

応募作品1点につき1本の木を植えます

これまでの
応募作品数
280,718点

山田養蜂場主催
第14回

ミツバチの
一枚画
コンクール

令和8年
4月30日(木)～9月15日(火)
応募期間

応募者全員に**参加賞**を差し上げます



作品
募集中!

これまでの
応募作品数

280,718点

地球上の生き物は、お互いに深い関わりをもって生きています。ミツバチを描くことで、「自然環境の大切さ」を一緒に考えたい、そしてより良い世界をつくる目標SDGsにも意識を向けたい。そんな想いのつまったコンクールです。当コンクールでは、応募作品1点につき1本の木を植える活動を続けています。あなたの絵が1本の木になり、やがてはいのちを育む森となります。あなただけの素晴らしいミツバチの世界を自由に描いてください。

募集テーマ

「花とミツバチ」「自然の中のミツバチ」「人とミツバチ」など、自然の大切さや人との関わりを感じられるミツバチを描いた絵画。

部門・賞

部門	幼児の部	小学生の部	中学生の部	一般の部 ※他の部門に 属さない方
賞 (大賞)	〈1点〉 図書カード 5万円分 + 副賞	〈2点〉 図書カード 5万円分 + 副賞	〈2点〉 図書カード 5万円分 + 副賞	〈1点〉 賞金 10万円 + 副賞

学校、クラス単位など団体応募も歓迎

◎**団体奨励賞**…コンクールの発展に寄与した学校・団体に授与します。受賞した小学校には児童書のセット、幼稚園・中学校・高校・画塾などには弊社商品をお届けします。

＜海外作品＞17歳以下の部/18歳以上の部
※年齢は応募締切時点とする ※海外部門にも各賞あり

発表

2026年11月下旬から12月上旬頃に朝日小学生新聞、朝日中学生新聞、山田養蜂場のコンクール専用サイトで発表予定。

応募について

未発表で必ず本人が描いたものに限りします。
(HPや同人誌への掲載は発表とみなします)
※**応募作品は返却いたしません。作品は写真などの記録に残して応募してください。**

詳しくはコンクールウェブサイトをご覧ください。
応募用紙のダウンロードもできます。



URL

<https://www.3838.com/ichimaiga>

Q 一枚画コンクール

検索

問い合わせ・作品応募先

「ミツバチの一枚画コンクール」事務局

〒531-0077 大阪府北区大淀北1丁目6番29号

TOPPANビル4階 「ミツバチの一枚画コンクール」事務局

TEL 06-6452-3125 10:00～17:00 土・日・祝日のぞく

応募者の声

小学校の先生より

絵が苦手な子ども
楽しく描くことができました

「みんなで描こう」と子供たちが一致団結し、困難を抱える児童と共に励まし合う最高の時間を共有できました。絵が苦手な子ども実に参加し、このコンクールを通じて描く喜びを分かち合えたと感じています。今後も絵を描く楽しさを子供たちに伝えていきたいです。



応募者(中高生の部)より

小さなミツバチの大きな役割に
感謝を込めて描きました

大好きな果物を実らせるのに大きな役割を果たしてくれているミツバチに感謝を込めて描きました。ミツバチは小さいけれど、その役割はとても大切に存在だと実感しました。



「実はすごい!ミツバチが作り出す
おいしいはちみつのヒミツ」
YouTubeにて動画を公開中!



Q 山田養蜂場チャンネル

検索

主催:株式会社 山田養蜂場 ■共催:朝日学生新聞社

■後援:玉川大学ミツバチ科学研究センター、国際児童図書評議会
日本国際児童図書評議会(JBBY、JHP・学校をつくる会)

この活動は、
文部科学省の生涯学習の
一環として行っております。



山田養蜂場は
こどもエコクラブを
「エコまる」
応援しています。



アピセラピーを追究する。
山田養蜂場
YAMADA BEE FARM

ミツバチの一枚画コンクールが 子供たちの学びや SDGsの実践につながります

ミツバチが教えてくれる大切なことを紹介します。また、応募作品1点につき1本の木を植えます。



ミツバチが教えてくれる大切なこと

ミツバチと自然環境の関わり



ミツバチは花から蜜をもらおうと返しに、花粉を運んで受粉させ、植物が育つ手助けをしています。地球上からハチがいなくなると、スーパーに並ぶ約7割の野菜や果物が消えてしまうといわれているくらい、ミツバチは植物を支えあって、お互いの命をつないでいるのです。

