

BUNBUN Funabashi.

ぶ ん ぶ ん

ふ な ば し

2019
12月~
2020
1月

第5号
年6回発行

無料

令和元年 11月 30日発行
発行 船橋市文化振興推進協議会
TEL 047-436-2894

時空を超えた
芸術体験!



市教育委員会と文化施設のイベント情報を

ひとつにまとめた WEB 版フリーペーパー!

大人も子供も楽しめるイベントが盛りだくさん。

市民文化ホール／市民文化創造館(きららホール)／郷土資料館／飛ノ台史跡公園博物館
市民ギャラリー・茶華道センター／アンデルセン公園子ども美術館 ほか

※写真は令和元年 10月 5日(土曜日)に市民文化創造館で開催した「飯山満町大宮神社の神楽」です。

6つの施設と文化課が毎号交替でイチオシ情報をお届けします。第5号(12,1月号)の担当は市民文化創造館です。詳しくは4ページへGO!

1月

音楽・演奏会・コンサート等
演劇・ダンス・ミュージカル等展示
ワークショップ・講演会等映画・その他イベント
赤ちゃんにもおすすめ

※イベント情報は令和元年11月末時点です。内容は変更となる場合があります。

※施設名・イベント名（主催事業）をクリックするとホームページにつながります。

※記載がない場合は無料イベントです。飛ノ台史跡公園博物館・アンデルセン公園は入場料等がかかります。

市民文化ホール

047-434-5555
午前9時～午後5時
休館日：1/1,2,3,6,20,27

ウィーン・サロン・オーケストラ ニューイヤーコンサート2020

【曲目】J.シュトラウスⅡ「美しく青きドナウ」他
11(土)開演15:00◆【全席指定】S席一般5,500円/A席一般4,500円/S席友の会会員4,500円
A席友の会会員4,000円/S席ベア9,500円/A席ベア7,500円/A席高校生以下1,000円

ふなばしシネマクラ「家族はつらい2」

【監演】山田洋次【キャスト】橋爪功 他
17(金)①10:00/②14:00/③18:30
◆会費制・年会費1,500円

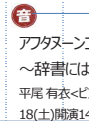
26th BAND STAND FUNABASHI

【出演】社会人ビッグバンド3団体、河村留理子(ヴォーカル)
桃井和子(ヴォーカル)、小高嘉子(アルトサクソ)【ゲスト】ギラ・シルカ(ヴォーカル)
26(日)開演15:30◆指定席2,200円(文化ホールのみ取扱)
自由席 前売1,800円/当日2,000円/高校生以下自由席各1,000円引き

令和元年度船橋市学校給食展

31(金)10:30◆無料
◆保健体育課:047-436-2870

市民文化創造館

047-423-7261
午前9時～午後8時
土日祝は午後5時
休館日：1/1,2,3,27ちよとよりみちライブvol.193 sources(ソース)新春ライブ
～ツインヴァイオリンとピアノで創るポップなライブ 2020年を駆け抜ける！～
加賀谷 綾太郎<ヴァイオリン>日高 隼人<ヴァイオリン>野津 永恒<ピアノ>
16(木)開演18:30◆先着250人(予約不要)

アフタヌーンコンサート Music Museum

～辞書には無い感情～
平尾 有衣<ピアノ>
18(土)開演14:00◆全席自由一般1,000円 高校生以下500円

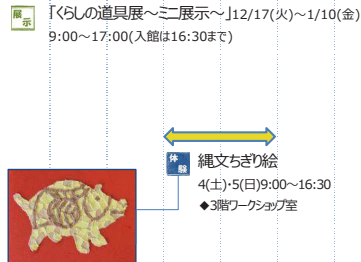
郷土資料館

047-465-9680
午前9時～午後5時
(入館は午後4時半まで)
休館日
1/1,2,3,6,14,20,27

展示 ミニ展示「古和釜小学校の小さなミュージアム」～3/22(日)◆2階第1展示室

写真をながら語り合おう 船橋の今と40年前
5(日)14:00～15:00
◆3階学習室◆先着25人(予約不要)写真をながら語り合おう 船橋の今と40年前
11(土)14:00～15:00
◆3階学習室◆先着25人(予約不要)ロビー展示「けっこう熱い！ 銭湯の世界」
21(火)～3/15(日)◆1階ロビー

