令和7年度第3回船橋市社会教育委員会議 資料

令和7年8月19日(火) 午後3時00分 開会

第12回ふなばしミュージックストリート 開催概要

1. 趣 旨

ふなばしミュージックストリートは、道ゆく誰もが生演奏を楽しめるイベントとして平成26年からスタートした「音楽のまち・ふなばし」が誇る大規模音楽イベントのひとつです。音楽を愛する市民の皆さんが中心となって企画・運営を行う市民力溢れるイベントで、今まで11年に渡り秋の風物詩として船橋市民の皆さまに親しまれてきました。第12回目となる今回は「繋がろうミュージックパワー」をテーマに、まちと人と企業と繋がり合って、この地域を盛り上げたいという想いのもと、全6会場にて開催します。

また、このイベントをより地元の皆様に身近に感じてもらいたいとの想いから、出演者を船橋市民に限定した、「船橋の人!スペシャルステージ」というアコースティック形態のステージ企画を新たに検討しています。(プレイベントとして、10月 13日(月・祝)に開催を予定しております。)

利便性の良い街中で行う貴重な屋外音楽イベントとして、長年地域の皆様に愛されてきた本事業を継続していくために、今後も近隣住民の皆様のご理解のもと、イベントが掲げる「音楽でまちを元気に!」のスローガンの実現を目指してまいります。

2. 開催概要 (日時は両イベントともに予定)

ライブパフォーマンス

日程 令和7年10月18日(土)~19日(日) (時間は予定です。)

会場		時間	内 容	
1	天沼弁天池公園(18日のみ)	10:00~17:00	アコースティック編成(ドラムセットなし)	
2	船橋駅北口おまつり広場	10:00~17:00	アコースティック編成(ドラムセットなし)	
3	京成船橋駅-船橋フェイスビル連絡デッキ	11:00~20:00	アコースティック編成(ドラムセットなし)	
4	東武百貨店船橋店屋上	10:00~17:00	アコースティック編成(ドラムセットなし)	
5	船橋スクエア 21	10:00~17:00	ドラムセットあり	
6	船橋市民文化ホール(18 日のみ)	10:30~20:00	ドラムセットあり	

企画ステージ

	企 画	日 時	会場
1	弾き語りコンテスト	10月19日(日) 13:00~16:00	船橋市民文化創造館
2	学生バンドコンテスト	10月19日(日) 14:00~16:30	船橋市民文化ホール
3	あおぞらカラオケライブ	10月19日(日) 12:00~17:00	天沼弁天池公園
4	バックストリートミュージック	令和7年4月~9月の毎月第4木曜日	船橋駅周辺の飲食店
		10月14日(火)~16日(木) 17:00~20:30	
5	船橋の人!スペシャルステージ	10月13日(月·祝) 11:00~17:00	イオンモール船橋店

3. 主催 みなばしミュージックストリート実行委員会、ふなばし音楽フェスティバル実行委員会、船橋市、 船橋市教育委員会

ふなばしミュージックストリート宣言

- 1. どんな時にも心に音楽を忘れない
- 2. 船橋のまちを、もっと元気にしたい
- 3.「歌うこと、奏でること、創ること、届けること」で、船橋に集う人々の心の架け橋になりたい

さあ、つながろう!ふなばしミュージックストリート





ライブパフォーマンス …ジャズを始め口ックからダンスまで、様々なジャンルのアーティストによるパフォーマンス

日程 令和7年10月18日(土)~19日(日)

場所:全6会場

写真:船橋駅北口おまつり広場

<u>弾き語りコンテスト</u> …市内を中心に活動するシンガーソングライターが、自身のオリジナル曲で競い合うコンテスト

日時 令和7年10月19日(日) 13:00~16:00(予定)

場所 船橋市民文化創造館(きららホール) 写真:船橋市民文化創造館(きららホール)



優勝をかけて競い合うコンテスト 日時 令和7年10月19日(日)

14:00~16:30(予定)

場所 船橋市民文化ホール 写真: flagship FUNABASHI

船橋の人!スペシャルステージ …出演者を船橋市民に限定したアコースティック形態のステージ

日時 令和7年10月13日(月·祝)

11:00~17:00(予定)

場所 イオンモール船橋店 駐車場

※雨天の場合 光の広場

写真:イオンモール船橋店(光の広場)

<u>バックストリートミュージック</u> …船橋 駅周辺の飲食店で食事をしながらアーティス トの弾き語りなどが楽しめる企画

日時 令和7年4月~9月の毎月第4木曜日 (4/24 5/22 6/26 7/24 8/28 9/25) ・10月14日(火)・15日(水)・16日(木)

17:00~20:30(予定) 場所 船橋駅周辺の飲食店 (昨年度:11店舗)











スペシャルゲスト 大山日出男セクステット





シャープス&フラッツ のコンサートマスター 大山日出男が率いる 「ジャズ・アンサンブル の最高到達点」と評さ れたセクステット。スト レート・アヘッドなジャ ズをお届けします。







公演前にスペシャルゲストによるジャズ・サックスワークショップを開催! 受講者と聴講者を募集します。 ※申し込みの詳細は、船橋市ホームページでご確認ください。 お問い合わせ: 船橋市民文化ホール 047-434-5555



ビッグバンド・バグス



ザ・サードコースト・ジャズ・オーケストラ



船橋ヤング・ジャズバンド

令和7年10月12日(日)

