

# 船橋市 文化芸術振興に関するアンケート調査 ご協力をお願い【文化芸術団体】

皆様には、日頃から市政にご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。

船橋市では、「第2次船橋市文化振興基本方針」を基に、市民が文化・芸術に触れ、「ふるさと船橋」に親しみを感じることができるよう、文化施策を推進しています。

この度、「第3次船橋市文化振興基本方針」の策定に向けて、市民の文化・芸術及び文化施設等に係る関心や期待、利用実態等を把握するためのアンケート調査を実施することとなりました。

この調査では、船橋市で活動している、文化・芸術関連の団体に対して調査票をお送りしています。

お答えいただいた内容は、すべて統計的に処理するため、個人が特定されることはありません。

ご多用のところ恐縮ですが、調査の趣旨をご理解いただき、ご協力くださいますようお願い申し上げます。

2025年7月 船橋市

## 【回答のしかた】

次の2つの方法からいずれか1つを選び、封筒の宛名のご本人が回答してください。

1. 調査票に直接記入し郵送
2. パソコン・タブレット・スマートフォンでオンライン回答

## 【調査票での回答について】

- ・ご記入は鉛筆または黒のボールペンでお願いします。
- ・回答は、当てはまるものの番号に○をつけてください。○の数は、質問ごとに（○は1つ）、（○はいくつでも）などありますので、ご注意ください。
- ・調査票で回答した方は、オンラインでの回答は不要です。

## 【オンライン回答について】

オンライン回答用 url : ●●●●●●

\*スマートフォンからは、右の二次元コードを読み取ってアクセスできます。

- ・オンラインで回答した方は、調査票での回答は不要です。



## 【回答期限】

2025年7月31日（木）まで（投函またはオンライン回答）

## 【お問合せ先】

船橋市教育委員会文化課文化振興係

TEL : 047-436-2894

団体名 ( )

問1 貴団体の活動分野について、あてはまるものをすべて選んでください。  
(○はいくつでも)

- |   |
|---|
| 1. 文学 (小説・詩・俳句・短歌・川柳など)                         |
| 2. クラシック音楽 (管弦楽・オペラなど)                          |
| 3. 音楽 (ポップス・ロック・ジャズ・演歌・歌謡曲など)                   |
| 4. 美術 (絵画・彫刻・工芸・陶芸など)                           |
| 5. 写真   |
| 6. 演劇 (現代劇・ミュージカル・人形劇など)                        |
| 7. 日本舞踊   |
| 8. バレエ・モダンダンス・民族舞踊 (フラ・サルサ・フラメンコなど)・社交ダンス<br>など |
| 9. ストリートダンス (ロッキング・ブレイキング・ヒップホップ・ジャズ) など        |
| 10. 映画  |
| 11. マンガ・アニメ・ゲーム                                 |
| 12. 電子機器等を利用した芸術 (デジタルアート)                      |
| 13. 日本の伝統音楽 (雅楽・長唄・三味線・尺八・箏など)                  |
| 14. 能楽・文楽・歌舞伎・組踊                                |
| 15. 講談・落語・浪曲・漫談・漫才                              |
| 16. 歌唱 (合唱・カラオケなど)                              |
| 17. 茶道  |
| 18. 華道  |
| 19. 書道  |
| 20. 囲碁・将棋                                       |
| 21. 歴史的な建物・遺跡・文化財の展示 (寺社仏閣など)                   |
| 22. 地域の伝統芸能・祭り (山車・神輿・お囃子・獅子舞など)                |
| 23. その他 ( )                                     |

問2 貴団体の会員数を教えてください。(○は1つ)

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. 10人未満  | 2. 10~29人 | 3. 30~49人 |
| 4. 50~99人 | 5. 100人以上 |           |

問3 貴団体の会員の主な年齢層を教えてください。(○は1つ)

- |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. 20歳未満  | 2. 20~29歳 | 3. 30~39歳 | 4. 40~49歳 |
| 5. 50~59歳 | 6. 60~69歳 | 7. 70歳以上  |           |

問4 貴団体は設立からどのくらい経過していますか。(○は1つ)

- |             |            |            |
|-------------|------------|------------|
| 1. 5年未満     | 2. 5年～10年  | 3. 11年～15年 |
| 4. 16年～20年  | 5. 21年～25年 | 6. 26年～30年 |
| 7. 31年～35年  | 8. 36年～40年 | 9. 41年～45年 |
| 10. 46年～50年 | 11. 50年以上  |            |

問5 貴団体の年間の予算額を回答してください。(○は1つ)