ミツバチは家族で
支え合っている



ひとつの巣箱には女王バチ、働きバチ、オスバチがいて、それぞれがもつ大切な役目を一生懸命に果たしながら、助け合って「家族」で暮らしています。

みんなは
一人のために



ミツバチは一匹一匹が様々な役割を担いながら共に生きている社会性の生物です。それは私たち人間も同じ。「一人はみんなのために、みんなは一人のために」の奉仕の気持ちでミツバチは教えてくれます。

ミツバチからの
貴重な恵み、命の重み



一匹のミツバチが花畑を飛び回り、一生かかって集められるはちみつは、スプーン一杯分にもなりませんが、はちみつには、ミツバチ一匹の命の重さが詰まっています。

作品の応募が森づくりにつながる

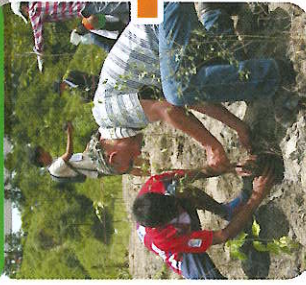
2018年以降の応募作品数から13万本以上もの植樹を行ってきました！

「ミツバチの一枚画コンクール」では、**応募作品1点につき1本の植樹**を行っており、昨年は第12回の応募作品と同数の21,973本を含む約5万本を植樹しました。過去に植樹した場所では森が蘇っています。養蜂業を原点とする当社は、「自然との調和」を理念に掲げ、未来を担う子供たちに豊かな自然環境を受け渡そうと、1999年より国内外で植樹活動を行っています。これまでの植樹総本数は約237万本になります。



植樹地：ネパールの様子

Before 2019年



After 2024年



植樹がCO₂削減につながる？

植物には、CO₂を吸収する働きがあります。その働きは、植物の種類や大きさによって異なりますが、例えば幹の太さ（直径）15cmのアラカシであれば、1本あたり1年間で約12kgのCO₂を吸収します。

当コンクールで植樹した13万本以上に換算すると、**年間で約1,560トンのCO₂削減**につながるようになります。これは、乗用車1台が地球を300周以上（約1,200万km）走行する際に排出するCO₂をまらるごととカバーできるほどの規模に相当します。

※一般家庭の乗用車（ガソリン車）の排出量を基準に算出



海外作品 昨年は過去最多22の国と地域から応募

2025年は海外22の国と地域から982点の応募があり、過去最多となりました。世界中から文化や伝統が反映されたミツバチの一枚画作品が届いています。周囲と共生するミツバチを描くことを通じて、世界の人々の心と心を繋ぐ架け橋となるコンクールを目指しています。



昨年は山田養蜂場本社にて表彰式を開催

2025年10月25日(土)、岡山県・山田養蜂場本社にて表彰式が行われました。国内の大賞・優秀賞に選出された10名の方が全国各地から出席されたほか、海外の受賞者からはビデオメッセージが届きました。入賞作品はコンクルールのウェブサイトからご覧いただけます。



過去の受賞作品 ▶



応募作品について

- 作品サイズは四つ切画用紙(380mm×540mm)またはA3サイズ(297mm×420mm)の用紙。※若干のサイズ違い、画用紙以外の作品も可。ただし、額入りは不可。油彩はキャンバスではなく紙ボードなどを推奨。(厚さ10mm以内)
- スケッチ、イラスト、貼り絵など表現方法および水彩、クレヨン、油彩など画材は自由です。
- デジタル作品、生成AIを使用した作品は不可とします。
- 応募作品貼付票に必要事項を記入して、作品の裏・右下に作品の天地がわかるようにしっかりと貼り付けてください。(1作品につき1枚)
- 別途、応募申込書に必要事項を記入して、作品の裏・右下に作品の天地がわかるようにしっかりと貼り付けてください。

