

# 第19回縄文コンテンポラリー展 in ふなばし

19esima mostra dell'arte Jōmon contemporanea a Funabashi

## 遺跡の **ア**ート劇場

teatro artistico del sito archeologico

～縄文から古代イタリアそして現代へ～

～ dall'epoca Jōmon, passando per l'Italia antica, fino ai tempi moderni ～

# 7 21 日(日) ~ 9 1 日(日)

令和元年(2019年) 7 月 21 日(日) ~ 9 月 1 日(日)  
9:00~17:00(入館は 16:30 まで) 毎週月曜日は休館 (8/12 開館 8/13 休館)、  
最終日 15:00 まで

入館料：一般 100 円、小・中学生 50 円 (常設展示の見学もできます) 市内在住の中学生以下は無料

主 催：船橋市教育委員会飛ノ台史跡公園博物館／縄文コンテンポラリー展実行委員会

協 力：船橋市教育委員会文化課

後 援：イタリア文化会館／パドヴァ市

船橋市

飛ノ台史跡公園博物館

〒273-0021 千葉県船橋市海神 4-27-2 Tel:047-495-1325

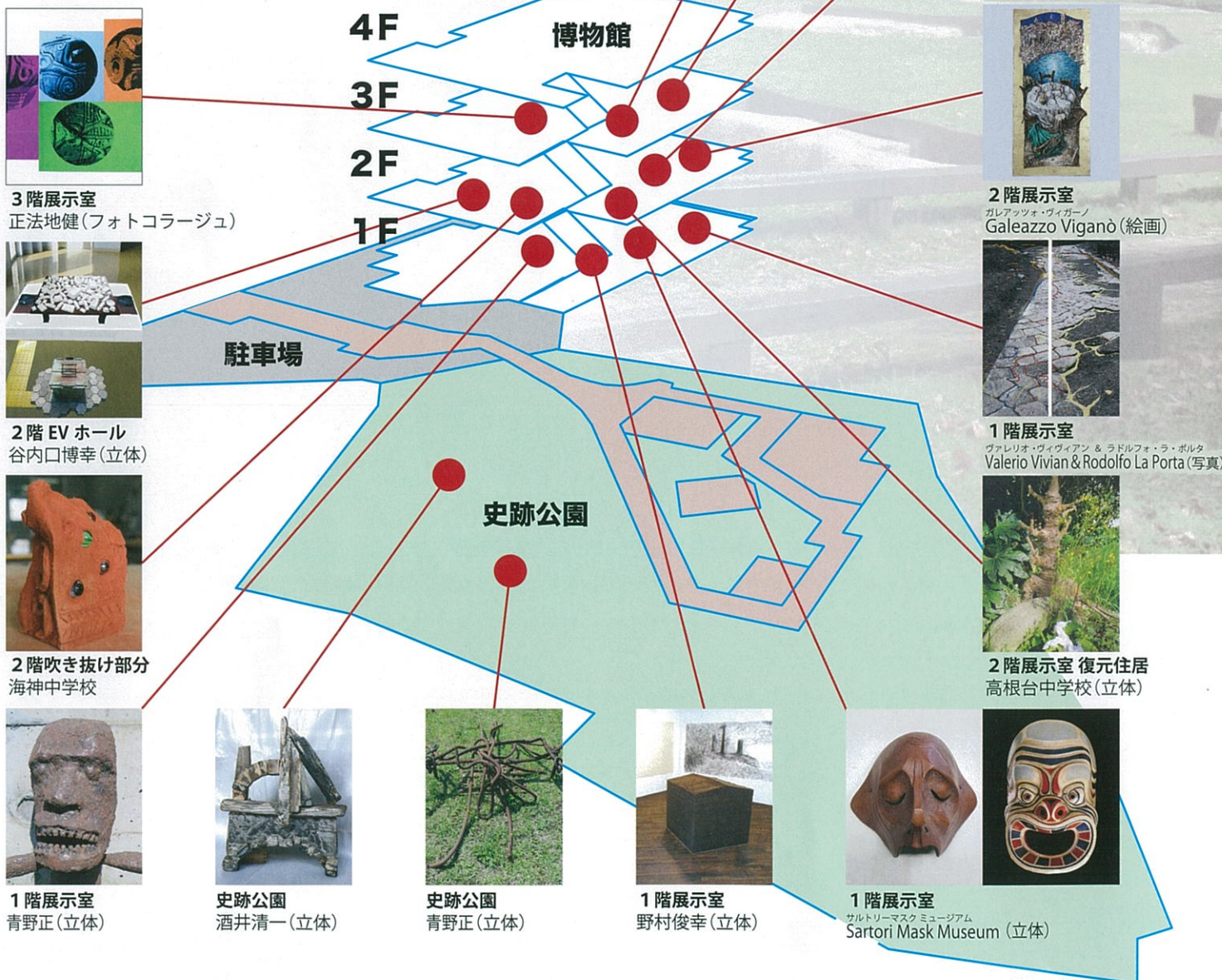
Eメール：tobinodai@city.funabashi.lg.jp



縄文コンテポラリー展では「縄文文化」の理解を目的に、芸術家・研究者たちが「縄文文化」から受けたインスピレーションを作品や映像・パフォーマンス、掲示などで表現したり、来館者がワークショップで体感できる企画展を開催してきました。

