

「なぜ?」「どうして?」を

研究してみよう!!



だい かいふなばししじどうせいと  
第34回 船橋市児童生徒

しゃ かい か さく ひん てん  
社 会 科 作 品 展

たい しょう ふなばししりつ しょうがっこう ちゅうがっこう とくべつしえんがっこう じどうせいと  
対 象：船橋市立の小学校・中学校・特別支援学校の児童生徒

おう ぼ ほうほう なつやす お さくひん がっこう ていしゅつ  
応募方法：夏休みが終わったら、作品を学校に提出します。  
がっこうだいひょう しゃ かい か さく ひん てん しゅっぴん  
学校代表になると、社会科作品展に出品されます。



しゃ かい か じ ゆ う けん きゅう す す か た  
《社会科自由研究の進め方》

ま  
お待ちしております!



1. 『きっかけ』をさがそう!

2. テーマを  
き  
決めよう

3. けいかく  
計画を  
た  
立てよう

4. しら  
調べよう

5. まとめ  
よう

さくひんてん ひょうしょうしき だい かい きょういく ない  
作品展・表彰式【第34回 教育フェスティバル内】

に ち じ  
日 時：令和6年10月26日(土) 10時00分～15時30分  
10月27日(日) 10時00分～15時30分

かい じょう ふなばししそごうきょういく  
会 場：船橋市総合教育センター

しゅさい ふなばししきょういくいいんかい  
主催 船橋市教育委員会

ふなばししそごうきょういく  
船橋市総合教育センター

問合せ：047(423)4910  
研究研修係(平日午前9時～午後5時)

# しゃいかいかじゆうけんきゅう かた 社会科自由研究のすすめ方

れいわ ねんとぼん しょうがっこうていがくねん ちゅうがくねんよう  
(令和6年度版 小学校低学年・中学年用)

けんきゅう おも  
研究というと、むずかしいことと思われがちですが、そんな  
ことはありません。み まわ み  
身の回りをよく見て、「なぜ?」「どうして?」  
おも じゆうけんきゅう だいいつぽ  
とすることが、自由研究の第一歩です。

## 1 きっかけを探そう さが

じゆうけんきゅう だいいつぽ じぶん す  
自由研究の第一歩は「きっかけ」です。自分の好きなことや、  
みぢか さいきんわだい すこ きょうみ  
身近なこと、最近話題になっていることなど、少しでも興味を  
も し きも  
持ったことから、「なぜ?」「どうして?」と、知りたい気持ち  
おお  
が大きくなっていきます。

さんこう さが  
(参考) きっかけ探しのヒント

<small>いえ</small> <small>なか</small> (1) 家の中にあるもの	<small>つうがくろ</small> <small>み</small> (2) 通学路で見かけるもの
<small>がっこう</small> <small>なら</small> (3) 学校で習ったこと	<small>す</small> (4) 住んでいるまちのこと
<small>ほん</small> <small>し</small> (5) 本やテレビで知ったこと	<small>りょこうさき</small> <small>き</small> (6) 旅行先で気がついたこと

## 2 テーマを決めよう き

いちばんたいせつ き なに しら  
一番大切なことは、テーマを決めることです。何について調べ、  
ぐたいてき かんが しら  
まとめていくか、具体的に考えていきます。調べようとしている  
さまざま ほうこう み  
ることについて、様々な方向から見ていきましょう。

さんこう き  
(参考) テーマ決めのヒント

<small>すいどう</small> <small>みず</small> (1) 水道の水はどこからくるのかな	<small>かんばん</small> (2) 看板はどんなものがあるのかな
<small>むかし</small> <small>つた</small> <small>なに</small> (3) 昔から伝わっているものは何かな	<small>ふなばししぜんたい</small> (4) 船橋市全体マップをつくろう
<small>ふなばし</small> <small>がっこう</small> <small>きゅうしよく</small> (5) 船橋市の学校給食について	<small>なに</small> <small>ゆうめい</small> (6) このまちは何が有名なのかな

### 3 計画を立てよう

いろいろ調べてみようと思った人は、学習や旅行など他の予定と調整して、無理なく、満足できる作品に仕上がるよう、前もって計画を立てましょう。

#### (参考) 計画を立てるヒント

(1) テーマについての本を見つけよう	(2) どうやって調べるか考えよう
(3) どうやってまとめるか考えよう	(4) いつ、何をするか決めよう
(5) 必要な道具を準備しよう	(6) 家の人や先生に相談しよう

