

[illegible]

NBCユニバーサル 対象作品

ミニオンズ・フィアー	FLY!/フライ!	スティーブ・ジョブズ
銀幕デビューを果たした、ミニオンズと主役のスティートが冒険する。ある日、オタクグループが学校を襲撃されてしまい、ミニオンたちは彼らを助けるために奮闘する。	小さなペンギンとその家族、ペンギン島に帰る途中に遭った一難は、何によってできたのか? ペンギン島の大冒険! ジャマイカへの大移動を決める、3000kmの大冒険の旅へ行く。	カリフォルニア州のシリコンバレーで、コンピュータ業界の革命家として活躍し、1984年に作られたアップル製品の登場シーンで有名な人物。約40年間の人生を振り返る。

© 2022 Universal Studios. All Rights Reserved. © 2022 Universal Studios. All Rights Reserved. © 2022 Universal Studios. All Rights Reserved.

※応募作品に記入された感想文・絵画画および氏名・学校名・学年と年齢を記入するすべての応募作品は主催者の発行
物への公式サイトではなく、テレビ・ラジオ・雑誌・新聞、教育関係機関等に使用・公表されることがあります。
※応募した全ての感想文の返却はいたしませんので、必要に応じてコピーなどをとってください。

公式サイトを是非ご利用ください！（お持ちしたアイテムもご利用しています）



● 児童・生徒配布用プリント
児童・生徒および保護者さまに案内する紙にまと
めました。A3でプリントしてご利用可
い。



● 映画感想文の
書き方



● オリジナル原稿用紙
応募シートにあてて直接原稿の転写は
可能です。

6月中旬～下旬予定
公式サイトからダウンロード


※内容は予告なく変更されることがあります。

※ PERFECT DAYS 賞 対象作品 ※

PERFECT DAYS

1999年
日本

THE TOKYO TOILET

こんなふうに生きていけないら

PERFECT DAYS

そのほかの推奨作品

 魔法の粉 魔法の粉	 トップガン マーヴェリック	 ミラベルと 魔法だらけの家	 燃えよドラゴン 燃えよドラゴン
--	--	--	--



最も有名なシリーズ
の1作。高校生の少女
トット、魔法の国を学
ぶトットで有名なオ
ズランドで暮らす
トットと暮らす。

©1939 M.G.M. Studios, Inc. All Rights Reserved.

 トム・と・ジェリー主 人公の映画。魔法、魔法のエン ターテインメント屋敷に トム・と・ジェリーが 暮らすと伝説。 ©2021 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved. | 魔法家族が「魔法の 国」に住むと伝説の 魔法も使えなくなった。 魔法だけの国に 魔法と伝説を 取り戻すという © 2021 Disney | 伝説のドラゴンボール シリーズの映画。伝説の ドラゴンボールの 国に伝説のドラゴン ボールに伝説のドラ ゴンボールに伝説の ドラゴンボールに伝説の © 2021 Toei Animation Co., Ltd. All Rights Reserved. |

賞金員 30名

団体賞

- 最優秀賞 1校
- 優秀賞 複数校
- 団体参加賞 10名以上で応募の団体

2023年度の
SDGsテーマ
フェア!

入賞者
全員!

映画鑑賞
（本作品を鑑賞）
に
お名前を
掲載

10名以上の参加してくださった団体には
人数分のオリジナルステッカーをプレゼント!

賞品の抽選も
抽選会を開催

抽選会

公式サイトでは抽選映画作品やSDGs作品、過去の入賞感想文ほか、応募に役立つコンテンツをたくさんご用意しています。

詳しくは公式サイトにて

映画感想文コンクール 2024

検索

書いたらどうするの？

書いた文章は、次の点に気をつけて自分で読み直してみましょう。

1 問題がなかったらチェックをつけよう！

- ☐ 誤字、脱字がないか
- ☐ 自分の生活を振り返ったり、考えを書いたりしているか
- ☐ この映画から自分の生活に役立てたいことを書いているか



2 感想文を書いたら提出してみよう！

※応募方法、提出先など詳細は公式サイトをご覧ください。

保護者・学校関係者の皆様へ

「映画感想文の書き方」は、ご応募いただく際の「ヒント」としてご用意しました。そのため、必ずしも本内容に沿って進めなければならないというものではございません。

文部科学省 後援

映画と育む、コトバとココロ。

映画感想文 コンクール2024

映画感想文の書き方

映画感想文を書くことによって、映画体験はより深いものになります。でも、映画の感想文を書いたことのある人は多くないですね。ここでは、もっと上手に、もっと楽しく書けるコツを紹介します。

