

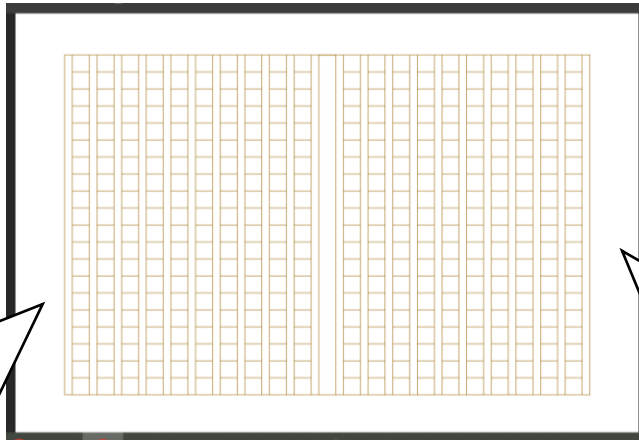
なつやす さくぶん ぼしゅうようこう
夏休み 作文コンクール 募集要項

がっこう おうぼ
学校でまとめて応募するもの

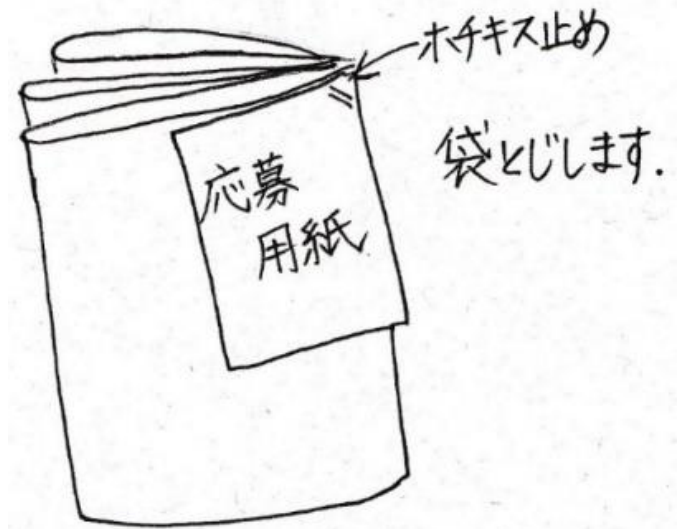
せいしやうねんどくしよかんそうぶんぜんこく
青少年読書感想文全国コンクール

○ テーマ	じゆうどくしよ ぶ 自由読書の部：フィクション・ノンフィクションは問いません かだいとしよ ぶ 課題図書部の部：(図書だよりを参照してください。)
○ たいしやう 対象	ぜんがくねん ていがくねん ぶ ちゅうがくねん ぶ こうがくねん ぶ 全学年(低学年の部・中学年の部・高学年の部)
○ おうぼじすう 応募字数	B4 サイズ の400字詰め原稿用紙を使用します。 ていがくねん ねんせい ぶ まい い ない 低学年(1・2年生)の部：2枚以内(800字以内) ちゅうがくねん ねんせい ぶ まい い ない 中学年(3・4年生)の部：3枚以内(1200字以内) こうがくねん ねんせい ぶ まい い ない 高学年(5・6年生)の部：3枚以内(1200字以内) せいげんまいすう か 制限枚数いっぱいを書く こと、題名は、「<u>〇〇をよ 読んで</u>」以外がのぞましい です。
○ しめきり	れい わ ねん がつ にち か 令和8年9月1日(火)
○ か かた 書き方	① だいめい がくねん せいべつ げんこうようし まい め らんがい か ぎょうめ ぶん か 「題名」・「学年」・「性別」を原稿用紙1枚目の欄外に書き1行目から文を書 きます。 ② しょめい ちよしゃめい しゅっぱんしゃめい げんこうようし さい ご らんがい か 「書名」・「著者名」・「出版社名」を原稿用紙最後の欄外に書きます。 ③ おうぼようし きにゆう おうぼようし ふくろ げんこうようし か 応募用紙に記入し、 <u>応募用紙と袋とじにした原稿用紙を重ねてホチキスで</u> <u>と</u> <u>止めます。</u> ④ おうぼ びよう きにゆう も せんこう しっかく ば あい 応募票の記入漏れは、選考において失格となる場合があります。
○ こうないしん さきじゆん 校内審査基準	○ じやう き か かた きてい すべて み 上記の「書き方」の規定を全て満たしていること。 ○ ぶんたい どういつ けいたい じやうたい か 文体が統一されていること。敬体・常体どちらでも可。 ○ よ かんそう どうじやうじんぶつ かんが こうどう じぶん じしん て あ 読んだ感想だけでなく、登場人物の考 えや行動と自分自身と照らし合わせ た上で、自分の考 えを書いていること。 ○ ほん えら りゆう じぶん じしん かんれん か 本を選んだ理由に、自分自身とどのような関連があるのかが、はっきり書かれ ていること。 ○ ほん ないよう こころ のこ りゆう ふく か 本の内容のうち、どのようなところが心に残ったのか、理由を含めて書いてい ること。その際、あらずじや本の引用は最低限にとどめていること。 ○ ほん よ じぶん へんか みらい てんぼう ふく 本を読んだことで、自分にどのような変化があったか、未来への展望を含め て書いていること。 ○ こうないしん さ きじゆん み ばあい おうぼ がっこうだいひやう せんしゆつ 校内審査のうえで基準を満たさない場合、応募があっても、学校代表に選出 されないことがあります。

「書名」・「著者名」・「作者名」・「出版社名」を、
原稿用紙最後の欄外に書く。



「題名」・「学年」・「性別」のみを、
原稿用紙一枚目の欄外に書く。
学校名、氏名は記入しない。



個人で家庭から応募するもの

学校で取りまとめたの応募はしません。

それぞれのコンクールのチラシを載せています。よく読んで、参加してみましょう。

- 1 「心に残る給食の思い出」作文コンクール
- 2 作文コンクール「小さな助け合いの物語 賞」
- 3 「木のある暮らし」作文コンクール

どの作文コンクール・コンテストにおいても、AI(人工知能)文章生成ツールの使用は認められておりません。

自分の素直な考えを、文章に表してみましょう。