

BUNBUN Funabashi.

ぶ ん ぶ ん

ふ な ば し

第 17 号

年 6 回 発行

無料

2021 年 11 月 30 日 発行
発行 船橋市文化振興推進協議会
TEL 047-436-2894

2021
12月～
2022
1月



令和三年度
船橋市所蔵作品展

船橋三部作
—宝成寺・三番瀬・玉川—



WEB 版



市教育委員会と文化施設のイベント情報を
ひとつにまとめた WEB 版フリーペーパー！

市民文化ホール/きららホール/郷土資料館/飛ノ台史跡公園博物館
市民ギャラリー・茶華道センター/アンデルセン公園子ども美術館 ほか

R70
古紙パルプ配合率70%再生紙を使用

6つの施設が毎号交替でイチオシ情報をお届けします。第17号（1,12月号）の担当は市民ギャラリー/茶華道センターです。詳しくは4ページへ！GO！

各施設からのお知らせ

「手洗い・手指消毒」・「マスクの着用」・「3つの密の回避」等、感染予防にご協力をお願いします。
*イベント情報は令和3年10月末時点です。新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、内容が変更となる場合があります。詳しくは各施設にお問い合わせください。



市民文化ホール

TEL 047-434-5555

【休館日】
12月6、13、20、27日
12月29日～1月3日
1月17、24、31日

加藤登紀子コンサート2022 ～花物語～

【日時】令和4年1月22日(土)17:00開演(16:15開場)

【出演】加藤登紀子

【料金】一般5,500円、友の会5,000円、高校生以下1,000円、
ペアチケット10,400円 ※未就学児入場不可



27th BAND STAND FUNABASHI

社会人ビッグバンドジャズの祭典!

【日時】令和4年1月29日(土)15:00開演(14:15開場)

【出演】ビッグバンド・バグス、ザ・サードコースト・ジャズ・オーケストラ、
船橋ヤング・ジャズバンド

【スペシャルゲスト】HIBI★Chazz-K(ストリート・ジャズ・サクソ・アンサンブル)

【船橋からのゲストアーティスト】中溝ひろみ(ヴォーカル)

【料金】一般2,000円、高校生以下1,000円 ※3歳以上有料

◎チケット購入者の方を対象にスペシャルゲストによる「ジャズ奏法(アーティキュレーション)の初級講習」を開催します!(詳細はホームページをご覧ください。)



市民ギャラリー

TEL 047-420-2111

令和3年度船橋市所蔵作品展

「荒井恵子 船橋三部作

—宝成寺・三番瀬・玉川—

【会期】12月7日(火)～19日(日)

10:00～17:00

(金曜日は19:00まで)

現代美術家・荒井恵子氏が墨と和紙で表現した作品をご紹介します。船橋を舞台にした映像・写真作品も展示します。

関連イベントなど
詳細は4面に!

1月の予定

日 程	内 容
1/4(火)～1/9(日)	私の船橋ストーリー(写真)
1/10(月)～1/16(日)	2022 第一美術協会千葉県支部新春小品展
1/12(水)～1/16(日)	第9回みんなの三番瀬写真展
1/17(月)～1/23(日)	第7回新世紀美術協会千葉支部小品展(絵画)
1/18(火)～1/23(日)	船橋市小・中・特別支援学校児童生徒書写展覧会
1/19(水)～1/23(日)	「船橋地区高校美術工芸作品展」
1/24(月)～1/30(日)	第14回さくら会展(油彩・水彩・アクリル)
1/26(水)～1/30(日)	全日本写真連盟デジタル支部写真展
1/27(木)～1/30(日)	雁鴻会書展



きららホール

TEL 047-423-7261

【休館日】
12月27日
12月29日～1月3日
1月31日

ちょっとよりみちライブ vol.202 船橋市所蔵作品展関連企画 美術と音楽のタビ ～荒井恵子の墨の世界 with 植草ひろみ～

【日時】12月16日(木)18:30開演 (17:45開場)

【出演】荒井恵子(現代美術家/水墨画家)、植草ひろみ(チェロ)

【料金】無料(事前申込制)※申込受付中【定員】132名

岡田奏 ピアノ・リサイタル

【日時】12月18日(土)14:00開演(13:15開場)【出演】岡田奏

【料金】一般2,500円、友の会会員2,200円、高校生以下1,000円、
ペアチケット4,600円 ※未就学児入場不可



新・純邦楽ユニット WASABI コンサート2022 ～日本の心・和の響き～

【日時】令和4年1月15日(土) ①14:30開演(14:00開場) **完売しました**

②17:30開演(17:00開場) **販売中**

【出演】WASABI

【料金】一般3,500円、友の会会員3,100円、高校生以下1,000円、
ペアチケット6,400円 ※未就学児入場不可



ちょっとよりみちライブ vol.203

∞Super Trinity∞ ～三位一体の響き～

【日時】令和4年1月20日(木)18:30開演 (17:45開場)