飛ノ台史跡公園

博物館
047-495-1325
午前9時～午後5時
(入館は午後4時半まで)
休館日
1/1,2,3,6,14,20,27縄文ちぎり絵
4(土)・5(日)9:00～16:30
◆3階ワークショップ室石を使った勾玉作り(有料)
13(月祝)13:30～15:30
◆3階ワークショップ室◆30人(要予約1/4(土)～先着)
◆材料費:250円◆小学3年生以下は保護者同伴おぼしきやけん玉など
昔あそびに挑戦！
15(水)9:00～16:30
◆3階ワークショップ室どんぐりを使って作ろう 森の動物たち
おぼしきやけん玉など昔あそびに挑戦！
18(土)・19(日)9:00～16:30◆3階ワークショップ室・コルクシートの
ちよとよりみち
おぼしきやけん玉など
昔あそびに挑戦！
25(土)9:00～16:30
◆3階ワークショップ室エコクラフトで作ろう
カラフル昆虫(バッジ(有料))
26(日)13:30～15:30
◆3階ワークショップ室
◆15人(要予約1/4(土)～先着)
◆材料費:100円
◆小学3年生以下は保護者同伴折り紙で飛ぶタネを作ろう
26(日)9:00～16:30
◆3階ワークショップ室

市民ギャラリー

茶華道センター
047-420-2111
午前9時～午後9時
休館日：1/1,2,32020第一美術協会千葉県支部新春小品展(絵画・工芸・彫刻)
6(月)～12(日)◆第2展示室・第3展示室・第1ホール船橋地区高校美術工芸作品展(絵画・工芸・デザイン)
8(水)～12(日)◆第4展示室・第2ホール

茶室開放日

お茶とお菓子を愉しんでいただく
10(金)10:00～15:00◆茶室船橋市小・中・特別支援学校児童生徒書写展覧会
15(水)～20(月)◆第1展示室・第2展示室・第1ホール第13回さくら会展(油彩・水彩・アクリル)
13(月)～19(日)◆第3展示室・第2ホール

サークルY展(油彩・水彩)13(月)～19(日)◆第4展示室

小湊鉄道を撮る仲間たち展
20(月)～26(日)◆第3展示室・第2ホール第6回新世紀美術協会千葉県支部小品展(絵画)
20(月)～26(日)◆第4展示室第37回月影会新春展(日本画・水彩画・仏画)
27(月)～2/2(日)◆第4展示室

雁鴉会書展

31(金)～2/2(日)◆第2展示室

船橋・鎌谷

広島県人会作品展(絵画・彫刻)
28(火)～2/2(日)◆第2ホール

雛遊び・つり飾り

28(火)～2/1(土)◆第1ホール

アンデルセン公園

子ども美術館
047-457-6661
午前9時30分～午後4時
休館日：1/1,6,20,27

企画展「トリック3Dアートとびだす魔法の絵画」 服部正志

～1/5(日)9:30～16:00◆子ども美術館 展示室1・2

新春コンサート～音の福袋～ウィンドミルオーケストラ

2(木)①12:00/②14:00◆子ども美術館 ワークショップ室

企画展ワークショップトリック3Dアートなりきりフォト！

5(日)①10:00～12:00/②13:00～15:30◆子ども美術館 展示室1・2

企画展「花と海から生まれるものがたり」

高橋啓祐(映像)丸山純子(造形)による企画展
11(土)～2/16(日)◆子ども美術館 展示室1・2

新春のおもてなし

12(日)①11:00/②13:00/③14:45◆各回18人
◆東京学館船橋高等学校茶道部◆子ども美術館 談話室

企画展ワークショップ「風のお面をつくらう！」講師:丸山 純子

18(土)①10:30～12:30/②13:30～15:30◆子ども美術館 談話室◆各回10人
◆費用:300円◆対象:小学生以上◆小学3年生以下は保護者同伴◆12/1(日)から電話で受付