※団体で応募する際は、① 園・学校・画塾などの所在地、② 応募担当者(とりまとめで下さる方)のお名前、③ 応募者リストを記入した、団体応募申込書を必ず同封してご応募ください。

※園・学校・画塾など先生(担当者の方)がとりまとめで応募いただく場合は、1名から団体応募となります。

応募者全員に
参加賞を差し上げます



団体奨励賞について

コンクルールの発展に寄与した学校・団体に授与します。受賞した小学校には児童書のセット、幼稚園・中学校・高校・画塾などには弊社商品をお届けします。

コンクールウェブサイトからも詳細をご覧ください。
応募用紙のダウンロードもできます。

URL <https://www.3838.com/ichimaiga>

🔍 一枚画コンクール 検索



ぜひ表面もチェックしてください！

個人応募用

第14回「ミツバチの一枚画コンクール」応募申込書

必ず作品に同封してください。(1点ごとに1枚) ※応募受付期間:2026年4月30日(木)~9月15日(火)消印有効
作品は返却いたしません。応募規定をご了承の上、お送りください。

- 楷書体で、丁寧にご記入ください。また氏名には必ずふりがなをふってください。 ●全項目もれなくご記入ください。
●複数枚ご使用の際は、複写してください。

応募規定▶



応募規定に同意の上、
応募します。

個

作品 タイトル	作品に込めたメッセージをタイトルで表してください				
応募部門 ※該当部門を○で 囲ってください	幼児の部	小学生の部	中高生の部		一般の部
年齢／学年 ※応募時点	歳	年生	中学 年生	高校 年生	歳
応募者 氏 名	ふりがな		電話番号 ※入賞時の連絡先(必須) 平日昼間にご連絡可能なもの () -		
ご自宅 住 所	〒 都・道 府・県 (マンション・建物名:)				
メール アドレス	@				
園名 または 学校名	※正式名称をご記入ください		都・道 府・県 ※園または学校の所在地をご記入ください		
何をご覧になって 応募されましたか? (応募のきっかけとなったもの を選び、当てはまる数字を○で 囲ってください)	【新 聞】1. 朝日小学生新聞 2. 朝日中高生新聞 3. 朝小はじめてのしんぶん 4. その他(月 日 新聞) 【雑 誌】5. 公募ガイド 6. その他雑誌(雑誌名:) 【コンクールDM・ポスター】7. 自宅に届いたDM 8. 山田養蜂場店舗 9. 学校・園 10. 絵画教室 11. その他() 【メール】12. 山田養蜂場からのメール 13. その他メール(発信元:) 【WEB】14. Instagram 15. X 16. facebook 17. 登電門 18. 公募ガイド 19. その他(サイト名or検索ワード:) 【紹 介】20. 学校・園 21. 絵画教室 22. 家族 23. 知人・友人 【その他】24. 詳細をご記入ください()				

-----キリトリ線-----

個人応募用

第14回「ミツバチの一枚画コンクール」応募作品貼付票

この票は切り取って、作品の裏・右下にはがれないようにしっかり貼ってください。(1点ごとに1枚)

- 楷書体で、丁寧にご記入ください。また氏名には必ずふりがなをふってください。 ●全項目もれなくご記入ください。 ●複数枚ご使用の際は、複写してください。

作品 タイトル	作品に込めたメッセージをタイトルで表してください				
応募部門 ※該当部門を○で 囲ってください	幼児の部	小学生の部	中高生の部		一般の部
年齢／学年 ※応募時点	歳	年生	中学 年生	高校 年生	歳
応募者 氏 名	ふりがな		電話番号 ※入賞時の連絡先(必須) 平日昼間にご連絡可能なもの () -		
園名 または 学校名	※正式名称をご記入ください		都・道 府・県	応募規定に同意の上、 応募します。	応募規定▶