ステップ
1

どんな順序で
書いたら
いいの？

ステップ
2

どんなことを
書いたら
いいの？

ステップ
3

書いたら
どうするの？



どんな順序で書いたらいいの？

1 「見たい映画」または「書きやすい」映画を選ぼう！

書きやすい映画とは？

- 自分と同年代の主人公である
- 自分が〇〇だったら…と考えたい登場人物がいる
- 自分の普段の生活を振り返るきっかけがある

2 心に残った場面を探す。

3 どうしてその場面が心に残ったのかを考える。

4 登場人物（主人公）の行動から自分の生活を振り返る。

5 これからの生活に役立てたいことを考える。

ステップ2で 2～5 についてメモ書きしてみよう
色分けすると、分かりやすいよ。

6 同じ映画を見た人とメモを元に話し合ってみる。 (考えが同じ？ 違う？)

7 メモの中から書きたい事を選び、 書く順に並べてみる。

8 メモを元に、書いてみる。



どんなことを書いたらいいの？

映画感想文では、以下の4点について書いてみましょう。
また、これらのことを一緒に映画を見た人と話し合ってみると、一人で考えるよりイメージが広がりやすくなるので

1 その映画のどんな場面が心に残ったか

2 どうしてその場面が心に残ったかを考える

3 登場人物（主人公）の行動から自分の生活を振り返る

4 これからの生活に役立てたいことを考える



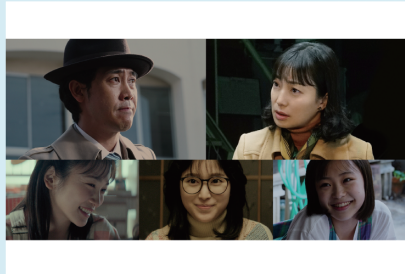
映倫・次世代映画賞 対象作品

ディア・ファミリー



劇場公開

6月14日全国公開



©2024「ディア・ファミリー」製作委員会

世界で17万人の命を救ってきた
[命のカテテル]。そのカテ
テル誕生に隠された奇跡の実
話。娘の命を救うべく、絶対
にあきらめない家族の<23年間
の愛の物語>。

**この世界の(さらに
いくつもの)片隅に**



DVD
配信



©2019 こうの史代・コミックス / 「この世界の片隅に」製作委員会

空襲が続き、食べ物も無くなる
日々。それでも工夫を重ねて生
活を送る。戦争で大切なも
のを失いながらも、「世界の片
隅」で精一杯生きる人々の姿を
描いた至極の名作。

**コード
あいのうた**



DVD・BD
配信



© 2020 VENDOME PICTURES LLC, PATHE FILMS

家族の中でひとり耳が聞こえる
少女。彼女の歌声が、世界の
色を塗り替える! 誰もが大好き
になる爽快な感動作! 第94回
アカデミー賞®〈作品賞〉を含
む、3部門受賞作品。

このほか「次世代への映画推薦委員会」、「年少者映画審議会」にて
これまでに選出された全作品が【映倫・次世代映画賞】対象作品となります。

「そらのレストラン」「今日も嫌がらせ弁当」「長いお別れ」「北の果ての小さな村で」「パリに見出されたピアニスト」
「今さら言えない小さな秘密」「ラストレター」「恐竜が教えてくれたこと」「最高の花婿 アンコール」
「さよなら、ティラノ」「ヒトラーに盗られたうさぎ」「ジョゼと虎と魚たち(アニメ)」「ブータン 山の教室」
「僕が跳びはねる理由」「カラムティ」「ミュージコフィリア」「リクはよわくない」
「シチリアを征服したクマ王国の物語」「クレッシェンド 音楽の架け橋」「アンネ・フランクと旅する日記」
「マインモールド」「さかなのこ」「凧の島」「金の国 水の国」「丘の上の本屋さん」「不思議の国の数学者」
「ウィシェフ!」「キャロル・オブ・ベル家族の絆を奏でる詩」「世界のはしっこ、ちいさな教室」
「ダンサーイン PARIS」「52 ヘルツのクジラたち」「リトル・エッタ」「水深ゼロメートルから」など。