【出演】KNOB(ディジュリドゥ/石笛/祝詞)、NATA(ディジュリドゥ)、浅野香(KAOLY)(和太鼓)

【料金】無料(事前申込制)※12月17日(金)10:00から申込受付開始【定員】132名

文化課

TEL 047-436-2894

第67回 船橋市合唱祭

【日時】12月5日(日) 第1部:10:00開演(9:30開場)

第2部:13:30開演(13:00開場)

【会場】市民文化ホール

【定員】各部定員160名 **申込受付終了**

【主催】市教育委員会・市合唱連盟



出演団体は
チラシでご確認ください





郷土資料館

TEL 047-465-9680

【休館日】
12月6、13、20、27日
12月29日～1月3日
1月11、17、24、31日

企画展「海辺のようすの移り変わり」

【会期】令和4年1月15日(土)～5月8日(日)

【会場】3階 第2展示室

船橋市沿岸部の地形とくらしの変化に関する資料を展示します。



昭和32年船橋港舟だまり 手塚博禮撮影



西図書館

TEL 047-431-4385

【休館日】
12月9、27日
12月29日～1月3日
1月13、31日

西図書館ギャラリー展示

「郷土資料展 Reading Bugs×南総里見八犬伝」

【会期】開催中～令和4年1月10日(月・祝)

【会場】2階ギャラリー

「Reading Bugs」という可愛らしいキャラクターたちが『南総里見八犬伝』の人間場面「芳流閣の戦い」の再現をしているほか、西図書館所蔵の八犬伝に関連する貴重資料を展示しています。



「三番瀬のつながり展～アサリを学ぶ、アサリを食べる～」

【会期】令和4年1月15日(土)～3月6日(日)

【会場】2階ギャラリー

ふなばし三番瀬環境学習館協力のもと、生き物の標本などを展示します。



講座「古文書を読む～『小金原御狩之記図会』を中心に～」

【日時】12月16日(木)14:00～16:00

【会場】3階多目的室

実際に古文書を読み解きながら解説方法を学びましょう。



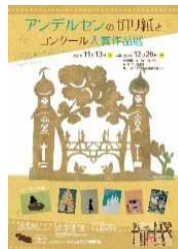
ふなばしアンデルセン公園 子ども美術館

展示「アンデルセンの切り紙とコンクール入賞作品展」

【会期】開催中～12月26日(日)

【会場】展示室1・2

H.C.アンデルセンが残した切り紙(複製)などを原寸大で紹介いたします。また、これまでに開催したきりがみコンクールの入賞作品を展示し、切り紙の楽しさ・魅力を紹介いたします。



TEL 047-457-6661



国史跡取掛西貝塚パネル展

市初の国史跡誕生を記念し、市役所・公民館で写真パネルを展示します。

市役所本庁舎 【会期】12月6日(月)～8日(水) 【会場】1階ロビー

北部公民館 【会期】12月1日(水)～12日(日) 【会場】1階ロビー

東部公民館 【会期】12月1日(水)～26日(日) 【会場】4階ロビー

西部公民館 【会期】12月1日(水)～28日(火) 【会場】1階ロビー

中央公民館 【会期】12月1日(水)～28日(火) 【会場】2階ロビー

高根台公民館 【会期】12月1日(水)～28日(火) 【会場】3階ロビー

新高根公民館 【会期】令和4年1月5日(水)～30日(日) 【会場】2階ロビー

飯山満公民館 【会期】令和4年1月5日(水)～30日(日) 【会場】1階ロビー



飛ノ台史跡公園博物館

TEL 047-495-1325

くらしの道具展－道具が語るくらしの歴史－

【会期】令和3年12月18日(土)～令和4年1月23日(日)

小学校3年生で学習する「道具とくらしのうつりかわり」に合わせ、昔使われた道具を展示します。親子や3世代でご覧になると話が弾むと思います。

【休館日】
12月6、13、20、27日
12月29日～1月3日
1月11、17、24、31日

考古学講座

身近な遺跡や地域の歴史などを学ぶ講演会です。

3日全てでも、1日だけの参加でも大丈夫です。

【時間】14:00～15:30(13:30開場)

【会場】海神公民館(海神6-3-36 京成本線海神駅下車徒歩約1分)
※駐車場が少ないので公共交通機関のご利用をお勧めします。

【定員】各日40名

【申込】12月1日(水)9:00から電話(047-495-1325)で受付開始(先着)

- ① 令和4年1月15日(土) 船橋の近現代遺産
- ② 令和4年1月22日(土) 厨(くりや)について(仮)
- ③ 令和4年1月29日(土) 縄文時代早期後葉の海産資源利用(仮)