### 4 調べよう

計画で立てた調べ方にそって、調べましょう。

#### (参考) 現地調査について

(1) 歩く	安全に十分気をつけて、住民の方への迷惑にならないようにしよう
(2) 見る	メモをとったり、写真を撮ったりして記録しよう
(3) 聞く	詳しい方に直接または電話でインタビューしてみよう ※まず、相手の方の予定を確認しましょう 終わったらお礼を伝えよう

#### (参考) 電話で教えてもらうとき

(1) 聞きたい相手の電話番号を調べる
(2) その方に聞きたい質問を、紙にまとめる
(3) 電話をかける
① 「私は、〇〇小学校 〇年の 〇〇と申します。」
② 「社会科の自由研究をしています。お聞きしたいことがあるのですが、今のご都合はいかがですか。」 ※相手の都合が良くない時は、他の日や他の時間に電話をかけなおしましょう
③ 「〇〇について調べています。〇〇について教えてください。」 ※教えていただいたことを、紙にメモしよう
④ 「お忙しい中、ありがとうございました。」

## 5 まとめよう

工夫くふうしてまとめることがポイントポイントです。時間じかんをかけて調べてきたことことや、考えたことかんがを、はっきりわと分かりやすく伝えるつたようようにすることで、優れたまとめまとめになります。

### (参考) まとめ方の例

レポート・論文形式 <small>ろんぶんけいしき</small>	まとめ方 <small>かた</small> (付属品 <small>ふぞくひん</small> ) の例
<p>表紙<small>ひょうし</small>に、「作品名<small>さくひんめい</small>」「学校名<small>がっこうめい</small>」「学年<small>がくねん</small>」「氏名<small>しめい</small>」を書こう</p> <p>&lt;動機<small>どうき</small>&gt;            ・調べよう<small>しら</small>と思った<small>おも</small>きっかけ<small>りゆう</small>や理由</p> <p>&lt;目的<small>もくてき</small>&gt;            ・何を調べよう<small>なに</small>としたのか</p> <p>・はっきり<small>なに</small>させたいことは何か</p> <p>&lt;調べ方<small>しらかた</small>&gt;            ・どのような方法<small>ほうほう</small>で調べてきたのか</p> <p>・工夫<small>くふう</small>したところはどこか</p> <p>・仮説<small>かせつ</small> (結果<small>けっか</small>の予想<small>よそう</small>)</p> <p>&lt;結果<small>けつ</small>&gt;            ・調べた結果<small>しら</small>を文章<small>けっか</small>や表<small>ぶんしょう</small>、グラフ<small>ひょう</small>などで表<small>あらわ</small>す</p> <p>&lt;考察<small>こうさつ</small>&gt;            ・調べた中<small>しら</small>で、自分<small>なか</small>が考えたこと<small>じぶん</small></p> <p>・結果<small>けっか</small>から考えられること<small>かんが</small></p> <p>・今後の課題<small>こんご</small></p> <p>&lt;感想<small>かんそう</small>&gt;            ・まとめが終わった感想<small>かんそう</small></p> <p>・取り組み<small>とりくみ</small>の反省<small>はんせい</small></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ノート</li> <li>・ファイル (ルーズリーフ)</li> <li>・スケッチブック</li> <li>・地図<small>ちず</small></li> <li>・イラストマップ</li> <li>・新聞<small>しんぶん</small></li> <li>・年表<small>ねんびょう</small></li> <li>・紙芝居<small>かみしばい</small></li> <li>・アルバム</li> <li>・巻物<small>まきもの</small></li> <li>・かるた</li> <li>・クイズ</li> <li>・立体地図<small>りったいちず</small></li> <li>・模型<small>もけい</small></li> </ul> <p>など</p>

完成かんせいした作品さくひんは、夏休みなつやすが終わったら、担任おの先生たんに提出ていしゆつしましょう！

### 第34回 船橋市児童生徒社会科作品展 (予定)

日時：令和6年10月26日(土) 10時00分～15時30分  
 27日(日) 10時00分～15時30分

会場：船橋市総合教育センター

## 6 ほごしや みなさま 保護者の皆様へ

お子様やご家族にとりまして、実り多き自由研究となりますよう、いくつか留意していただきたい点をお伝えいたします。

船橋市児童生徒社会科作品展には、校内審査によって特に優れた作品と認められたものが、学校代表として出品され展示されます。

今年度から保護者の同意書は廃止します。出品カード（見本参照）の提出で、保護者の同意といたします。出品カードは、原則保護者または児童生徒が記入するものとしします。作品展に出品が決まった児童生徒に9月初旬に学校から配付します。

