

清川記念館収蔵作品展出品作品

作品番号	作者	作品名	形状	寸法(cm)	制作年
1	石井林響	鹿の図	六曲一双屏風	168×360	大正14年
2	椿貞雄	伊豆風景	一面	70.9×65.2	
3	椿貞雄	牡丹	一面	69×65	
4	椿貞雄	オランダ娘	一面	51.5×36	昭和7年
5	椿貞雄	富士山	一面	38×46	
6	椿貞雄	淑子像	一面	33.0×23.8	
7	椿貞雄	明子像	一面	27.0×21.1	昭和23年
8	椿貞雄	冬瓜	一面	33×52.8	昭和21年
9	椿貞雄	四季の図	掛軸一幅	131×33	昭和9年
10	椿貞雄	富士山	掛軸一幅	27×24	
11	椿貞雄	村娘食果の図	掛軸一幅	24×27	
12	椿貞雄	桃栗三年	掛軸一幅	17.9×20.9	
13	椿貞雄	縞鯛の図	掛軸一幅	44.2×51.2	
14	椿貞雄	海老の図	掛軸一幅	扇面23.2×56.8	
15	椿貞雄	ほおずき	掛軸一幅	27.0×24.0	昭和26年
16	椿貞雄	百合の図 扇面	掛軸一幅	枠40.6×57.2	
17	太田歳	山	一面	37×45	
18	太田歳	信濃	一面	31×41.5	
19	太田歳	尾瀬の夏	一面	25×28	
20	立石秀春	清晨桜島	一面	39.6×51.6	
21	猪熊弦一郎	人物と犬	掛軸一幅	27.4×24	
22	石井柏亭	雉子	掛軸一幅	140.0×42.2	
23	磯田長秋	醍醐花見	掛軸一幅	132.2×36.2	昭和12年頃
24	磯田長秋	高砂	掛軸一幅	146×51	
25	磯田長秋	ひな	掛軸一幅	122×38.4	
26	石井林響	閑郷の図	掛軸一幅	154.3×34.8	
27	石井林響	梅の図	掛軸一幅	26.7×23.6	
28	岸田劉生	蕪	掛軸一幅	129.2×34.8	

大	形状	小
日本画	屏風	
洋画	額	
日本画	額	
洋画	額	
洋画	額	
洋画	額	
洋画	額	
洋画	額	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	額	
日本画	額	
日本画	額	
日本画	額	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	

29	岸田劉生	柿	掛軸一幅	136.0×32.2	
30	岸田劉生	三酸	掛軸一幅	18.2×22.3	
31	川合玉堂	信濃の山	掛軸一幅	28.8×41.5	
32	川端龍子	猿	掛軸一幅	25.4×19.8	
33	小室翠雲	武陵桃宇	掛軸一幅	135×36	
34	柴田是眞	梅花・鶏 漆絵	掛軸一幅	114.8×27.8	
35	松林桂月	秋山水の図	掛軸一幅	144.8×41.8	大正13年
36	松林桂月	春郊帰牧之図	掛軸一幅	122.2×41	
37	武者小路実篤	自然の子等	掛軸一幅	33.1×45.8	
38	武者小路実篤	美しき花	掛軸一幅	134.8×33.8	
39	武者小路実篤	月見草	掛軸一幅	33.0×46.6	
40	伊藤博文	書	掛軸双幅	133.6×52.2	
41	伊藤博文	書	掛軸一幅	124.6×27	
42	西川春洞	書	掛軸一幅	173.5×52.0	
43	武者小路実篤	書	掛軸一幅	45.1×33	
44	武者小路実篤	書	掛軸一幅	67.8×21.8	
45	武者小路実篤	書	掛軸一幅	25×17.8	
46	武者小路実篤	書	色紙一枚	37×26	
47	孫文	書	額一面	34.7×79	
48	森鷗外	書	額一面	43.5×141.5	
49	山岡鉄舟	書	額一面	51×152	

日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
日本画	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	幅(軸)	
書	色紙	
書	額	
書	額	
書	額	