昨年度の様子

【休館日】
12月6、13、20日
12月29日～1月1日
1月17、24、31日

大人のアトリエ「楽しむ染め時間～泥染め～」

【日時】令和4年1月14日(金)、20日(木)、26日(水)、2月1日(火) 10:00～11:30頃

【会場】染のアトリエ 【定員】先着3組(1組2人まで)

【料金】①ストール/¥1,000～ ②ブラウス/¥3,000 ③日傘(数量限定)/¥4,300

【申込】12月1日(水)9:00から電話(047-457-6661)で受付開始(先着) ※ご利用3営業日前が〆切

Interview

すみ まい
「墨の舞」



菓匠 松本清司 氏

荒井恵子の水墨画をイメージした花びらもち風のお菓子です

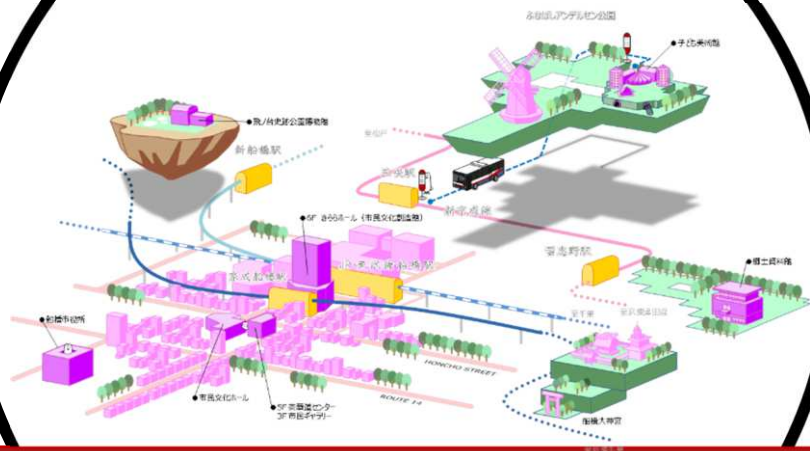
船橋市民ギャラリーで開催される令和3年度船橋市所蔵作品展 荒井恵子 船橋三部作—宝成寺・三番瀬・玉川—の開催を記念して、御菓子司 梅月の菓匠 松本清司さん(一級和菓子技能士千葉県第6号)が考案した茶華道センターオリジナル和菓子です。

荒井さんの作品や会話の中から発想した、白と黒が調和する花びらもち風の和菓子で、中を貫く甘く煮た牛蒡が風味を一層引き立てている逸品です。

この機会にどうぞご賞味ください。



BUNBUN Map



「“BUNBUN”ってどんな意味？」

ブンブンと飛び回って蜜を集めるミツバチの様に、船橋の文化施設を巡り “楽しい”を身近に感じてもらおうという思いを込めて名付けました。

Pick up!!

船橋市民ギャラリーでは、地域ゆかりの現代美術作家の作品と活動を紹介する展覧会として、市内にアトリエを構え活動する荒井恵子(1963年生)の個展を開催します。

これまで、荒井は、墨と和紙を使い、自身の感情や想いを抽象的に表現してきましたが、近年は、作品と場所との関係性を探る映像作品や写真作品にも取り組んでいます。

本展覧会では、地元「船橋」をモチーフとして制作した3つのシリーズを紹介します。



宝成寺 襖絵《宙》



三番瀬 《息遣い》



玉川旅館 大広間の宴会場

市所蔵作品展「荒井恵子 船橋三部作—宝成寺・三番瀬・玉川—」関連イベント

	日時(12月)		内容	講師・協力
①	10, 17 各(金)	各 14:00~15:00	学芸員によるギャラリートーク	市教育委員会学芸員
②	12(日)	13:00~14:00 14:00~15:00	荒井恵子氏の作品にちなんだオリジナルの和菓子とともにお茶を一服※1人 2,000円	荒井恵子 田中宗和(裏千家)
③	18(土)	14:00~16:00	講演会「地域と現代アートの関係-船橋での実践を通して」	酒井清一(東北芸術工科大学教授) 荒井恵子 山本雅美(茂木本家美術館学芸員)
④	19(日)	14:00~15:30	アーティストトーク	荒井恵子 建富智(美術評論家)

《会場》市民ギャラリー※②は茶華道センター 《定員》各先着20人 ※②は各先着10人 **キャンセル待ち**

《申込》市民ギャラリーTel047-420-2111

Information

コロナ禍の中を生きる皆さんへ中学生が送るメッセージ
~習志野台中学校3年生の美術作品「想いを形に」~

《ショウケース展覧会 想いを形に ~ポプ&ロバータ・スミス「スローガンアート」に倣って》

日時: 開催中~令和3(2021)年12月23日(木)
会場: 船橋市民ギャラリー 廊下のショウケース 3か所