作品は、社会科学習に基礎をおいたもの（小学校1・2年生は、生活科学習に基礎をおいたもの）で、普段の授業や課外活動を基にした発展学習、休業日の自主的研究等で作られたものとしします。複数の児童生徒による共同作品でも構いません。作品形態の制限はありません。ただし、サイズの大きいものは、展示会場の関係で部分展示等の対応をさせていただく場合もあります。また、電子ファイルや映像等による作品、実物資料等で壊れやすいもの、保管が困難なもの等は、現物に替わる方法（写真等）を検討させていただきます。

生成AIの扱いについては、文部科学省が策定している「初等中等教育段階における生成AIの利用に関する暫定的なガイドライン」に準拠して使用してください。ガイドラインが改訂された場合は、その改訂版に準拠してください。

研究を進めるにあたり、家の外での活動もあるかと思えます。事故等を防ぐため、調査活動中におけるお子様への安全配慮をお願いしますとともに、夏季休業中の活動になりますので、体調にも十分お気をつけください。

**お問合せ先 船橋市総合教育センター 研究研修係**  
**047(423)4910 平日9時～17時**



学校番号	
------	--

学校番号	
------	--

社会科作品 出品カード	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人の作品であることを証明する。 (学校記載) 校長氏名 ゴム印でも可。 職印なし	
作品の概要 動機・目的・内容などを簡単に記入する。 原則、記入は保護者または児童生徒とする。	

社会科作品 出品カード	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人の作品であることを証明する。 校長氏名	
作品の概要	

見本

学校番号	
------	--

学校番号	
------	--

社会科作品 出品カード (共同作品)	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人たちの作品であることを証明する。 (学校記載) 校長氏名 ゴム印でも可。 職印なし	
作品の概要 動機・目的・内容などを簡単に記入する。 原則、記入は保護者または児童生徒とする。	

社会科作品 出品カード (共同作品)	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人たちの作品であることを証明する。 校長氏名	
作品の概要	

# 社会科自由研究のすすめ方

(令和6年度版 小学校高学年・中学生用)

第34回 船橋市児童生徒社会科作品展(予定)  
日時: 令和6年10月26日(土)・27日(日)  
会場: 船橋市総合教育センター

## 目指せ! 社会科作品展

### 1 きっかけを探そう

自由研究の第一歩は「きっかけ」です。自分の好きなことや、身近なこと、最近話題になっていることなど、少しでも興味を持ったことから、「なぜ?」「どうして?」と、知りたい気持ちが大きくなっていきます。

(参考)「オリンピックはどのように始まったのだろうか?」

### 2 テーマを決めよう

自由研究をすすめる上で、一番大切なことが、テーマの決定です。何について調べ、まとめていくか、具体的に考えていきます。調べようとしていることについて、様々な方向から切り口を見つけてみましょう。

(参考) 5W1Hで切り口を見つける

「オリンピックは・・・」

- ① who (誰が) 「**誰が**でるの?」
- ② what (何を) 「競技は**何を**するの?」
- ③ when (いつ) 「**いつ**から始まったの?」
- ④ where (どこで) 「**どこで**行われたの?」
- ⑤ why (どんな目的で) 「オリンピックの**目的**は?」
- ⑥ how (どのように) 「**どのように**行われるの?」

### 3 計画を立てよう

何事も計画が肝心です。興味や関心がある人は学習や旅行など他の予定と調整して、無理なく、満足できる作品に仕上がるよう、前もって計画を立てましょう。

(参考) 計画を立てるのに必要なこと

- ① テーマに関する本などを調べる
- ② 調べ方(本、現地調査、インタビューなど)を考える
- ③ まとめ方(レポート、新聞、模型など)を決める
- ④ スケジュール(調査する日、まとめる日など)を立てる
- ⑤ 必要な道具(スケッチブック、模造紙など)を準備する