- |                |                |               |
|----------------|----------------|---------------|
| 1. 10万円未満      | 2. 10～50万円未満   | 3. 50～100万円未満 |
| 4. 100～200万円未満 | 5. 200～300万円未満 | 6. 300万円以上    |

問6 貴団体の主な活動場所はどこですか。(○はいくつでも)

- |             |                      |
|-------------|----------------------|
| 1. 市民文化ホール  | 2. きららホール(船橋市民文化創造館) |
| 3. 勤労市民センター | 4. 飛ノ台史跡公園博物館        |
| 5. 郷土資料館    | 6. 子ども美術館(アンデルセン公園)  |
| 7. 市民ギャラリー  | 8. 茶華道センター           |
| 9. 公民館      | 10. 図書館              |
| 11. その他( )  |                      |

問7 貴団体の活動頻度はどの程度ですか。(○は1つ)

- |             |            |        |
|-------------|------------|--------|
| 1. 週1回以上    | 2. 月2～3回   | 3. 月1回 |
| 4. 2～3ヶ月に1回 | 5. 半年に1回程度 |        |

問8 文化芸術活動を通じて、どのような効果を期待していますか。(○はいくつでも)

- |            |               |            |
|------------|---------------|------------|
| 1. 文化芸術の周知 | 2. スキルの向上     | 3. 生きがいづくり |
| 4. 地域の魅力向上 | 5. 地域活性化      | 6. 交流の場    |
| 7. 仲間づくり   | 8. 文化芸術の後継者育成 |            |
| 9. その他( )  |               |            |

問9 貴団体の活動における課題は何ですか。(○はいくつでも)

- |            |           |             |
|------------|-----------|-------------|
| 1. 会員の高齢化  | 2. 会員の減少  | 3. 活動資金の不足  |
| 4. 活動場所の確保 | 5. 指導者の不足 | 6. 発表の機会の不足 |
| 7. その他( )  |           |             |

問10 今後の活動に向けて、どのような支援を望みますか。(○はいくつでも)

- |            |                 |            |
|------------|-----------------|------------|
| 1. 活動資金の援助 | 2. 活動場所の提供      | 3. PRの場の確保 |
| 4. 人材育成支援  | 5. 他団体との交流機会の提供 |            |
| 6. その他( )  |                 |            |

問 11 過去に貴団体のイベントでゲストのアーティストを呼んだことはありますか。  
(○は1つ)

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. ある | 2. ない |
|-------|-------|

問 12 問 11 で「ある」と回答した団体にお聞きします。ゲストのアーティストを呼ぶ際に困ったことはありますか。(○はいくつでも)

- |                          |
|--------------------------|
| 1. 誰を呼べばよいかわからなかった (悩んだ) |
| 2. ゲストを呼ぶための費用が高かった      |
| 3. ゲストの連絡先などの情報がわからなかった  |
| 4. ゲストとの仲介役がいなかった        |
| 5. 今までと同じようなゲストになってしまう   |
| 6. その他 ( )               |
| 7. 特になし                  |

問 13 文化芸術振興のために重要だと思う取り組みは何ですか。(○はいくつでも)

- |               |               |             |
|---------------|---------------|-------------|
| 1. 文化施設の整備・充実 | 2. 文化イベントの開催  | 3. 文化団体への支援 |
| 4. 子ども体験機会の充実 | 5. 伝統文化の保存・継承 | 6. 文化情報の発信  |
| 7. その他 ( )    |               |             |

問 14 船橋市内の文化芸術施設で改善してほしいものはありますか。(○はいくつでも)

- |   |                      |
|---|----------------------|
| 1. 美術専用の展示スペースを設ける                            | 2. 大型の美術品が展示できるようにする |
| 3. 音響をよくする                                    | 4. 照明を改善する           |
| 5. より宣伝に力を入れる                                 | 6. 新たな美術品を展示する       |
| 7. 一人でも活動(練習)できるように施設が利用しやすくなるようにする           |                      |
| 8. その他 ( )                                    |                      |
| 9. 施設(ハード)の改善よりも新規の美術品の収蔵や新規の展覧会などのソフトの改善を求める |                      |
| 10. 障害のある人も鑑賞や活動をしやすくする                       | 10. 特になし             |

問 15 貴団体の活動の情報発信の手段を回答してください。(○は1つ)

- |            |             |              |             |
|------------|-------------|--------------|-------------|
| 1. ホームページ  | 2. 広告       | 3. 会報誌       | 4. Facebook |
| 5. YouTube | 6. X (エックス) | 7. Instagram | 8. LINE     |
| 9. その他 ( ) |             |              |             |

問 16 文化振興に関するあなたの考えやアイデア、提案などを自由にお書きください。

--

ご協力ありがとうございました。