

昭和 40（1965）3 月 17 日管理者 揺地藏保存会

木造地藏菩萨坐像（揺地藏）

江戸时代，此地有一棵被称为“揺松”的古松，后来此地的小字（城镇内地区划）也以其读音称为“Yurugi 松”。据说这棵松树是一棵树枝覆盖山谷的大树，根从地上立起来，绕着根部一直摇曳到树梢，因此而得名。

当揺松枯死后，村民们惋惜不已，就请木食游行僧雕刻了两尊地藏菩萨。相传较小的一尊被移到药圆台的高幢庵，而较大的一尊留在了松树曾经生存的这片土地上，因此得名“揺地藏”。

宽延二年（1749 年）撰写的《葛饰记》中有“揺松”的相关记述，这也表明这棵松树和揺地藏在当时已经广为人知。

“揺地藏”的像高 172cm，从头顶到下巴的长度 50cm，莲台的高度 29cm，是一木整雕坐像。他的容貌温和而充满慈爱。相传这与高幢庵的“木屑地藏”同为木食游行僧观信所作，但从其精湛的雕刻技术来看，也有可能是由一位专业的佛像工匠所作。

2024 年 3 月 船桥市教育委员会