### 4 調べよう

計画で立てた調べ方に沿って、調べましょう。

(参考) 現地調査について

- ① 歩く: 安全に十分気をつけて、住民の方への迷惑にならない
- ② 見る: メモや写真などで記録する
- ③ 聞く: 教えていただける人を探し、直接か電話などで聞く

※事前に相手の予定を確認しましょう。お礼を忘れずに。

## 5 まとめよう

工夫してまとめることがポイントです。時間をかけて調べたことや考えたことをはっきりと分かりやすく伝えるようにすることで、優れたまとめになります。

(参考) まとめ方の例

レポート・論文形式	まとめ方(付属品)の例
<p>丁寧な、分かりやすく工夫をしてまとめよう</p> <p>表紙に、「作品名」「学校名」「学年」「氏名」を書こう</p> <p>&lt;動機&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>調べようと思ったきっかけや理由</li> </ul> <p>&lt;目的&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>何を調べようとしたのか</li> <li>はっきりさせたいことは何か</li> </ul> <p>&lt;調べ方&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>どのような方法で調べてきたのか</li> <li>工夫したところはどこか</li> <li>仮説(結果の予想)</li> </ul> <p>&lt;結果&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>調べた結果を文章や表、グラフなどで表す</li> </ul> <p>&lt;考察&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>調べた中で、自分が考えたこと</li> <li>結果から考えられること</li> <li>今後の課題</li> </ul> <p>&lt;感想&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>まとめが終わった感想</li> <li>取り組みの反省</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ノート</li> <li>ファイル(ルーズリーフ)</li> <li>スケッチブック</li> <li>地図</li> <li>イラストマップ</li> <li>新聞</li> <li>年表</li> <li>紙芝居</li> <li>アルバム</li> <li>巻物</li> <li>かるた</li> <li>クイズ</li> <li>立体地図</li> <li>模型</li> </ul> <p>など</p>

## 6 保護者の皆様へ

お子様やご家族にとりまして、実り多き自由研究となりますよう、いくつか留意していただきたい点をお伝えいたします。

船橋市児童生徒社会科作品展には、校内審査によって特に優れた作品と認められたものが、学校代表として出品され展示されます。

今年度から保護者の同意書は廃止します。出品カード(見本参照)の提出で、保護者の同意といたします。出品カードは、原則保護者または児童生徒が記入するものとします。作品展に出品が決まった児童生徒に9月初旬に学校から配付します。

作品は、社会科学学習に基礎をおいたもの(小学校1・2年生は、生活科学学習に基礎をおいたもの)で、普段の授業や課外活動を基にした発展学習、休業日の自主的研究等で作られたものとします。複数の児童生徒による共同作品でも構いません。作品形態の制限はありません。ただし、サイズの大きいものは、展示会場の関係で部分展示等の対応をさせていただく場合もあります。また、電子ファイルや映像等による作品、実物資料等で壊れやすいもの、保管が困難なもの等は、現物に替わる方法(写真等)を検討させていただきます。

生成AIの扱いについて、文部科学省が策定している「初等中等教育段階における生成AIの利用に関する暫定的なガイドライン」に準拠して使用してください。ガイドラインが改訂された場合は、その改訂版に準拠してください。

研究を進めるにあたり、家の外での活動もあるかと思えます。事故等を防ぐため、調査活動中におけるお子様への安全配慮をお願いしますとともに、夏季休業中の活動になりますので、体調にも十分お気をつけください。

お問合せ先 船橋市総合教育センター研究研修係 047(423)4910 平日9時～17時



学校番号	
------	--

学校番号	
------	--

社会科作品 出品カード	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人の作品であることを証明する。 (学校記載) 校長氏名 ゴム印でも可。 職印なし	
作品の概要 動機・目的・内容などを簡単に記入する。 原則、記入は保護者または児童生徒とする。	

社会科作品 出品カード	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人の作品であることを証明する。 校長氏名	
作品の概要	

見本

学校番号	
------	--

学校番号	
------	--

社会科作品 出品カード (共同作品)	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人たちの作品であることを証明する。 (学校記載) 校長氏名 ゴム印でも可。 職印なし	
作品の概要 動機・目的・内容などを簡単に記入する。 原則、記入は保護者または児童生徒とする。	

社会科作品 出品カード (共同作品)	
作品名	
学校名	船橋市立
学年	第 学年
ふりがな	
氏名	
ふりがな	
氏名	
担当教員名	
証明 本人たちの作品であることを証明する。 校長氏名	
作品の概要	