

# 2022年度 葛飾中学校 1学年 6月～7月

# 学習予定表 6/1 発行

	範囲	学習のポイント	課題・提出物
国語	<p>○教科書 ・小説 『ベンチ』P52-61 ・説明文 『森には魔法使いがいる』P86-97 ・夏の作文(読書感想文 など) ・スピーチ ・漢字の部首 P41-43</p> <p>○単元別漢字 P10-23 (P20-21はノート練習はありませんが、復習しておきましょう) ○「新・基礎の学習」ワーク P21,24-51 ○「新しい文法ワーク」文の成分 P6-14</p> <p>※教材(単元)ごとに、単元テストを実施し、漢字ノートを点検します。 ※3週に一度、漢字小テスト・聞き取りテストを実施します。 ・第二回(『単元別漢字』P10～15) 6/9日(木)～6/10(金)の期間の授業中 ・第三回(『単元別漢字』P16-17,18-19,22-23) 6/30(木)～7/1(金)の期間の授業中</p>	<p>・積極的に挙手する姿が見られ、素晴らしいです。授業に参加し、思考することは内容理解の一步です。一方で3分前学習の漢字の取り組みがまだ課題となっているクラスがあります。落ち着いた雰囲気です。授業をはじめるとは、集団でも学力の向上につながります。まずは、時間を意識して行動しましょう。</p> <p>・漢字、文法、単元小テストを5月に実施しました。間違えたところは繰り返し、復習しましょう。文法は3年間継続して学習します。いまのうちに基礎を固めておきましょう。</p> <p>・教科書の題材の他、書く活動、話す・聞く活動を夏休み前に取り入れる予定です。考えたこと、感じたことを普段から文章化する「癖」をつけておくとよいでしょう。授業の前に書いた文章と、学んだ知識を使い書き直した文章を比較すると、必ず成長を実感できるはずです。適切な語句を使い、表現豊かで魅力的な文章を目指しましょう。</p> <p>・テストの答え方が基礎ワークのはじめにあります。「抜き出しなさい」「書きなさい」など答え方のちがいを確認しておきましょう。</p>	<p>①基礎の学習ワーク(総合テスト前後に提出) ②文法ワーク (単元終了後に提出) ※以上のワーク類は全て、丸付け、直しまでして提出すること。 ③漢字ノート P10-19,22-23(3週に一度提出) ④国語ノート、ファイル □提出日 最終期限を7月15日(金)とする。 ◇提出先 <u>ACEGは後藤先生</u> <u>BDFは伊藤先生</u> <u>HIJは貞方先生</u></p>
社会	<p>○教科書 地理 P33～P53</p> <p>○社会の自主学習(地理) P24～35 ※『社会の自主学習』は普段は「ワーク」と呼んでいます。</p>	<p>・世界の気候や生活について学習します。地図帳や資料集を読んでおくと、授業でも頭に入りやすいと思います。</p> <p>・日本の都道府県と県庁所在地は確実に覚えておきましょう。</p> <p>・授業で学習した範囲の社会の自主学習を復習しておきましょう。</p> <p>・総合テストは、小学校の復習もふくまれます。計画的に進めておきましょう。</p>	<p>総合テストに… 社会の自主学習(地理)の提出があります。 ※夏休み後にノート提出があります。普段から授業の内容をノートをまとめたり、プリントを穴埋めし、張り付けたりしておきましょう。 提出先 <u>ABCDF→歌津先生</u> <u>EGHIJ→西川先生</u></p>
数学	<p>○未来へひろがる数学1 1章 正の数・負の数 p44～55 2章 文字の式 p56～85</p> <p>○数学の問題ノート1 1章 正の数・負の数 p28～35 2章 文字の式 p36～57</p>	<p>・文字の式はこれから数学を学んでいく上での、土台となる単元です。授業を集中して聞き、数学の問題ノートで練習することで知識を定着させましょう。</p> <p>・文字の式の計算は、文字式の表し方を理解するだけでなく数学の問題ノートを繰り返し解くことで、正確性やスピードも向上させましょう。</p> <p>・ノートは板書に加えて授業中に先生が言っていた大切なことも書き込み、後で見返して復習できるノートにしてください。</p>	<p>①数学の問題ノート ②授業ノート □提出日 教科担任の指示に従う。 章ごと または 総合テストごと。 ③レポート ◇提出先 <u>ADは若林先生</u> <u>BEGJは佐々木先生</u> <u>CFHIは林先生</u></p>
理科	<p>○未来へひろがるサイエンス 1 【生命】P 34～ 63 2章 動物の特徴と分類 【エネルギー】P204～227 1章 光による現象</p> <p>○理科の完全学習1年 P2、5、20～27、94～111 ※『理科の完全学習』は普段は「ワーク」と呼んでいます。</p>	<p>・学習の基本は読み書きです。教科書を読み、わからないこと・気になることは、質問に来てください。そしてその内容を、教科書に書き込みます。教科書を使って知識の整理をしましょう。</p> <p>・教科書で覚えた知識が使えるか、ワークを解いて確認しましょう。間違えた問題は2回、3回と繰り返し解き、言葉の意味とつながりをよく確認しておきましょう。</p> <p>・行った実験は、手順や注意点を復習しておきましょう。</p>	<p>【試験時】 ①理科の完全学習ノート(ワークノート) ②授業ノート 【普 段】 ③日々の授業プリント ◇提出先 <u>ABEは遠藤先生</u>、<u>GHJは山岸先生</u> <u>CDFIは何木先生</u></p>