-----キリトリ線-----

権利等に関する注意事項 ※必ずご確認ください

- 応募作品の所有権ならびに入賞作品の著作権(著作権法第27条、第28条の権利を含む)は主催者、共催者に帰属するものとし、著作権者人格権を行使しないことを前提とします。
○入賞内定者には本人確認のため、住所、氏名、年齢、連絡先等を開示していただきます。
○入賞作品は氏名、年齢(園・学校名と学年)、都道府県・市町村名等と共に、当コンクールの発表のほか主催者ならびに共催者の印刷物、ホームページ、その他メディアなどに使用する場合があります。
○作品は必ず本人が創作した未発表のもので、他に同一・類似作品がないもの、第三者の著作権、肖像権その他権利を侵害しないもの、またはその恐れがないものに限ります。二重応募、類似作品など主催者が応募規定違反と認めた場合は入賞を取り消すことがあります。

その他注意事項

- 応募作品は返却いたしません。作品は写真などの記録に残して応募してください。
○手元に原画が必要な方はコピーをお送りください。最終選考対象作品となった場合は原画と交換し、作品は返却しないことをご了承ください。
○応募作品は完全に乾かしてから応募してください。
○応募作品の受付後の修正はお受けできません。
○デジタル作品・生成系 AI を使用した作品は不可とします。
○審査内容、結果についての問い合わせにはお答えできません。
○作品送付中に被った紛失、破損に対してはいかなる責任も負いません。
○お送りいただいた個人情報は山田養蜂場の社会活動の案内等に利用させていただきます。

※その他詳細な規定は、本コンクールのウェブサイト <https://www.3838.com/ichimaiga> でご確認ください。

※この用紙は、上記ウェブサイトからダウンロードして、各項目を入力することができます。 ※プリンターをお持ちでない方は、コンビニエンスストアに設置しているマルチコピー機で印刷可能です。

応募規定

作品の上下の向きに合わせて、
はがれないように貼ってください

ミツバチの一枚画コンクール 応募規定

ミツバチの一枚画コンクールの応募にあたっては、以下の注意事項を必ずお読みください。
応募を完了した時点で、応募規定のすべてに同意したものとみなします。

■応募作品について

年齢制限なし。プロ・アマ問いません。

国内外問わず応募可。

未発表のオリジナル作品に限ります。(HP や同人誌への掲載は発表とみなします)

■応募に関して

- 応募作品は返却いたしません。作品はご自身で写真などの記録に残して応募してください。
- 手元に原画が必要な方はコピーをお送りください。ただし、最終選考対象作品となった場合は原画と交換し、作品は返却しないことをご了承ください。
- 応募作品は完全に乾かしてから応募してください。
- 応募作品の受付後の修正はお受けできません。
- デジタル作品・生成 AI を使用した作品は不可です。
- 審査内容、結果についての問い合わせにはお答えできません。
- 作品送付中に被った紛失、破損に対して、弊社ではいかなる責任も負いません。
- 結果発表は入賞された方のみに通知します。選外の方へはコンクールウェブサイトでの掲出、朝日小学生新聞、朝日中高生新聞での発表を以ってご案内に代えさせていただきます。
- 応募者全員に、参加賞をお送りいたします。
- 提出いただいた個人情報(山田養蜂場の社会活動の案内等に利用させていただきます。詳細はこちらをご参照下さい。→[個人情報保護](#)について

■権利等に関して

- 応募作品の所有権並びに入賞作品の著作権(著作権法第 27 条、第 28 条の権利を含む)は主催者、共催者に帰属するものとし、著作者人格権を行使しないことを前提とします。
- 入賞内定者には本人確認のため、住所、氏名、年齢、連絡先等を開示していただきます。
- 入賞作品は氏名、年齢(園・学校名と学年)、都道府県・市町村名等と共に、当コンクールの発表のほか主催者ならびに共催者の印刷物、ホームページ、その他メディアなどに使用場合があります。
- 作品は必ず本人が創作した未発表のもので、他に同一・類似作品がないもの、第三者の著作権、肖像権その他権利を侵害しないもの、またはその恐れがないものに限ります。二重応募、類似作品など主催者が応募規定違反と認めた場合は入賞を取り消すことがあります。
- 著作権その他権利侵害等の責任が問われた場合、主催者ならびに共催者はその責を一切負わず全て応募者の責任において対処していただきます。