

読書感想文について

読書感想文コンクール チェックリスト・審査基準

【作品】

1	題名は書名になっていないか。書名の場合は、「〈書名〉」を読んで の形式にする。 ※書名にならないよう題名の付け方は、指導してください。
2	本文は1行目から書き始めているか。
3	1枚目の欄外に、①題名②学年③性別 が記入されているか。 ※氏名・学校名は記入しない ※作品と応募票の題名を一致させる。
4	作文の最後 最終ページに、①書名②著者名③出版社名 が記入されているか。
5	応募要項の「対象図書」であるか。
6	提出作品は原本1部、コピー2部になっているか。(応募票は原本のみに添付する。)
7	原稿用紙は B4 二つ折り(袋とじ)、ホチキスどめになっているか。

【応募票】

1	氏名の誤りはないか(旧字体等注意する)
2	担当者欄は記入しているか。
3	応募票と原稿用紙に記入されている題名が一致しているか。
4	応募票は原本の作品の1枚目にホチキスで止めているか。
5	楷書で丁寧に記入されているか
6	今年度の千葉県指定の様式 サイズ(A5)になっているか。
7	記入漏れがないか。(書誌事項なども)

【本文】

1	常体・敬体の不一致はないか。(どちらかに統一されているか。)
2	引用文が「引用符」でくくられ、本人の文章と区別されているか。
3	「」や句読点の使い方が適切であるか。 ※「」を用いたとき、2行目以降一番上の1マス開けは一般的な書き方ではない。
4	漢字・ひらがな等の扱いは適切であるか。〈表記の仕方等について参照〉
5	応募した作品は、今後作品の修正ができないことを児童生徒、保護者に周知しているか。
6	規定の文字数(制限枚数)に近い。
7	「」の中は『』になっているか。

表記の仕方について(参考)

〈参考〉表記の仕方等について

文部庁 現代教育語について
公用文 用字用語の要点より一部抜粋

1 ひらがなで書く

①いう

ものをいう。いうまでもない。どういふうちに 人といふもの こういふわけ

②動詞

～の横に「～」のようだ (やむを得) 無い～ない

③動詞

位～くらい(程度) 各～など(例示) 程～ほど(程度)

④動詞などの一部

有る～ある 無い～ない 居る～いる 成る～なる 出来る～できる 劣る～よる

⑤補助動詞

～(し)て行く～いく

～(し)て頂く～いただく

～(し)て下さる～くださる

～(し)て来る～くる

～(て)見る～みる

～(し)て欲しい～ほしい

～(し)て頂い～よい

実際の動作等を表す動詞では「～へ行く」「～を頂く」「～を下さる」「～から来る」「しっかりと見る」のように漢字を用いる。

⑥形式名詞

事～こと 時～とき 所～ところ 物～もの

内～うち 為～ため 通～とおり 故～ゆえ 様～よう 訳～わけ

ただし、「事は重大である」「法律の定める年齢に達した時」「室を建てたる所」「所持する物」「裁判所の指名した者」のように、具体的に特定できる対象がある場合には漢字で書く。

⑦指示代名詞

これ それ どれ ここ そこ どこ

⑧漢字の持つ実質的な意味が薄くなっているもの

ありがとう おはよう こんにちは

⑨動詞などの一部

有る～ある (無い～ない) 居る～いる・ある 成る～なる 出来る～できる 劣る～よる

⑩動詞の一部

おおむね おのずから いかに いずれ かなり ここに とても

かなり ひと やはり よほど やがて わざと わざわざ

いろいろ たくさん ちょうど

⑪動詞の言い方

横書きでは常用漢字を使う。

縦書きでは漢数字を使う。

2 表記に関する法則

①文の書き出しや改行したときには「字下げ」する。

3 文の組み立て

①文は短くする。一文は60字程度までとすることを目安にしたい。

②同じ動詞の連続を避ける。

③受け身形をむやみに多用しない。例)「言われる」「読まれる」

④二重否定を避ける。例)「～しないわけではない」～することもある

⑤主語と述語の関係がわかるようにする。

応募に関する注意事項

8 応募に関する注意事項

- (1) B4 400字詰め原稿用紙に、縦書きで自筆とし、制限枚数いっぱいを書くことが望ましい。
- (2) 自筆不能の場合は理由を書き添える。
- (3) 作品は、1人1点、日本語で書かれた未発表の作品に限る。
- (4) 1行目から本文に入る。句読点、改行のための空白は字数分とする。

