市指定文化財 (無形民俗)

高根町神明社 σ

平成 7 (1995) 年 6 月 26 日 指定

高根町神明社神楽連

この神楽は、明治時代の初めに風早(柏市、旧沼南町)の塚崎神明社より習ったと によれば、最初の奉納は明治6年(1873)である。

元日 (午前)、5月1日(夜)、10月15日の例祭(夜)は、境内の神楽殿で演じられ る。元日の午後は船橋大神宮で、10月24日の夜には高根町秋葉神社の例祭でも奉納さ れる。神楽を伝えているのは高根町神明社神楽連で、地元の高根の人達で構成されて 43.

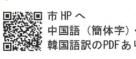
現在、伝えられているのは次の14座である。

- ③ぎおん舞、④天の岩戸舞

このうち、日本武尊舞・大蛇之舞は、市内では高根だけで演じられている。なお、 天の岩戸舞は10月15日の例祭でのみ演じられる曲目で、岩戸の場面でともされている ロウソクを妊婦がもらって帰り、お産のときにともすと出産が軽くすむという言い伝 えがある。神子舞は、市内のほかの神楽では面をつけない直面で舞うが、ここでは面を つけて舞う。使用する楽器と演奏者の人数は、大胴(鋲打太鼓)1人、台拍子(締太鼓)1人、 當3人である。

鎖守の森に囲まれた神楽殿で夜行われる神楽には、厳粛な雰囲気とともに、五穀豊 酸と村の安全を願ってきた高根の人達の気持ちが込められている。

平成28年3月 船橋市教育委員会 影響



City-Designated Cultural Property (Intangible Folk)

Designated Date: June 26, 1995

Successors: The Takane-cho Shinmeisha Shrine Band

Kagura of Takane-cho Shinmeisha Shrine

Kanura of Takane-cho Shinmeisha Shrine were handed down from Tsukazalu Shinmeisha Shrine in Kazahaya (formar Shonar-mach). Kashiwa City) in the early Maili period (1868-1912). According to the record of the successive list of Kacura union, the first kanura as a religious offering was performed in 1873

med at Funabashi Dairingu Shrine on the afternoon of New Year's Day and at Akiha Jinia Shrine in Takane-cho on the evening of October 24th (the day of an annual festival). Kagura has been handed down by the Takane-cho

Sarutahikonomikoto Mai, (3) Sasa Mai, (4) Yamatotakerunomikoto Mai, (5) Uzume no Mai, (6) Tsuruqiuchi no Mai, (7) Tamatori no Mai (8) Orochi no Mai (9) Shinmei no Mai (10) Ehitu Mai (11) Tenko no Mai (12) Okina Mai (13) Gion Mai. (14) Amanowato Mai

a candle which was used during this dance at delivery in the city only Tekane's dancers perform 'Miko Mai' with masks. The band consists of five musicians: an Ood (a his hand drum), a Dalbunchi (a drum for base shuthm) and

people in Takane have preserved kapura with wish for a humber crim and the safety of village

Funahashi Board of Education