博物館のある飛ノ台貝塚は 7000 年前の“炉穴”が発見された遺跡。同じく古い歴史を持つイタリアもナポリのポンペイ遺跡など古代遺跡が数多く残っている国です。19 回目を迎える今回は、両国のアーティストが遺跡から想像されるインスピレーションをアート作品やパフォーマンスで発表します。さらに、ワークショップの開催を通じて、博物館が持つ、人間の深層にある太古への想いと現代へのメッセージを発信する「劇場」としての可能性を追求します。

# 展示案内



※ 写真はイメージです。実際の展示とは異なる場合があります。



縄文人を  
体験しよう!  
オープニングイベント  
7/21(日)「縄文アートまつり」

9:30 ~ 14:00 : 野焼きワークショップ・土ねんどでオモシロ建築 参加費 500 円  
(清水雄一) ※詳しくは裏面をご覧ください

12:30 ~ 14:00 : 縄文体験ワークショップ 参加費 500 円  
(縄文服作り & 葉っぱのお面作り)  
(石原輝代/戸田悠夏) (大内公公)

14:00 ~ 15:00 : ジョーモンパフォーマンス & 仮面パレード 参加費は無料  
(ムンドノーボぼこブヨ〜ダン)

15:00 ~ 16:00 : レセプション



船橋市  
飛ノ台史跡公園博物館

〒273-0021 千葉県船橋市海神 4-27-2 Tel:047-495-1325  
E-mail tobinodai@city.funabashi.lg.jp

- ◎東武アーバンパークライン(野田線)「新船橋駅」下車…徒歩8分
- ◎京成本線「海神駅」下車…徒歩15分
- ◎東葉高速鉄道線「東海神駅」下車…徒歩12分
- ◎船橋新京成バス・JR船橋駅北口から建鉄循環「海神中学校前」下車…徒歩1分

# 縄文&アートワークショップ

自然素材(粘土・木など)やリサイクル材料で飾りや遊ぶものをつくります。

10:00~12:00(定員20人) 14:00~16:00(定員20人) いずれも予約が必要です。  
作業しやすい服装でご参加ください。対象年齢の指定はありませんが、小学校3年生以下は、保護者同伴をお願いします。

ワークショップの受付は7/15(月・祝)からです。

## 土ねんどでオモシロ建築

### 7/21(日)

清水雄一(陶彫家)  
¥500

9:30~14:00  
定員20名  
(※昼食をご持参ください)

粘土で1人1個の立体オブジェを作ります。缶で野焼きをします。  
釉薬を少しかけて、焼成後もみ殻の中に入れて炭化し黒ツヤを出します。



## 縄文模様の羽ばたくちょうちょとコウモリ

### 7/27(土)

人形劇団 MあんどB  
佐藤澄子他  
¥200

ストローと紙で、パタパタと羽ばたくちょうちょとコウモリを作ろう。



## 縄文のジグソーパズル! 土器復元ワークショップ

### 8/4(日)

大内公公(造形作家)  
¥500

バラバラの土器の破片を組み立てて、完全な土器の形を作ります。  
まるでジグソーパズルのよう、うまく破片がつかがるかな?



## いのぶたブイブエを作ろう

### 8/11(日)

ムンドノーボぼこブヨ~ダン  
(大道芸アーティスト)  
¥200

ストロー笛との組み合わせで動かせるイノシシ、ブタ人形(フェルト他)をブイブイいわせよう。



## 竹で楽器(ハープ)を作ろう

### 8/18(日)

野村俊幸(造形作家)  
¥500

竹を切り、弓の部分を曲げます。テグスを3本穴に通して弦を張ったら竹製ハープの完成です。



## カラフルねんどで自分だけのオリジナル遺跡を作ろう!

### 8/24(土)

西村 FELIZ(人形作家)  
¥700

誰でも手軽に扱えるカラフルな樹脂粘土を使って、日本の竪穴式住居や外国のピラミッドなど、それぞれに独創的な遺跡のジオラマ作品を作ります。



有料ワークショップに2回以上参加頂いた方には、「縄文マイスター」として記念品を贈呈します。  
(先着50名様まで)

# とび博カンパッチをしよう!



記念品: とび博カンパッチ  
※写真は配布するカンパッチのイメージです。

詳しくは博物館にお問い合わせいただくが、ホームページをご覧ください。  
ご覧の際は「飛ノ台史跡公園博物館」で検索してください。

お申し込みは TEL 047-495-1325 へ。定員になり次第 受付締め切りとなります。

※写真はイメージです。実際に制作する作品とは異なる場合があります。