企画展ワークショップ「アートタウンをつくらう！」講師:高橋 啓祐

19(日)①10:30～12:30/②13:30～15:30◆子ども美術館 談話室◆各回15人
◆費用:300円◆対象:小学生以上◆小学3年生以下は保護者同伴◆12/1(日)から電話で受付

とくべつおはなし会

26(日)①13:00/②14:30◆童話館 お話しコーナー
◆船橋市地域文化連絡会

その他

※西図書館休館日
1/1,2,3,9,27

ギャラリー展示 魅力再発見！冬の三番瀬の楽しみ方

ふなばし三番瀬環境学習館協力のもと、実際に三番瀬で収集した頭骨や貝がらの実物などを展示します
12/14(土)～1/26(日)平日9:30～20:00 土日祝9:30～17:00◆西図書館2階ギャラリー◆西図書館:047-431-4385

考古学講座①「土偶を染もう」講師:豊田亜紀子

11(土)14:00～15:30◆海神公民館◆各回120人(要予約12/1(日)～先着:飛ノ台史跡公園博物館047-495-1325まで)

考古学講座②「取掛西貝塚の動物考古学的調査と整理」講師:浪形早季子

18(土)14:00～15:30◆市役所1階ロビー◆文化課047-436-2894

考古学講座③「ネコとネズミの考古学」講師:上奈穂美

25(土)14:00～15:30

特集！

インタビュー 平尾 有衣さん(ピアニスト)

★何歳頃に音楽を始めたのですか？

4歳です。一日10分の練習から始め、それが段々と増えていきました。元々練習は嫌い、外で遊びたくて仕方がない時もありました…。

★音楽で生きていくと決めたきっかけはなんですか？

小中学生の頃にはピアノは人生の一部になっていましたが、「音楽で生きる」ということがどのようなことか、までは考えていませんでした。高校生で大きな壁にぶつかりました。大学受験も近づいてきていたので真剣に悩みました。しかし意外だったのは、あまりにも挫折ばかりだったのでピアノが嫌になるかと思ったらそうではなく、特に沈んでいる時にピアノを弾くと気持ちが落ち着いて、私は心の底からピアノが好きなのだとすることに気が付きました。ピアノに救われたとさえ感じました。ここから、自分は何かあってもピアノを続けていこうと決心しました。

★自身の音楽活動を振り返ってターニングポイントは？

やはり「音のアトリエ Piacharm」の設立でしょうか。音楽家は「一生勉強」とはよく言われますが、そのうえで、自分は何を、どのように社会に発信していくべきなのか、ということに常に考えるようになりました。そこで辿り着いたものの一つが、PiacharmのMusic Museumです。

★平尾さんの事務所「Piacharm」とはどういう意味ですか？

Piano (ピアノ) と Charm (チャーム=英語で「魅力」) を掛け合わせて作った名前です。「音の魅力を創り、伝える」というのが、音のアトリエ Piacharm (ピアチャーム) のモットーです。私自身、人生の様々な出来事にぶつかった時、音楽に救われた経験があり、そういった感動を少しでも多くの人々に伝えたいと考えております。作品たちには時代と国を超えて作曲家からのメッセージが込められており、それを、演奏を通じて後世の人々に伝えることが、演奏家の主な仕事の一つだと思っています。現在 Piacharm の主な活動である Music Museum とは、さながら聴いて味わう美術館のように、クラシック音楽を楽しんでいただくコンサートです。Music Museum では、作品に込められた感情や時代背景をストーリーとして皆様にお話し、その後に演奏を聴いていただきます。そうすることで作品に込められた意味がクリアになり、クラシック音楽を初めて聴く方でも楽しんでもらえると思いますし、既に親しみのある方にも、新たな発見があるのではと考えております。クラシック音楽をもっと身近にしたい、楽しんでほしい、という思いから、音のアトリエ Piacharm は設立されました。

★休日は何をして過ごしていますか？

最近ランニングにはまっています。運動するとスッキリして前向きな気分になりますし、体力づくりにもなります。また、勉強を兼ねてヨーロッパ旅行には度々行きます。格安ルートをあれこれ考えるのは結構好きです…(笑)。



平尾 有衣 (ピアニスト)