午後3時開演(午後2時30分開場) 船橋市民文化ホール

一般 2,000円 高校生以下 1,000円 ※3歳以上有料

主催・船橋市民文化ホール/バンドスタンド実行委員会

チケット発売日

<電話・オンライン受付> 令和7年 7月22日(火) 午前10時から

※窓口発券・発売・ 市民文化創造館受付は、 令和7年

7月23日(水) 午前10時から

おどうインディットもステムでので購入は云さら

船橋 ホール チケット

https://piagettii.s2.e-get.jp/fnbsbkhall/pt/ ※チケット代のほか、手数料が必要な場合があります。

罗尔罗比取级以

船橋市民文化ホール 047-434-5555 ※チケット受付時間 (9:00~17:00/月曜休館) 船橋市民文化創造館(きららホール) 047-423-7261 ※チケット受付時間 (9:00~17:00/毎月最終月曜休館)

船橋市民文化ホール (9:00~17:00/月曜休館) お申込み お問合せ

総武線 至東京 JR船橋駅 FACEビル ● (市民文化創造館) 京成線 スクランブル 交差点 本町通り 船橋スクエア21 ● [本町駐車場] 市民文化ホール

〒273-0005 船橋市本町2-2-5 (JR・東武 船橋駅より徒歩7分、京成船橋駅より徒歩5分) TEL 047-434-5555 ※当ホールに駐車場はありません。

大山日出男セクステット



大山 日出男(アルトサックス) 武藤 勇樹(ピアノ)

岡崎 好朗(トランペット) 粟谷 巧(ベース) 佐藤 洋樹(トロンボーン) 塚田 陽太(ドラムス)

六本木の名店だったサテン・ドールで2011年に誕生したバンド。当初は様々な人気奏者が去来したが、大山日出男をリーダーとして固定化。東北や近畿のツアーでもファンを獲得。10年来のレギュラーである岡崎好朗をはじめ、今後の日本ジャズ界を支えるであろう若手ジャズメンがバンドの大きなエナジーとなっている。今回は、リズムセクションとしてベースは渡辺貞夫バンドのレギュラーも務める粟谷巧、ドラムスには自身のトリオをはじめ都内・横浜で活動中の若手塚田陽太、ピアノには中央大学のビッグバンドでジャズと出会い、演奏やアレンジ、作曲などで活躍し、2018年にアルバム「I Loves You, Porgy」をリリースした武藤勇樹が参加。

●大山 日出男(リーダー、アルトサックス)

1956年福岡に生まれる。東京藝術大学を卒業後、ビッグバンドを中心に活動を開始。1982年渡米、ニューヨークにてジャズの研鑽を積む。帰国後、原信夫とシャープス&フラッツにリードアルトとして参加。2008年にはジャズ界では初めて皇居内で天皇陛下はじめ皇族の方々の御前にて同バンドで演奏を行う。また自己のカルテットによりキング・レコードを皮切りに7枚のリーダーアルバムをリリース。著作も多数。現在はシャープス&フラッツのコンサートマスターとしてバンドの指揮をとっている。

● 岡崎 好朗 (トランペット)

12歳からトランペットを始め、ジャズを志す。1991年に奨学金によりボストンのバークリー音楽学校に入学、1994年に同校を卒業。2003年に初リーダーアルバムをリリース。2005年にニューヨークでアーティストビザを取得し、同地で音楽活動を開始する。2008年に東京に拠点を戻す。小曾根真No Name Horses など多くの有名バンドで活躍中。昭和音楽大学、国立音楽大学でも後進の指導を行う。

●佐藤 洋樹 (トロンボーン)

函館市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第17回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門入賞。現在は東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席奏者であるが、ジャズビッグバンドへの参加などジャンルを問わず幅広い分野で活動中。

ビッグバンド・バグス

結成32年の社会人ビッグバンド。

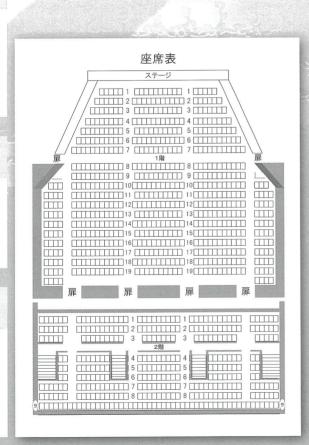
バグスのbugは虫、熱狂者という意味があるが、バンド名はビッグバンド好きのメンバー達の集まりという思いでつけられている。船橋市、鎌ケ谷市を中心に活動を続け、BAND STAND FUNABASHIには第1回から連続出演。

ザ・サードコースト・ジャズ・オーケストラ

バンド名は船橋の象徴でもある『三番瀬』にちなんで名づけられ、 船橋を拠点に地域に密着した演奏活動を行ってきた。特にバン ドメンバーによるオリジナルアレンジ曲を多くレパートリーに もち、切れの良いサウンドとエキサイティングな演奏が特長。

船橋ヤング・ジャズバンド

第26回、27回、28回、30回と特別企画として結成した青少年ビッグバンドを第31回BAND STAND FUNABASHIのために再結成。 公募等で高校生から20代までの船橋近郊のメンバーを募集。吹奏 楽経験のある社会人、大学生などで構成。6月から今年度メンバー で練習を重ねてバンドスタンドのステージにトライ。





フランスの作曲家ジョルジュ・ビゼーによって作曲され世界中から愛される名作を、初演から150年という節目に市民文化ホール休館前最後の公演として企画いたしました。

鮮やかで情熱的なスペインの情景を思い起こさせる印象的な音楽に舞踊を織り交ぜ、愛と自由をテーマにした物語。そのドラマチックな全4幕のストーリーを字幕付きで分かりやすく、ハイライトでお届けします。



ピアノ 齊藤 真優



ヴァイオリン 田島 朗子



ヴァイオリン 村越 麻希子



ヴィオラ 申 愛聖



チェロ 村松 幸実



振付 林 亜矢子



児童合唱 中野木小学校合唱部