英語	<p>○教科書 NEW HORIZON Unit6~Unit11 P57~P118</p> <p>•音声を聞いて、本文のおおまかな内容が理解できる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•本文を声に出して読むことができる。</li> <li>•新出単語を発音できる。</li> <li>•自己紹介</li> </ul>	<p>•e-ライブラリの問題を繰り返し学習しましょう。</p> <p>※使い方は各教科担任または担任から説明があります。</p> <p>•教科書に QR コードがついています。読み取ると、音声が出るようになってるので、自宅で音読練習ができます。</p> <p>【パーフェクトノート作りに関して】</p> <p>①教科書の本文を書き写す②新出単語を書き写し、品詞と日本語の意味を調べて書く③小学校で習った単語を書き写し、品詞と日本語の意味を調べて書く</p> <p>※品詞は、動や名など□で表示されているものです。</p>	<p>①パーフェクトノート</p> <p>□提出日7月15日(金)までに提出</p> <p>◇提出先</p> <p><b>ADGI は穂積先生</b></p> <p><b>BCE は高橋先生</b></p> <p><b>FHJ は下村先生</b></p>
保健 体育	<p>○陸上競技 短距離走・リレー</p> <p>○器械運動 マット運動</p> <p>○保健分野 教科書 P6~7(体の発育発達)P8~9(呼吸器・循環器の発育発達)</p> <p>※実技分野は前月からのつづきです。</p>	<p>•陸上競技では、スムーズなバトンパスの習得が目標です。チームの仲間と協力してより良いバトンパスを考えましょう。</p> <p>•マット運動では、倒立前転の習得が課題です。段階を追った練習を心掛けてください。</p> <p>•保健分野は教科書をよく読み、保健ノートの問題を進めましょう。</p>	<p>毎時間、学習カードの提出があります。</p> <p>陸上競技→松本先生</p> <p>マット運動→2・3年職員室前</p> <p>保健ノートは、夏休み前に提出があります。</p>
技術	<p>○材料と加工の技術(P18~)</p> <p>•試行題材の製作(P48~) •本題材の製作(P48~)</p> <p>○プリント No.5~</p>	<p>•作業時は上下ジャージを着用します。忘れずに用意してください。</p> <p>•工具の名称、使い方を理解し、安全に製作を進めましょう。</p> <p>•家庭での利用を想定して本題材の作品を選びましょう。</p> <p>•試行題材の反省を生かして本題材の製作を進めて行けるように、各作業工程のコツなどをプリントに書き込みましょう。</p>	<p>📖毎時間、「学習の記録」を記入しましょう。</p> <p>📁試行題材が完成したあとにファイルを集めます。</p>
家庭			
音楽	<p>○混声三部合唱「夢の世界を」</p> <p>○鑑賞「春」</p> <p>○混声合唱の響き~合唱コンクールに向けて~</p>	<p>•合唱では、3パートに別れてハーモニーをつくります。仲間と協力して練習に取り組みましょう。</p> <p>•鑑賞では、音楽を形づくっている要素やそこから自分が感じたことを言葉にして友達と交流したり、ワークシートに記入したりしましょう。</p> <p>•合唱コンクールに向けて、クラス合唱曲の練習が始まります。まずは、候補の中から、クラスに合った1曲を選びましょう。</p>	<p>•題材のまとめごと提出するものがあります。詳細は後日お知らせします。</p> <p>•授業で扱ったプリント、ワークシートは音楽ファイルに整理しておきましょう。</p>
美術	<p>○グラフィティアート「自分を象徴する言葉」</p>	<p>•自分自身を表すなら、どんな言葉がぴったりでしょうか？好きな言葉を一つ選び、自分オリジナルの文字をデザインしましょう！</p> <p>•3分前学習での鑑賞は、毎時間必ず取り組みましょう。作品を見て感じたことを、言葉で表せるようにしていこう！</p> <p>•絵の具などの道具を丁寧に扱うことが、3年間の美術の基本です。</p>	<p>①グラフィティアート</p> <p>□提出日:7月下旬</p> <p>◇提出先:授業担当者(杉田先生 or 伊東先生)</p> <p>②スケッチブック *プリントやスケッチをまとめておく</p> <p>□提出日:夏休み前最後の授業 *出席番号順に揃える</p> <p>◇提出先:授業場所(第1美術室 or 第2美術室)</p>