船橋市出身。二和ひつじ幼稚園を経て千葉日本大学第一小・中学校、千葉県立津田沼高等学校を卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻、同大学院修士課程修了。ドイツにて度々研鑽を積む。第57回全日本学生音楽コンクール東京大会小学校の部第2位。第6回日本演奏家コンクールグランプリ受賞。千葉県議会より表彰を受ける。2014年、ウィーン国立音楽大学セミナーコンクール第2位。2016年、「世田谷美術館 プロムナード・コンサート」にて初のソロリサイタルを行う。2018年6月、船橋市民文化創造館(きららホール)主催「ちょっとよみみちライヴ」にピアノ三重奏団「Petit Trio」で出演。これまでに田中美穂、弘中幸子、東誠三、ヴォルフガング・マンツの各氏に師事。室内楽を加藤洋之氏、フォルテピアノを小倉貴久子氏に師事。

令和2年1月18日(土)きららホール(市民文化創造館)にて「Music Museum〜辞書には無い感情〜」を開催。問い合わせはきららホール(047-423-7261)まで。

インタビュー聞き手：きららホール職員 K

きららホール

市民文化創造館



市民文化創造館、愛称「きらら(きららホール)」は、船橋市が千葉県初の中核市に移行する中で、時を同じくして完成したJR船橋駅南口再開発ビル「フェイス」6階に設置され、平成15年4月に開館しました。市民文化創造館は、文字どおり市民の文化を創造しながら船橋の文化芸術を育んでいくことを目指しています。特色ある企画公演事業を提供するとともに、創造的な文化

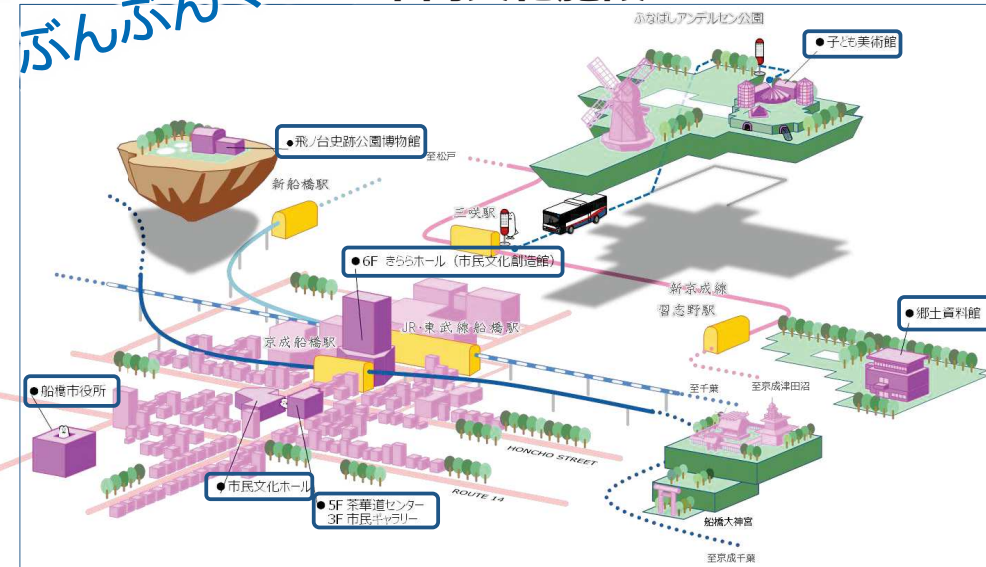
芸術活動の支援や、子どもたちが表現する楽しさを体験できるワークショップなど新たな試みを行いながら、船橋市の文化芸術の発信基地の一つとしての運営を行っています。

所在地 船橋市本町1-3-1 フェイスビル6階
収容人員 264人(電動収納式移動観覧席136席 椅子128席)
ホール面積 285㎡(間口12.95m×奥行21.46m×高さ3.95m)
ピアノ ヤマハフルコンサートピアノCFⅢ-S



ぶんぶんマップ

市内文化施設



「『BUNBUN』ってどんな意味？」…ブンブンと飛び回って蜜を集めるミツバチの様に、船橋の文化施設を巡り“楽しい”を身近に感じてもらうという思いを込めて名付けました。