- (5) ~~提出作品は2部コピーを取り、下記のことを8部（原本1部＋コピー2部）提出する。~~

※原稿用紙1枚目欄外①題名 ②学年 ③性別のみを書く。

※最後の用紙の欄外①書名 ②著者名 ③出版社名を書く。

※応募票に学校名・氏名・ふりがなを書く。所属（学校）の担当者名、対象図書の発行年・初版発行年を記載する。応募票は、原本1部のみに付け、コピーには付けない。

※氏名の誤りがないよう、はっきりとわかるように楷書で正しく記入すること。（特に氏名の旧字体に注意。）読書感想文集の氏名などもここから調べます。

※応募票は別添のものをコピーして使用する。作品は、袋とじにし、作品の1枚目、右上に応募票を添付し、（応募票にはタリフとあるが）ホチキスでとめる。（糊は使用しない。）

————— 棒線で消してあるところは、選出後学校で行います。

課題図書一覧

課題図書

書名	著者名	出版社	定価 (本体価格)	ISBN
小学校低学年の部				
ライオンの心にネズミ	さかとくみ雪 作	中央公論新社	1,760円 (1,600円)	978-4-12-005848-6
ぼくのねこボー	岩瀬成子 作 松成真理子 絵	PHP研究所	1,430円 (1,300円)	978-4-569-88162-1
ともだち	リンダ・サラ 作 ベンジー・デイヴィス 絵 しらいすみこ 訳	ひさかたチャイルド	1,760円 (1,600円)	978-4-86549-336-8
ワレワレはアマガエル	松橋利光 文・写真	アリス館	1,870円 (1,700円)	978-4-7520-1099-9

小学校中学年の部

ふみきりペンギン	おくはらゆめ 作・絵	あかね書房	1,430円 (1,300円)	978-4-251-07316-7
バラクラバ・ボーイ	ジュニー・ロブソン 作 もりうちすみこ 訳 黒須高雄 絵	文研出版	1,540円 (1,400円)	978-4-580-82623-6
たった2℃で…地球の気温上昇がもたらす環境災害	キム・ファン 文 チョン・ジンギョン 絵	童心社	1,980円 (1,800円)	978-4-494-01256-5
ねえねえ、なにを見てる？	ミクラー・ベルモント 絵と文 金原瑞人 訳	河出書房新社	1,793円 (1,630円)	978-4-309-23155-6

小学校高学年の部

ぼくの色、見つけた！	志津栄子 作 末山りん 絵	講談社	1,650円 (1,500円)	978-4-06-535439-1
森に帰らなかったカラス	ジーン・ウイリス 作 山崎美紀 訳	池間書店	1,760円 (1,600円)	978-4-19-865894-6
マナティがいた夏	エヴァン・グリフィス 作 多賀谷正子 訳	ほるぷ出版	1,760円 (1,600円)	978-4-593-10430-7
とびたて！ みんなのドラゴン：難病ALSの先生と日明小合唱部の冒険	オザワ部長 著	岩崎書店	1,650円 (1,500円)	978-4-265-08041-0

中学校の部

わたしは食べるのが下手	又川栄人 作	小峰書店	1,760円 (1,600円)	978-4-338-28728-9
スラムに水は流れない	ヴァルシャ・バジャージ 著 村上利佳 訳	あすなろ書房	1,760円 (1,600円)	978-4-7515-3184-6
鳥居さみ子：家族とフィールドワークを迷えた人類学者	竹内結子 著	くもん出版	1,540円 (1,400円)	978-4-7743-3366-1

高等学校の部

紙河の図書室	名取佐和子 著	実業之日本社	1,870円 (1,700円)	978-4-408-53859-4
夜の日記	ヴィーラ・セラナンダニ 著 山田 文 訳 金原瑞人 選	作品社	2,420円 (2,200円)	978-4-85793-041-0
「コード」のぼくが見る世界：聴こえない娘のもとに生まれて	五十嵐 大 著	紀伊國屋書店	1,760円 (1,600円)	978-4-314-01208-9