

暗唱のすすめ 百人一首編②

六 かきさぎの 渡せる橋に おく霜の
しろ わた はし しも
白きをみれば 夜ぞふけにける

ちゅうなごんのやかもち
中納言 家持

七 あま はら み かすが
天の原 ふりさけ見れば 春日なる
みかさ やま い つき
三笠の山に 出でし月かも

あべのなかもろ
安倍仲磨

八 いお みやこ
わが庵は 都のたつみ しかぞすむ
よ ジやま ひと ウ
世をうぢ山と 人はいふなり

きせんほうし
喜撰法師

九 はな いろ
花の色は うつりにけりな いたづらに
みよ
わが身世にふる ながめせしまに

おののこまち
小野小町

十 これやこの 行くも帰るも 別れては
し し い かえ わか
知るも知らぬも 逢坂の関
おうさか せき

せみまる
蝉丸