詳細は映倫（一般財団法人映画倫理機構）の公式ホームページをご覧ください。

<https://www.eirin.jp/recommend/index.html>

映倫 次世代への映画推薦委員会とは…

映倫*は、映画館で上映される映画の区分を指
定する業務の他に、「次世代」を担う人たちに
見てほしい映画を推薦しています。(ここでいう「次
世代」とは、新しい未来を生み出す者、主に未
成年と若者のことです)

*映倫(一般財団法人映画倫理機構)

表現の自由を護り、青少年の健全な育成を目的として映画界が自主的に
設立した第三者機関。



映画感想文コンクール公式 HP にて吉永みち子さん(『次世代への映画推薦委員会』)×三浦理高 キネ
マ旬報社代表執行役員・編集本部長(『映画感想文コンクール』)の対談を掲載しています。是非、こ
ちらもご覧ください。

映倫の4つの区分



年齢にかかわらず誰でも観覧できる。



12歳未満の年少者の観覧には、親又
は保護者の助言・指導が必要。



15歳以上(15歳未満は観覧禁止)



18歳以上(18歳未満は観覧禁止)

G: General
Audience (すべて
の観客)の略号
PG: Parental
Guidance(親の指
導・助言)の略号
R: Restricted (観
覧制限)の略号



応募票

【児童・生徒用】

ID	※事務局記入欄	
応募区分 (どちらか○で囲んでください)	個人応募	団体応募

※団体応募の場合は別途団体応募票を1団体につき1枚ご提出ください。

注意事項

- 『応募票』の内容は審査時、入賞内定の通知や受賞者発表、賞状の制作などに使用します。漏れのないように、正確にご記入ください。
- 応募書類に記入漏れなどがある場合、受付できないことがありますのでご注意ください。
- 応募票に記入された感想文題名・映画名および氏名・学校名・学年と入賞作品を含むすべての応募作品は主催者の刊行物やwebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、店頭POP、出版物等各種媒体で使用・公表することがあります。ご了解のうえ、ご記入ください。
- 感想文1編にこちらの応募票1枚をクリップ止めをお願いします。(ホッチキスはご遠慮ください)
- 1応募につき、ひとり1枚ご使用ください。(両面印刷不可)

映画感想文の題名					
映画作品名（見た映画）		※アニメ、実写などがある作品の場合は「アニメ」など補足をご記載ください。			
※学校名、氏名、連絡先など、正式名称にてご記載ください。※個人応募の際は必ず連絡先を記載ください。					
所属	学校名 団体名 ※必須				ご担任先生名
	学校・団体 連絡先 ※団体応募者は不要	〒 都道 府県			
	電話番号 ※団体応募者は不要	() —	メールアドレス ※団体応募者は不要		
応募者	氏名 ※必須				学年
	連絡先 ※団体応募者は不要	〒 都道 府県			
	電話番号 ※団体応募者は不要	() —	メールアドレス ※団体応募者は不要		
アンケート（該当に○をつけてください）					
■見た場所・方法（複数回答可）					
①映画館 A、イオンシネマ B、TOHOシネマズ C、コロナシネマワールド D、シネマサンシャイン E、T・ジョイ F、109シネマ G、MOVIX H、1ナイト®シネマ I、その他の映画館	②レンタル A、ゲオ B、TSUTAYA C、その他の店舗	③購入 A、アマゾン B、ビックカメラ C、ヨドバシ D、山野楽器 E、その他の店舗	④ネット配信 A、amazonプライムビデオ B、ディズニープラス C、U-NEXT D、Hulu E、NETFLIX F、dTV G、ビデオマーケット H、Rakuten TV I、ひかりTV J、J:COMオンデマンド K、クラクイン！ビデオ L、その他の配信	⑤テレビ放送 A、地上波 B、BS C、有料チャンネル D、その他の放送	⑥その他 A、その他で視聴
■応募のきっかけ					
①学校	②公式ウェブサイト	③日本教育新聞	④ネット記事	⑤雑誌	
⑥映画館	⑦ゲオ	⑧TSUTAYA	⑨SNS	⑩友人・知人	⑪その他
■応募回数					
①はじめて	②2回目	③3回目	④4回目	⑤5回目	

[illegible]

※感想文を提出する際は必ず“応募票”を添付してください。

1行目には感想文の題名を書いてください↑
2行目から感想文を書きはじめてください↑

[illegible]