見が寄せられました。

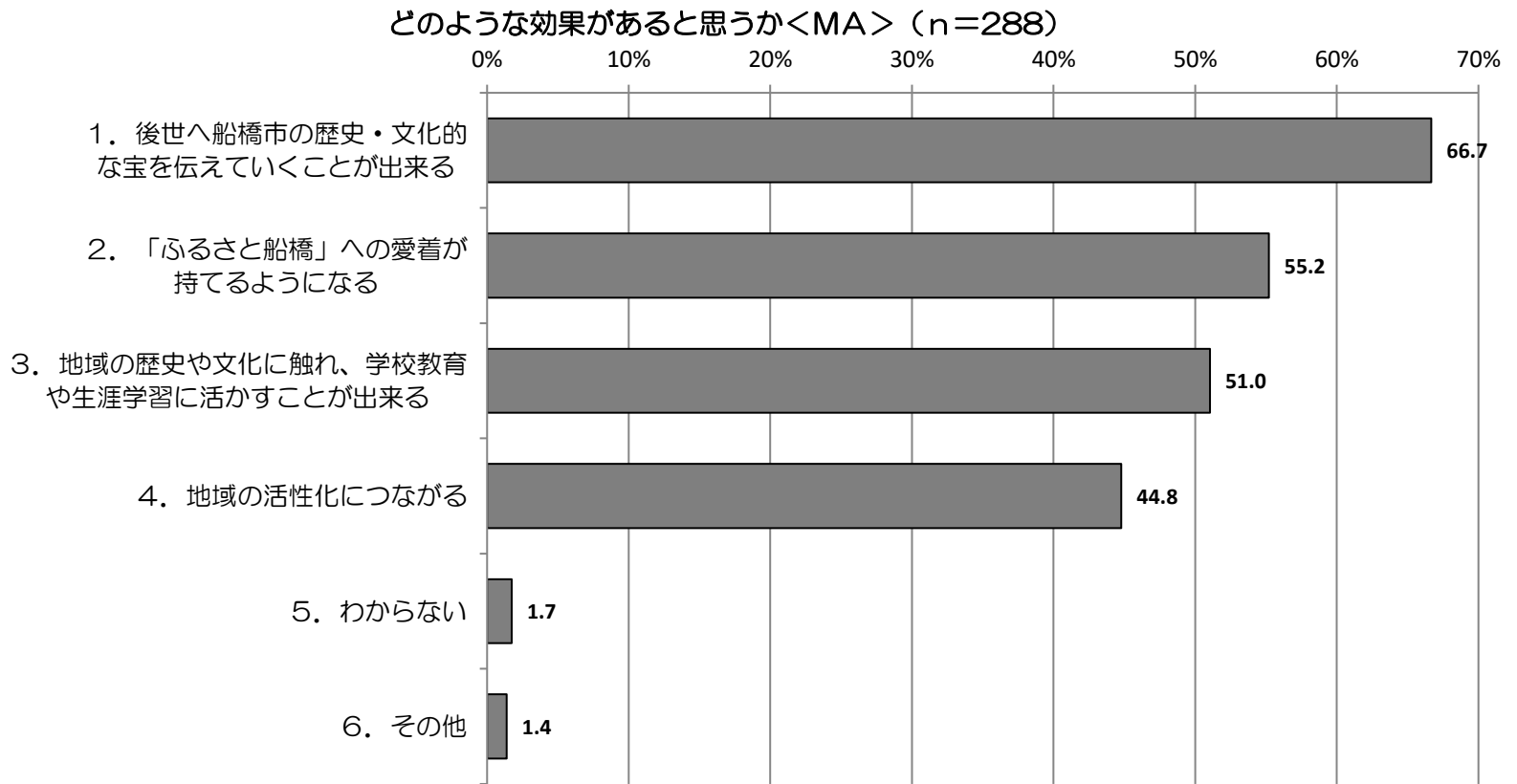
【問20】文化財や文化資源を保存・活用する取り組みについて、船橋市が力を入れるべきだと思うものを教えてください。（複数選択可）



【問21】船橋市における文化財や文化資源を保存・活用する取り組みは十分に行われていると思いますか。（1つ選択）



【問22】文化財や文化資源を保存・活用する取り組みには、どのような効果があると思いますか。  
(複数選択可)



【問23】多くの人に船橋市の歴史や文化財に興味・関心を持ってもらうためには、どのような工夫が必要だと思いますか。(複数選択可)

